

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE**Struttura Proponente:****DIREZIONE SVILUPPO E PROMOZIONE DEL TERRITORIO****Oggetto:**

“Scuola d’Arte Cinematografica Gian Maria Volontè”- integrazione dell’incarico di collaborazione ai professionisti:

Sig. Chiara Crispi (contratto prot. n.4456 del **17/02/2022**) per un totale di 10 giornate lavorative relativo all’attività di tutoring, affiancamento e supporto specialistico per l’area di Direzione della fotografia

Sig. Marco Palumbo (contratto prot. n.4107 del **14/02/2022**) per un totale di 10 giornate lavorative relativo all’attività di supporto specialistico per il montaggio di realizzazioni audiovisive a carattere documentario, destinate anche al Web (area di Montaggio della scena)

progetto scuola d’arte cinematografica “Gian Maria Volonté” - triennio formativo 2019/22”. DEAG 25099 del 10/09/2020.

CUP F84J18000870009

Premesse:

Il Responsabile del Procedimento Dott. Andrea Pelloni nominato con Determinazione dirigenziale prot. LAZIOcrea n.1110 del 06/11/2020

- **VISTA** La Decisione n° C (2014) 9799 del 12 dicembre 2014 con la quale la Commissione Europea ha approvato il Programma Operativo Regione Lazio Fondo Sociale Europeo 2014- 2020 nell’ambito dell’Obiettivo “investimenti a favore della crescita e dell’occupazione”, contrassegnato con il n° CCI2014IT05SFOP005; VISTA la Deliberazione di Giunta Regionale n. 55 del 17 febbraio 2015 recante: “Preso d’atto del Programma Operativo della Regione Lazio FSE n°CCI2014IT05SFOP005 - Programmazione 2014-2020, nell’ambito dell’Obiettivo “Investimenti a favore della crescita e dell’occupazione”;
- **CONSIDERATO** che la realtà della Scuola d’Arte Cinematografica “Gian Maria Volontè” concorre a pieno a soddisfare lo sviluppo del sistema dei servizi integrati per l’alta formazione, promossi dalla Regione Lazio a valere del POR FSE 2014-2020, in linea con quanto previsto dalle “Azioni Cardine”;
- **CONSIDERATO** inoltre che: - la Regione Lazio, con DGR n. 863 del 19/12/2017, ha assunto direttamente la responsabilità delle attività in capo alla Scuola d’Arte Cinematografica “Gian Maria Volonté”, subentrando alla Città Metropolitana di Roma Capitale per il tramite della Società Lazio Crea S.p.A., già a partire dall’annualità 2018-2019;
- **CONSIDERATO** che la Regione Lazio, con DGR n. 755 del 4/12/2018, ha dato mandato alla Direzione regionale competente in materia di Formazione Professionale di adottare tutti le iniziative necessarie ad avviare operativamente il passaggio alla nuova conduzione della Scuola d’Arte Cinematografica “Gian Maria Volonté” tramite la Società Lazio Crea S.p.A. per il nuovo periodo di programmazione didattica (triennio formativo 2019-

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

2022), dando mandato alla Società Lazio Crea S.p.A. ad elaborare un progetto complessivo, organizzativo, didattico e finanziario per il nuovo periodo di programmazione didattica (triennio formativo 2019-2022);

- **CONSIDERATO** che la Regione Lazio, con Determinazione G 16913 del 19/12/2018, ha approvato il progetto e le relative schede finanziarie presentati dalla Società Lazio Crea S.p.A., nonché lo schema di Convenzione tra Regione Lazio e Società LazioCrea S.p.A. per la realizzazione delle attività del nuovo periodo di programmazione didattica della Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté";
- **CONSIDERATO** che la Regione Lazio, con la sopra citata Determinazione G16913/2018 ha impegnato, a favore della Società Lazio Crea S.p.A., la somma di Euro 3.683.000,00 per la realizzazione di attività correlate alla Scuola Regionale d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" - a valere sul POR Lazio FSE 2014-2020;
- **VISTA** la Deliberazione di Giunta n. 254 del 30/04/2019 con la quale è stata modificata ed integrata la precedente D.G.R. n. 755 del 4/12/2018 e precisamente è stato stornato dallo stanziamento complessivo di euro 3.683.000,00, impegnato in favore di LazioCrea S.p.A. con la Determinazione Dirigenziale n. G16913 del 19/12/2018, la somma di euro 484.013,07 per le spese di supporto operativo e gestionale, destinandole a Città Metropolitana di Roma, ed è stato stabilito che l'importo da destinare alla LazioCrea S.p.A. per la realizzazione delle attività per la Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" ammonta conseguentemente, complessivamente ad euro 3.198.986,03;
- **CONSIDERATO** che tale "Progetto" è finanziato con risorse a valere sul Fondo Sociale Europeo (F.S.E.) POR Lazio 2014 - 2020, Asse III Istruzione e Formazione obiettivo specifico 10.4, per il triennio formativo 2019 – 2022 è contraddistinto dal numero di CUP: F84J18000870009;
- **CONSIDERATO** che con Deag 138 del 08/02/2022 si è reso necessario – affidare - attraverso estrazione e selezione da elenco docenti, tutor e collaboratori di LAZIOcrea S.p.A. -, di incarichi di collaborazione presso la Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté - triennio formativo 2019/22, per lo svolgimento di attività complementari e integrative dell'offerta didattica;
- Sig. Chiara Crispi relativo all'attività di tutoring, affiancamento e supporto specialistico per l'area di Direzione della fotografia
- Sig. Marco Palumbo relativo all'attività di supporto specialistico per il montaggio di realizzazioni audiovisive a carattere documentario, destinate anche al Web (area di Montaggio della scena)
- **VISTI** i contratti dagli stessi sottoscritti:
 - Sig. Chiara Crispi (contratto prot. n.4456 del 17/02/2022)
 - Sig. Marco Palumbo (contratto prot. n.4107 del 14/02/2022)
- **CONSIDERATA** la richiesta, inviata per mezzo e-mail dal Coordinatore Generale Scuola Volonté Antonio Medici, con la quale veniva richiesta l'integrazione di 10 giornate lavorative cadauno per i professionisti Chiara Crispi e Marco Palumbo per:

far fronte tra maggio e settembre 2022 ai fabbisogni inerenti alla programmazione delle attività formative, esperienziali e di tirocinio del III anno della Scuola Volonté - triennio 2019/22 il fabbisogno è connesso alla realizzazione del Laboratorio di preparazione di una performance teatrale per gli allievi e allieve di Recitazione in termini di necessità di supporto specialistico, di cui si è riscontrata maggiore necessità rispetto alle previsioni". La messa a punto del soggetto definitivo di ogni singolo episodio ha avuto tempi di gestazione più lunghi del previsto - ed ha portato ad un progetto più complesso e con un maggior numero di personaggi di quelli ipotizzati inizialmente: pertanto, si è reso necessario spostare e ampliare i provini per la scelta degli interpreti tra gli allievi e allieve di Recitazione nel mese di settembre 2022, attività cui è richiesta la

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

collaborazione sia del supporto specialistico di Direzione della fotografia (ripresa dei provini), sia eventualmente del supporto specialistico di Montaggio della scena (pulizia, messa a sincrono e messa in sequenza delle riprese). Inoltre varie attività hanno subito rimodulazioni causa il perdurare del contagio Covid 19.

- **CONSIDERATO** che il Presidente del Consiglio di Amministrazione ha conferito all'Avv. Giuseppe Tota, nella sua qualità di Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio, apposita procura notarile (Rep. n. 22.624 – Racc. n. 14.237 del 11/06/2019), affinché, nell'ambito delle proprie competenze, sulla base della vigente normativa di riferimento e del Regolamento interno appalti, concessioni e sponsorizzazioni della Società e, comunque, nel rispetto dei limiti di budget generali e/o di singolo procedimento fissati dall'organo amministrativo, possa obbligare la Società, stipulando contratti per le forniture di materiali, prestazioni, servizi, attività promozionali, fino all'importo massimo, per singolo ordine, di Euro 100.000,00 (centomila/00), oltre imposta IVA;
- **CONSIDERATO** che l'Assemblea dei soci, nella seduta del 02/07/2020, ha provveduto alla nomina del nuovo Consiglio di Amministrazione;
- **PRESO ATTO** che il nuovo Consiglio di Amministrazione, nel corso della seduta del 02/07/2020, ha deliberato di confermare, fino a diversa determinazione, tutte le vigenti procure, nomine/incarichi come da organigramma/macrostruttura aziendale di dettaglio;
- **RITENUTO** che l'istruttoria preordinata alla emanazione della presente determinazione consente di attestarne la regolarità nonché la conformità giuridico-amministrativa della procedura di acquisizione individuata

il Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio determina

di integrare i contratti dei professionisti:

- Sig. Chiara Crispi (contratto prot. n.4456 del 17/02/2022)
- Sig. Marco Palumbo (contratto prot. n.4107 del 14/02/2022)

con un numero di giornate lavorative di supporto specialistico pari a 10 cadauno per il maggior impegno richiesto nello svolgimento della propria attività di supporto specialistico del progetto scuola d'arte cinematografica "Gian Maria Volonté" - triennio formativo 2019/22" nell'ambito del POR Lazio FSE 2014-2020;

per un compenso pari ad euro 120 (centoventi/00) onnicomprensivo di IVA di tutti gli oneri di legge a carico delle parti, per ulteriori 10 (venti) giornate, fino alla data del 30/10/2022 termine del contratto medesimo L'importo massimo dovuto al professionista Chiara Crispi, qualora lavorato e rendicontato, sarà di euro 1.200,00 (milleduecento /00) onnicomprensivo di IVA, e di tutti gli oneri di legge a carico

per un compenso pari ad euro 120 (centoventi/00) onnicomprensivo di IVA di tutti gli oneri di legge a carico delle parti, per ulteriori 10 (venti) giornate, fino alla data del 30/10/2022 termine del contratto medesimo L'importo massimo dovuto al professionista Marco Palumbo, qualora lavorato e rendicontato, sarà di euro 1.200,00 (milleduecento /00) onnicomprensivo di IVA, e di tutti gli oneri di legge a carico

Progetto Scuola Regionale d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" (rif. Det. Dirigenziale n. G09494 del 11/07/2019) – CUP F84J18000870009;

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

CONTO CONTABILE	B.U.	C COSTO	COMMESSA	Nominativo	Importo orario /giornata omnicomprensivo nessun onere a carico delle parti escluso	Importo totale massimo omnicomprensivo nessun onere a carico delle parti escluso
SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINEMA (SCUOLA VOLONTE')	Chiara Crispi	Supporto specialistico Euro 120 X 10 giornate ore.	1.200,00 Euro
SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINEMA (SCUOLA VOLONTE')	Mauro Palumbo	Supporto specialistico Euro 120 X 10 giornate ore.	1.200,00 Euro

Responsabile del Procedimento (RP)	ANDREA PELLONI	
Responsabile Scuola D'Arte Volonté	ROBERTO RAFFI	
Responsabile Area Affari Legali	FABIO DI MARCO	
Direttore Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio	GIUSEPPE TOTA	

Allegati:

- Deag 138 del 08/02/2022
- Sig. Chiara Crispi (contratto prot. n.4456 del 17/02/2022)
- Sig. Marco Palumbo (contratto prot. n.4107 del 14/02/2022)
- richiesta Coordinatore Generale inviata per mezzo e-mail