

Struttura proponente:	Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio – Divisione Valorizzazione del Patrimonio Culturale - Area Cultura
--------------------------	--

Oggetto:	“LAZIOSound Touring” Avviso pubblico, rivolto a soggetti privati, per la selezione di progetti di circuitazione e/o internalizzazione di cantautori o gruppi musicali under35, residenti o domiciliati nel Lazio, che prevedano l’organizzazione di tournée di due o più date in Italia o all’estero. Importo massimo destinato dalla Regione Lazio al finanziamento complessivo di tutti i progetti selezionati: € 100.000,00 (euro centomila/00) con un contributo massimo di € 10.000,00 (euro diecimila/00), per progetto. Cod. commessa: PGSOUND25 – CUP: F87F24000110003
----------	---

Premesse:

Il Responsabile del Progetto -Riccardo Moroni – nominato con determinazione prot. n. 196 del 04/03/2025:

- **VISTA** la vigente Legge 7 agosto 1990, n. 241 *"Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi e ss.mm.ii."*;
- **VISTO** il vigente Regolamento aziendale in materia di appalti, concessioni e sponsorizzazioni, approvato dal Consiglio di amministrazione e pubblicato sul sito internet aziendale in allegato al Modello di Organizzazione e Gestione ex D.lgs. n. 231/2001, per le parti tutt’ora compatibili con la nuova normativa vigente in materia;
- **CONSIDERATA** la Delibera A.N.A.C. n. 32/2016, che sottolinea la possibilità di concedere contributi in osservanza delle indicazioni fornite dall’art. 12 della Legge 7 agosto 1990 n. 241, il quale subordina la concessione di sovvenzioni, contributi, sussidi, ausili finanziari e l’attribuzione di vantaggi economici di qualsiasi genere a persone, enti pubblici e privati alla predeterminazione dei criteri e delle modalità di erogazione dei benefici. Sempre nella medesima Delibera, l’A.N.A.C. sottolinea che *“l’attribuzione di vantaggi economici, sebbene non regolata dal Codice dei Contratti, è sottoposta comunque a regole di trasparenza e imparzialità; pertanto, deve essere preceduta da adeguate forme di pubblicità e avvenire in esito a procedure competitive”*;

- **VISTA** la Legge Regionale 29/11/2001, n. 29, recante norme in materia di promozione e coordinamento delle politiche in favore dei giovani;
- **VISTA** la Legge Regionale 23/11/2022, n. 19, avente ad oggetto: *“Disposizioni collegate alla Legge di stabilità regionale 2022. Disposizioni varie”* ed in particolare l’art. 9 (*Disposizioni varie*) che, tra l’altro, prevede:
 - Comma 130: *La Regione riconosce, inoltre, il valore e le potenzialità della creatività giovanile e della sinergia tra tutti gli ambiti di produzione artistica e creativa quali fattori di crescita sociale ed economica regionale e, in raccordo con la normativa regionale in materia di promozione della cultura e dello spettacolo dal vivo, nonché in materia di promozione e valorizzazione delle imprese culturali e creative, sostiene i giovani creativi e l’imprenditoria giovanile di tutti gli ambiti creativi ed artistici e nei diversi livelli della filiera del settore creativo, con particolare riguardo alla promozione dell’incontro tra le nuove generazioni e il mercato del settore creativo, allo sviluppo delle competenze professionali ed imprenditoriali dei giovani creativi, alla valorizzazione e promozione dei giovani artisti e creativi sul territorio regionale, nazionale ed internazionale;*
 - Comma 131: *Per le finalità di cui al comma 130, la Regione realizza, in particolare, in coerenza con gli atti della programmazione regionale in materia di politiche giovanili, un programma di interventi denominato Lazio Sound, in favore dei giovani con età tra i 14 ed i 35 anni non compiuti, residenti o domiciliati nel territorio regionale, diretti a promuovere:*
 - *la creatività ed il talento dei giovani musicisti, compositori e cantautori, di qualsiasi genere musicale;*
 - *la professionalizzazione dei giovani artisti di cui alla lettera a) ai fini dell’inserimento lavorativo;*
 - *la sinergia tra i giovani talenti e i diversi professionisti del mondo della musica e della creatività;*
- **VISTA** l’Intesa Rep. atti n. 127/CU del 17/10/2024, ai sensi dell’art. 8, comma 6, della Legge 5/06/2003, n. 131, tra il Governo, le regioni, le province autonome di Trento e di Bolzano ed enti locali concernente la *ripartizione del «Fondo per le politiche giovanili» di cui all’art. 19, comma 2, del decreto-legge 4 luglio 2006, n. 223, convertito, con modificazioni, dalla legge 4 agosto 2006, n. 248, per gli anni 2024, 2025 e 2026;*
- **VISTA** la Deliberazione di Giunta regionale n. 1084 del 13/12/2024 avente ad oggetto: *“Legge Regionale 29 novembre 2001, n. 29 e ss. mm. e ii., “Promozione e coordinamento delle politiche*

in favore dei giovani". Approvazione del "Programma regionale triennale per i giovani della Regione Lazio" e finalizzazione delle relative risorse nazionali e regionali", che prevede, tra gli altri, la realizzazione dell'intervento LAZIOsound;

- **VISTA** la determinazione n. G13208 13/10/2025 avente ad oggetto: *"Legge regionale 29 novembre 2001, n. 29 e ss.mm. e ii. Attuazione Piano Triennale Interventi Regionali approvato con DGR n. 1084 del 13/12/2024. Intervento n. 4 "Lazio Sound". CUP F87F24000110003. Legge Regionale 23 novembre 2022. DGR n. 941 del 3 novembre 2022. Impegno di spesa in favore di LAZIOcrea S.p.A. (cod. creditore 164838) dell'importo complessivo di € 300.000 di cui € 50.000,00 sul capitolo U0000R31111 esercizio finanziario 2025 ed € 250.000,00 sul capitolo U0000R31918 esercizio finanziario 2025. Aggiornamento del "Quadro finanziario di sintesi" della convenzione tra Regione Lazio e LAZIOcrea S.p.A. sottoscritta in data 23-05-2022 e registrata dall'ufficiale rogante con annotazione n. 26691";*
- **PRESO ATTO** che il progetto "LAZIOsound", programma regionale a sostegno degli artisti emergenti, ha come obiettivo quello di valorizzare il ricco patrimonio musicale giovanile che contraddistingue la Regione Lazio, rendendolo visibile ed incentivandone fattivamente la presenza sul mercato;
- **CONSIDERATO** che LAZIOsound si compone di n. 6 azioni, fra cui le tre di seguito elencate vengono attivate attraverso la emanazione di avvisi pubblici:
 - **LAZIOsound Recording** per favorire le nuove produzioni musicali;
 - **LAZIOsound Touring** per incentivare e supportare la promozione nazionale e internazionale degli artisti;
 - **LAZIOsound Live** per la promozione dei giovani artisti o band del Lazio, tramite l'organizzazione di festival/eventi musicali/rassegne;
- **CONSIDERATO** che, con nota prot. 24260 del 23/12/2025, LAZIOcrea ha trasmesso alla Direzione Regionale "Cultura e Politiche Giovanili e della Famiglia, Pari opportunità, Servizio Civile" gli schemi di avviso pubblico LAZIOsound Recording-LAZIOsound Touring-LAZIOsound Live;
- **PRESO ATTO** della nota prot. n. 180 del 08/01/2026, con cui la Direzione Regionale "Cultura e Politiche Giovanili e della Famiglia, Pari opportunità, Servizio Civile" ha trasmesso la Determinazione n. G18010 del 31/12/2025, avente ad oggetto: *"Legge regionale n. 29/2001 "Promozione e coordinamento delle politiche in favore dei giovani" e ss. mm. e ii. DGR n. 1084*

del 13/12/2024. Linee guida Lazio Sound approvate con DGR n. 941 del 03 novembre 2022. Approvazione schemi Avviso Pubblico”;

- **CONSIDERATO** che, con la Determinazione n. G18010/2025 di cui al precedente capoverso, volta a dare attuazione alla citata DGR n. 1084 del 13/12/2024 relativamente all'intervento Lazio Sound, la Direzione Regionale “Cultura e Politiche Giovanili e della Famiglia, Pari opportunità, Servizio Civile” ha stabilito:
 - *di approvare lo schema di Avviso Pubblico “LAZIOSound Touring” dedicato ad incentivare e supportare la promozione nazionale e internazionale degli artisti” per le manifestazioni da realizzare nel territorio della Regione Lazio, allegato alla presente Determinazione come parte integrante;*
 - *di approvare lo schema di Avviso Pubblico “LAZIOSound Live” per promuovere i giovani artisti, tramite l'organizzazione di festival/eventi musicali nel territorio della Regione Lazio, allegato alla presente Determinazione come parte integrante;*
 - *di approvare lo schema di Avviso Pubblico “LAZIOSound Recording” per favorire le nuove produzioni musicali nel territorio della regione Lazio allegato alla presente determinazione come parte integrante;*
 - *di stabilire che LAZIOcrea provvederà a trasmettere alla Regione Lazio la rendicontazione sui contributi effettivamente erogati ai beneficiari, al fine di richiedere l'erogazione del saldo finale;*
- **RICHIAMATE** le sedute del C.d.A. con le quali sono stati approvati i Ge.Pro. e gli avvisi relativi al progetto LAZIOSound, in particolare:
 - **Seduta del 19/12/2025** - Aggiornamento “Quadro finanziario di sintesi” della convenzione tra Regione Lazio e LAZIOcrea S.p.A. sottoscritta in data 23-05-2022:
 - *Approvazione integrazione del modello GE.PRO. con relativo budget (annualità 2025) - Intervento LAZIOSound (cod. Commessa PGSound25) per un importo di € 300.000,00 - Esercizio Finanziario 2025 – Importo complessivo pari ad € 700.000,00;*
 - **Seduta del 28/01/2026** - Linee guida Lazio Sound approvate con DGR n. 941 del 03 novembre 2022. Approvazione schemi Avviso Pubblico, deliberazioni conseguenti;
- **CONSIDERATO** che, l'obiettivo di “LAZIOSound Touring” è quello di rafforzare la presenza dei giovani talenti musicali del Lazio nel mercato musicale nazionale ed estero attraverso il finanziamento di azioni di circuitazione degli artisti nel territorio regionale, in Italia e in Europa

(come tour e/o presenze all'interno di showcasing festival/conference), favorendo così la promozione del patrimonio musicale regionale e la mobilità di artisti e operatori per far diffondere la giovane musica laziale in tutto il mondo;

- **PRESO ATTO**, che la LAZIOcrea S.p.A., in nome e per conto del Socio Unico, promuoverà l'avviso pubblico rivolto a soggetti privati, per la selezione di progetti di circuitazione e/o internalizzazione di cantautori o gruppi musicali under35, residenti o domiciliati nel Lazio, che prevedano l'organizzazione di tournée di una o più date in Italia o all'estero per un importo massimo, con un importo massimo di € 110.000,00 (centodiecimila/00) destinato dalla Regione Lazio al finanziamento complessivo di tutti i progetti selezionati e che la stessa LAZIOcrea S.p.A. erogherà un contributo in misura non superiore all'80% del costo complessivo dello stesso e, comunque, di importo non superiore a euro 10.000,00 (diecimila/00) per progetto da realizzarsi entro 8 mesi dall'attivazione del progetto stesso;
- **PRESO ATTO** che il testo del già menzionato Avviso, predisposto ai sensi dell'art. 12 della Legge n. 241/1990 e del Regolamento in materia di erogazione di contributi LAZIOcrea S.p.A., definisce la misura e le modalità di erogazione e di revoca del predetto contributo, nonché i requisiti e gli obblighi dei beneficiari;
- **PRESO ATTO** che i costi derivanti dall'Avviso pubblico in oggetto saranno imputati sulla commessa PGSOUND25, come meglio specificato nella tabella seguente:

Nome progetto	B.U.	Centro di costo	Commessa	Conto contabile	Importo trasferito da Regione	I.V.A.	Importo Complessivo
LAZIOsound	CU	SPT	PGSOUND25	Contributi	100.000,00	n.d.	100.000,00

- **CONSIDERATO** che l'Assemblea dei Soci, nella seduta del 31.07.2023, ha provveduto alla nomina del nuovo Consiglio di amministrazione;
- **TENUTO CONTO** della Procura notarile Rep. n. 33158 – Racc. n. 15853 del 06.06.2024, con la quale il Presidente del Consiglio di Amministrazione ha conferito al dott. Luca Perozzi, in qualità di Direttore Generale, il potere di concludere e firmare impegni contrattuali fino all'importo massimo di € 250.000,00 (duecentocinquantamila/00) oltre oneri di legge, per singolo incarico;

- **RILEVATO** che, dalla data del 22.07.2025, le competenze del Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio sono trasferite de jure al Direttore Generale, giusta delibera del C.d.A. del 07.08.2025;
- **RITENUTO**, sentita l'Area Affari legali, che l'istruttoria preordinata alla emanazione della presente determinazione consente di attestarne la regolarità, nonché la conformità giuridico-amministrativa della procedura di acquisizione individuata;

PROPONE AL DIRETTORE GENERALE DI DETERMINARE E, COME PER EFFETTO, DETERMINA:

- L'indizione dell'Avviso pubblico **LAZIOSound Touring**", rivolto a soggetti privati, per la selezione di progetti di circuitazione e/o internalizzazione di cantautori o gruppi musicali under35, residenti o domiciliati nel Lazio, che prevedano l'organizzazione di tournée di due o più date in Italia o all'estero;
- di imputare l'importo derivante dal presente avviso, con successiva specifica determinazione dirigenziale, a valere sul progetto:

Nome progetto	B.U.	Centro di costo	Commessa	Conto contabile	Importo trasferito da Regione	I.V.A.	Importo Complessivo
LAZIOSound	CU	SPT	PGSOUND25	Contributi	100.000,00	n.d.	100.000,00

Allegati:

Avviso pubblico LAZIOSound Touring

VISTO DI REGOLARITA' ECONOMICA

DIRETTORE DIREZIONE AMMINISTRAZIONE, FINANZA E CONTROLLO DI GESTIONE

Paolo Urbani

STO DI REGOLARITA' GIURIDICA DEL PRESENTE ATTO		
RESPONSABILE AREA AFFARI LEGALI	Fabio Di Marco	
RESPONSABILE DIVISIONE AFFARI LEGALI, GARE E ACQUISTI <i>a.i.</i>	Andrea Spadetta	
RESPONSABILE UNICO PROGETTO (RUP)	Riccardo Moroni	
RESPONSABILE AREA CULTURA	Liliana Mannocchi	
RESPONSABILE DIVISIONE VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE	Roberto Raffi	
DIRETTORE GENERALE	Luca Perozzi	