

**DETERMINA**

Struttura Proponente:

DIREZIONE SVILUPPO E PROMOZIONE DEL TERRITORIO

Oggetto:

Rettifica della Determina n. 340/2022 del 28/03/2022 avente ad oggetto l'affidamento - attraverso estrazione e selezione da elenco docenti, tutor e collaboratori di LAZIOcrea S.p.A. -, di incarichi di collaborazione presso la Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté - triennio formativo 2019/22, per lo svolgimento di attività complementari e integrative dell'offerta didattica, quali: - attività di tutoring, affiancamento e supporto specialistico per l'area di montaggio del suono;

- attività di tutoring, affiancamento e supporto specialistico per l'area di sceneggiatura;
- conduzione di seminari di storia dell'arte per l'area di scenografia;

da affidare attraverso estrazione e selezione da elenco docenti, tutor e collaboratori di LAZIOcrea S.p.A.; CUP F84J18000870009

**Il Responsabile del Procedimento, dott. Andrea Pelloni, nominato con Determina n. 1110 del 6/11/2020**

**RICHIAMATA** la DEAG n. 340/2022 del 28/03/2022, con la quale si è affidato, tra gli altri, alla Sig. ra Paola Riviello l'incarico per l'attività di conduzione di seminari di storia dell'arte per l'area di scenografia del progetto scuola d'arte cinematografica "Gian Maria Volonté" - triennio formativo 2019/22", che qui si abbia per integralmente riportata e trascritta;

**PRESO ATTO** che, nella succitata DEAG n. 340/2022 del 28/03/2022, venivano indicate, per mero errore materiale, un totale di ore 10 (dieci) per la Conduzione di seminari, quando invece, da programmazione didattica, ne dovevano essere 20 (venti), nonché delle ulteriori ore per attività di Tutoring, non contemplate nell'Avviso pubblicato in data 16/03/2022, così come segnalato dal General Manager della Scuola Volonté con e-mail del 07/04/2022;

**CONSIDERATO** che l'Assemblea dei soci, nella seduta del 02/07/2020, ha provveduto alla nomina del nuovo Consiglio di Amministrazione;

**PRESO ATTO** che il nuovo Consiglio di Amministrazione, nel corso della seduta del 02/07/2020, ha deliberato di confermare, fino a diversa determinazione, tutte le vigenti procure, nomine/incarichi come da organigramma/macrostruttura aziendale di dettaglio;

**RITENUTO** che l'istruttoria preordinata alla emanazione della presente determinazione consente di attestarne la regolarità nonché la conformità giuridico-amministrativa della procedura di acquisizione individuata;

Propone al Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio di determinare, come per l'effetto, determina

la rettifica della Determina n. 340/2022 del 28/03/2022 relativamente all'affidamento alla Sig.ra Paola Riviello dell'attività di - conduzione di seminari di storia dell'arte per l'area di scenografia del progetto scuola

**DETERMINA**

d'arte cinematografica "Gian Maria Volonté" - triennio formativo 2019/22" nell'ambito del POR Lazio FSE 2014-2020.progetto Scuola Regionale d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" (rif. Det. Dirigenziale n.G09494 del 11/07/2019) **CUP F84J18000870009**, che deve svolgersi per un totale di ore 20 (venti) anziché 10 (dieci), nonché di cassare le ore di tutoraggio, erroneamente inserite, per le motivazioni tutte sopra esposte;

**la rimodulazione ed integrazione** del contratto prot. n. 77875 del 29/03/2022 sottoscritto con la citata Sig. ra Riviello per le suddette attività che dovranno svolgersi per un massimo di ore 20 (venti) anziché 10 (dieci), nonché di cassare le ore di tutoraggio, erroneamente inserite, con ciò onerando il RP a mettere in atto tutte le azioni necessarie, opportune e conseguenti;

**la conferma** che le suddette attività dovranno essere retribuite in base alle tariffe orarie e giornaliere, come indicate nella Determina Dirigenziale Regione Lazio n. B06163 del 17/9/2012, che sono le seguenti:

**- 90 euro orari omnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso per attività di conduzione di seminari.**

L'attività del suddetto professionista, presso la Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté potrà essere svolta comunque entro il 30 Settembre 2022, le cui modalità di svolgimento saranno stabilite secondo la programmazione didattica della Scuola.

Il pagamento degli importi del suddetto contratto, pertanto, così come rimodulato ed integrato, **sarà effettuato successivamente e sulla base della verifica dell'effettiva presenza rilevata nei registri** con un impegno massimo di:

**- 20 ore per la conduzione seminari.**

**L'importo massimo, pertanto, dovuto al professionista Paola Riviello, qualora lavorato e rendicontato, sarà di euro 1.800,00 (milleottocento/00) omnicomprensivo di IVA, e di tutti gli oneri di legge a carico.**

Aree didattiche	
- attività di conduzione di seminari di storia dell'arte per l'area di scenografia;	Paola Riviello per attività di <b>Conduzione seminari compenso orario 90 euro omnicomprensivi</b> nessun onere a carico delle parti escluso;

CON TO CON TABILE	B.U.	C COSTO	COMMESSA	Nominativo	Importo orario /giornata omnicomprensivo nessun onere a carico delle parti escluso	Importo totale massimo omnicomprensivo nessun onere a carico delle parti escluso
SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINEMA (SCUOLA VOLONTE')	Riviello Paola	Conduzione seminari Euro 90 x20 ore;	<b>1.800 Euro</b>

**DETERMINA**

<b>Responsabile del Procedimento (RP)</b>	<b>ANDREA PELLONI</b>	
<b>Responsabile della Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volontè</b>	<b>ROBERTO RAFFI</b>	
<b>Responsabile Area Affari Legali</b>	<b>FABIO DI MARCO</b>	
<b>Direttore Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio</b>	<b>GIUSEPPE TOTA</b>	

<b><u>Allegati:</u></b>	Deag 340/2022 del 28/03/2022 ; Contratto prot. n. 7787 del 29/03/2022; <u>E-mail della General Manager della Scuola del 07/04/2022.</u>
-------------------------	---