

**DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE**

Struttura Proponente:

**DIREZIONE SVILUPPO E PROMOZIONE DEL TERRITORIO**

Oggetto:

**“Scuola d’Arte Cinematografica Gian Maria Volontè”** – affidamento - attraverso estrazione e selezione da elenco docenti, tutor e collaboratori di LAZIOcrea S.p.A. -, **di incarichi di collaborazione presso la Scuola d’Arte Cinematografica Gian Maria Volontè - triennio formativo 2019/22, per lo svolgimento di attività complementari e integrative dell’offerta didattica, quali:**

- attività di tutoring, affiancamento e supporto specialistico per l’area di montaggio del suono;
- attività di tutoring, affiancamento e supporto specialistico per l’area di sceneggiatura;
- conduzione di seminari di storia dell’arte per l’area di scenografia;

**da affidare attraverso estrazione e selezione da elenco docenti, tutor e collaboratori di LAZIOcrea S.p.A.;**

**CUP F84J18000870009:**

<b>Aree didattiche</b>	<b>Nominativo</b>
- attività di tutoring e supporto specialistico per l’area di Montaggio del Suono;	<b>Andrea Gramigna</b> per attività di <b>supporto specialistico 120 euro a giornata</b> (6 ore) <b>omnicomprensivi</b> nessun onere a carico delle parti escluso; per attività di <b>tutoring</b> <b>compenso orario euro 30 omnicomprensivi</b> nessun onere a carico delle parti escluso;
- attività di tutoring e supporto specialistico per l’area di Sceneggiatura;	Nessuna candidatura;
- attività di tutoring e conduzione di seminari di storia dell’arte per l’area di scenografia;	<b>Paola Riviello</b> per attività di <b>Conduzione seminari compenso orario 90 euro omnicomprensivi</b> nessun onere a carico delle parti escluso; per attività di <b>tutoring</b> <b>compenso orario euro 30 omnicomprensivi</b> nessun onere a carico delle parti escluso;

**DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE**

**CONSIDERATO** che l'attività dei suddetti professionisti, presso la Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté potrà essere svolta entro il 30 Settembre 2022, e le cui modalità di svolgimento saranno stabilite secondo la programmazione didattica della Scuola;

**RITENUTO** che l'importo complessivo del contratto sarà determinato successivamente in base alla effettiva presenza rilevata nei registri in adempimento a quanto previsto dal FSE; con un massimo per il docente di:

- attività di tutoring e supporto specialistico per l'area di Montaggio del Suono
- **20 ore di attività di tutoring;**
- **10 gg (6 ore) di supporto specialistico;**
- attività di tutoring e supporto specialistico per l'area di Scenografia;
- **40 ore di attività di tutoring;**
- **10 ore di conduzione seminari;**

**Premesse:****Il Responsabile del Procedimento nominato con Determina n. 1110 del 6/11/2020**

**VISTA** La Decisione n° C (2014) 9799 del 12 dicembre 2014 con la quale la Commissione Europea ha approvato il Programma Operativo Regione Lazio Fondo Sociale Europeo 2014- 2020 nell'ambito dell'Obiettivo "investimenti a favore della crescita e dell'occupazione", contrassegnato con il n° CCI2014IT05SFOP005; **VISTA** la Deliberazione di Giunta Regionale n. 55 del 17 febbraio 2015 recante: "Presa d'atto del Programma Operativo della Regione Lazio FSE n° CCI2014IT05SFOP005 - Programmazione 2014-2020, nell'ambito dell'Obiettivo "Investimenti a favore della crescita e dell'occupazione";

**VISTA** la strategia programmatica regionale unitaria per le politiche di sviluppo e coesione che ha individuato priorità di intervento per lo sviluppo intelligente, sostenibile e inclusivo del territorio laziale, definite nelle cosiddette "Azioni Cardine", dove è previsto in particolare lo sviluppo del sistema di servizi integrati, finalizzati alla promozione di un'occupazione sostenibile e di qualità, per l'alta formazione, attraverso la realizzazione di scuole tematiche regionali;

**CONSIDERATO** che la realtà della Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" concorre a pieno a soddisfare lo sviluppo del sistema dei servizi integrati per l'alta formazione, promossi dalla Regione Lazio a valere del POR FSE 2014-2020, in linea con quanto previsto dalle "Azioni Cardine";

**CONSIDERATO** inoltre che: - la Regione Lazio, con DGR n. 863 del 19/12/2017, ha assunto direttamente la responsabilità delle attività in capo alla Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté", subentrando alla Città Metropolitana di Roma Capitale per il tramite della Società Lazio Crea S.p.A., già a partire dall'annualità 2018-2019;

**CONSIDERATO** che la Regione Lazio, con DGR n. 755 del 4/12/2018, ha dato mandato alla Direzione regionale competente in materia di Formazione Professionale di adottare tutte le iniziative necessarie ad avviare operativamente il passaggio alla nuova conduzione della Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" tramite la Società Lazio Crea S.p.A. per il nuovo periodo di programmazione didattica (triennio formativo 2019-2022), dando mandato alla Società Lazio Crea S.p.A. ad elaborare un progetto complessivo,

**DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE**

organizzativo, didattico e finanziario per il nuovo periodo di programmazione didattica (triennio formativo 2019-2022);

**CONSIDERATO** che la Regione Lazio, con Determinazione G 16913 del 19/12/2018, ha approvato il progetto e le relative schede finanziarie presentati dalla Società Lazio Crea S.p.A., nonché lo schema di Convenzione tra Regione Lazio e Società LAZIOcrea S.p.A. per la realizzazione delle attività del nuovo periodo di programmazione didattica della Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté";

**CONSIDERATO** che la Regione Lazio, con la sopra citata Determinazione G16913/2018 ha impegnato, a favore della Società Lazio Crea S.p.A., la somma di Euro 3.683.000,00 per la realizzazione di attività correlate alla Scuola Regionale d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" - a valere sul POR Lazio FSE 2014-2020;

**VISTA** la Deliberazione di Giunta n. 254 del 30/04/2019 con la quale è stata modificata ed integrata la precedente D.G.R. n. 755 del 4/12/2018 e precisamente è stato stornato dallo stanziamento complessivo di euro 3.683.000,00, impegnato in favore di LAZIOcrea spa con la Determinazione Dirigenziale n. G16913 del 19/12/2018, la somma di euro 484.013,07 per le spese di supporto operativo e gestionale, destinandole a Città Metropolitana di Roma, ed è stato stabilito che l'importo da destinare alla LAZIOcrea Spa per la realizzazione delle attività per la Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" ammonta conseguentemente, complessivamente ad euro 3.198.986,03;

**CONSIDERATO** che tale "Progetto" è finanziato con risorse a valere sul Fondo Sociale Europeo (F.S.E.) POR Lazio 2014 - 2020, Asse III Istruzione e Formazione obiettivo specifico 10.4, per il triennio formativo 2019 - 2022 è contraddistinto dal numero di CUP: F84J18000870009;

**CONSIDERATO** che per far fronte alle esigenze del Progetto sopra indicato, è necessario individuare professionalità per l'affidamento di incarichi relativi alle attività di docenza degli allievi-e della Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté - triennio formativo 2019/22;

**VISTA** la nomina di Responsabile del Procedimento del 06.11.2020 -Det. n. 1110- individuato nella persona del dott. Andrea Pelloni;

**RILEVATO** che, ai fini della corretta realizzazione del Progetto Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté, è necessario individuare professionalità per lo svolgimento delle attività complementari e integrative dell'offerta didattica, quali conduzione di seminari e incontri, tutoring, affiancamento e supporto didattico specialistici, in particolare:

- attività di tutoring, affiancamento e supporto specialistico per l'area di montaggio del suono;
- attività di tutoring, affiancamento e supporto specialistico per l'area di sceneggiatura;
- conduzione di seminari di storia dell'arte per l'area di scenografia;

**DATO ATTO** che, al fine di individuare le figure professionali in argomento, è stata effettuata una ricognizione interna attraverso una manifestazione d'interesse rivolta a tutti i dipendenti;

**PRESO ATTO** che, in riscontro alla manifestazione d'interesse, non è pervenuta alcuna istanza e che, di conseguenza, non è stato possibile soddisfare l'esigenza in parola con risorse interne;

**RITENUTO** di poter ricorrere, per la ricerca delle suddette figure professionali, al "Regolamento per il conferimento di incarichi volti alla realizzazione di progetti formativi" (da ora in avanti "Regolamento") aggiornato dal Consiglio di Amministrazione di LAZIOcrea il 29/3/2019 e pubblicato sul sito internet aziendale in allegato al Modello di Organizzazione e Gestione ex D.Lgs. n. 231/2001 (M.O.G.) in considerazione del fatto che l'incarico di docente è finalizzato alla realizzazione di "Progetti formativi" e che le figure esterne da selezionare corrispondono per caratteristiche a quelle per le quali LAZIOcrea ha formato gli elenchi aperti;

**DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE**

**CONSIDERATO** che al fine di attuare nei tempi indicati le attività previste del percorso formativo della Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté è stato pubblicato un avviso informativo del 16/03/2022 pubblicato sul sito [www.laziocrea.it](http://www.laziocrea.it) e avente come oggetto l'affidamento - attraverso estrazione e selezione da elenco docenti, tutor e collaboratori di LAZIOcrea S.p.A. - di incarichi relativi alle attività di selezione degli allievi-e della Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté del triennio formativo 2019/22

**CONSIDERATO** che nel rispetto dei principi di economicità e proporzionalità per le suddette attività i professionisti verranno remunerati in base alle tariffe orarie o giornaliere, indicate nella Determina Dirigenziale Regione Lazio n. B06163 del 17/9/2012 recante "Direttiva Regionale per lo svolgimento, la rendicontazione e il controllo delle attività cofinanziate con il Fondo Sociale Europeo e altri Fondi", secondo la seguente tabella:

- **30 euro orari omnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso per attività di tutoraggio;**
- **120 euro a giornata (6 ore) omnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso per attività di supporto specialistico.**
- **90 euro orari omnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso per attività di conduzione di seminari**

**CONSIDERATO** che LAZIOcrea S.p.A., al fine di dare concreta attuazione degli interventi previsti nel Progetto Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté ed in esecuzione alla Determinazione Regione Lazio G16913 del 19/12/2018, ha sottoscritto apposita Convenzione con la Regione Lazio registrata in data 12/04/2019 Cron. 22853;

**VISTO** il "Regolamento per il conferimento di incarichi volti alla realizzazione dei progetti formativi" approvato dal Consiglio di Amministrazione di LAZIOcrea S.p.A. in data 27/10/2017;

**DATO ATTO** che con il Verbale (prot.7522 del 24/03/2022), allegato alla presente, all'esito della procedura selettiva risulta come idoneo allo svolgimento dell'incarico il professionista indicato nella tabella seguente

<b>Aree didattiche</b>	<b>Nominativo</b>
- attività di tutoring e supporto specialistico per l'area di Montaggio del Suono;	<b>Andrea Gramigna</b> per attività di <b>supporto specialistico 120 euro a giornata (6 ore)</b> omnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso; per attività di <b>tutoring</b> compenso orario <b>euro 30 omnicomprensivi</b> nessun onere a carico delle parti escluso;
- attività di tutoring e supporto specialistico per l'area di Sceneggiatura;	Nessuna candidatura;

**DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE**

- attività di tutoring e conduzione di seminari di storia dell'arte per l'area di scenografia;	Paola Riviello per attività di <b>Conduzione seminari compenso orario 90 euro omnicomprensivi</b> nessun onere a carico delle parti escluso;; per attività di <b>tutoring compenso orario euro 30 omnicomprensivi</b> nessun onere a carico delle parti escluso;
--	--

**CONSIDERATO** che il Presidente del Consiglio di Amministrazione ha conferito all'Avv. Giuseppe Tota, nella sua qualità di Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio, apposita procura notarile (Rep. n. 22.624 – Racc. n. 14.237 del 11/06/2019), affinché, nell'ambito delle proprie competenze, sulla base della vigente normativa di riferimento e del Regolamento interno appalti, concessioni e sponsorizzazioni della Società e, comunque, nel rispetto dei limiti di budget generali e/o di singolo procedimento fissati dall'organo amministrativo, possa obbligare la Società, stipulando contratti per le forniture di materiali, prestazioni, servizi, attività promozionali, fino all'importo massimo, per singolo ordine, di Euro 100.000,00 (centomila/00), oltre imposta IVA;

**CONSIDERATO** che l'Assemblea dei soci, nella seduta del 02/07/2020, ha provveduto alla nomina del nuovo Consiglio di Amministrazione;

**PRESO ATTO** che il nuovo Consiglio di Amministrazione, nel corso della seduta del 02/07/2020, ha deliberato di confermare, fino a diversa determinazione, tutte le vigenti procure, nomine/incarichi come da organigramma/macrostruttura aziendale di dettaglio;

**RITENUTO** che l'istruttoria preordinata alla emanazione della presente determinazione consente di attestarne la regolarità nonché la conformità giuridico-amministrativa della procedura di acquisizione individuata

**il Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio determina**

L' affidamento - attraverso estrazione e selezione da elenco docenti, tutor e collaboratori di LAZIOcrea S.p.A. - di incarichi di collaborazione presso la Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté - triennio formativo 2019/22, **per lo svolgimento di attività complementari e integrative dell'offerta didattica:**

- **attività di tutoring, affiancamento e supporto specialistico per l'area di montaggio del suono;**
  - **attività di tutoring, affiancamento e supporto specialistico per l'area di sceneggiatura;**
  - **conduzione di seminari di storia dell'arte per l'area di scenografia;**
- da affidare attraverso estrazione e selezione da elenco docenti, tutor e collaboratori di LAZIOcrea S.p.A.;**  
**CUP F84J18000870009;**

**Per la contrattualizzazione del professionista selezionato per le suddette attività**, in base alle tariffe orarie e giornaliere, indicate nella Determina Dirigenziale Regione Lazio n. B06163 del 17/9/2012, si indicano qui di seguito le relative tariffe:

**DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE**

- 30 euro orari onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso per attività di tutoraggio;
- 120 euro a giornata (6 ore) onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso per attività di supporto specialistico;
- 90 euro orari onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso per attività di conduzione di seminari

L'attività del suddetto professionista, presso la Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté potrà essere svolta comunque entro il 30 Settembre 2022. Le modalità di svolgimento saranno stabilite secondo la programmazione didattica della Scuola;

Che il pagamento degli importi del suddetto contratto sarà **effettuato successivamente e sulla base della verifica dell'effettiva presenza rilevata nei registri** con un impegno massimo di:

per l'attività di tutoring e supporto specialistico per l'area di Montaggio del Suono

- 20 ore di attività di tutoring;
- 10 gg (6 ore) di supporto specialistico;

per l'attività di tutoring e supporto specialistico per l'area di Scenografia;

- 40 ore di attività di tutoring;
- 10 ore di conduzione seminari;

**L'importo massimo dovuto al professionista Andrea Gramigna, qualora lavorato e rendicontato, sarà di euro 1.800,00 (milleottocento /00) onnicomprensivo di IVA, e di tutti gli oneri di legge a carico**

**L'importo massimo dovuto al professionista Paola Riviello, qualora lavorato e rendicontato, sarà di euro 2.100,00 (duemilacento /00) onnicomprensivo di IVA, e di tutti gli oneri di legge a carico**

Aree didattiche	
- attività di tutoring e supporto specialistico per l'area di Montaggio del Suono;	<b>Andrea Gramigna</b> per attività di <b>supporto specialistico 120 euro a giornata</b> (6 ore) onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso; per attività di <b>tutoring</b> compenso orario <b>euro 30 onnicomprensivi</b> nessun onere a carico delle parti escluso;

**DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE**

- attività di tutoring e supporto specialistico per l'area di Sceneggiatura;	Nessuna candidatura;
- attività di tutoring e conduzione di seminari di storia dell'arte per l'area di scenografia;	Paola Riviello per attività di <b>Conduzione seminari compenso orario 90 euro omnicomprensivi</b> nessun onere a carico delle parti escluso;; per attività di <b>tutoring compenso orario euro 30 omnicomprensivi</b> nessun onere a carico delle parti escluso;

CONTO CONTABILE	B.U.	C COSTO	COMMESSA	Nominativo	Importo orario /giornata omnicomprensivo nessun onere a carico delle parti escluso	Importo totale massimo omnicomprensivo nessun onere a carico delle parti escluso
SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINEMA (SCUOLA VOLONTE')	<b>Gramigna Andrea</b>	Supporto specialistico Euro 120 x10 gg; tutoring Euro 30 X 20 ore.	<b>1.800 Euro</b>
SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINEMA (SCUOLA VOLONTE')	<b>Riviello Paola</b>	Conduzione seminari Euro 90 x10 ore; tutoring Euro 30 X 40 ore.	<b>2.100 Euro</b>

**DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE**

<b>Responsabile del Procedimento (RP)</b>	<b>ANDREA PELLONI</b>	
<b>Responsabile della Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volontè</b>	<b>ROBERTO RAFFI</b>	
<b>Responsabile Area Affari Legali</b>	<b>FABIO DI MARCO</b>	
<b>Direttore Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio</b>	<b>GIUSEPPE TOTA</b>	

**Allegati:**

Verbale (prot. 7522 del 24/03/2022)