



## Curriculum Vitae Europass

### Informazioni personali

Cognome(i)/Nome(i) **MUCCINO LAURA**

Indirizzo(i)

Telefono(i)

Fax

E-mail

Cittadinanza

Data di nascita

Sesso

**Settore professionale CINEMA- TV CASTING DIRECTOR**

### Esperienza professionale

Date **2019**

Lavoro o posizione ricoperti **CASTING DIRECTOR**

Principali attività e responsabilità film **"In buona compagnia"** regia **Cristina Comencini**

Nome e indirizzo del datore di lavoro **Produzione Lumière**

Tipo di attività o settore **CINEMA**

Date **2019**

Lavoro o posizione ricoperti **CASTING DIRECTOR**

Principali attività e responsabilità serie tv **"Luna Nera"** regia **F.Comencini, S.Nicchiarelli, P.Randi**

Nome e indirizzo del datore di lavoro **prod Fandango - Netflix**

Tipo di attività o settore **TV**

Date **2019**

Lavoro o posizione ricoperti **CASTING DIRECTOR**

Principali attività e responsabilità serie tv **"L'amica Geniale"** 2a stagione regia **S.Costanzo**

Nome e indirizzo del datore di lavoro **Prod Wildside, Fandango, HBO**

Tipo di attività o settore **TV**

Date **2019**

Lavoro o posizione ricoperti **CASTING DIRECTOR**

Principali attività e responsabilità serie tv **"Petra"** regia **Maria Sole Tognazzi**

Nome e indirizzo del datore di lavoro **Prod Cattleya – Sky**

Tipo di attività o settore **TV**

Date **2019**

Lavoro o posizione ricoperti **CASTING DIRECTOR**

Principali attività e responsabilità serie tv **"I know this much is true"** regia **Derek Cianfrance**

Nome e indirizzo del datore di lavoro	HBO
Tipo di attività o settore	TV
Date	<b>2011- 2019</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>COORDINATRICE DEL REPARTO RECITAZIONE</b>
Principali attività e responsabilità	Coordinamento ed insegnamento
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<i>scuola d'arte cinematografica "Gianmaria Volonté"</i>
Tipo di attività o settore	FORMAZIONE PROFESSIONALE
Date	<b>2018</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>CASTING DIRECTOR</b>
Principali attività e responsabilità	serie tv " <b>zero zero zero</b> " regia S. Sollima, J.Metz, P. Trapero.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	prod Cattleya
Tipo di attività o settore	TV
Date	<b>2018</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>CASTING DIRECTOR</b>
Principali attività e responsabilità	serie tv " <b>Suburra 2</b> " regia A. Molaioli, P. Messina –
Nome e indirizzo del datore di lavoro	prod Cattleya, Netflix
Tipo di attività o settore	TV
Date	<b>2017</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>CASTING DIRECTOR</b>
Principali attività e responsabilità	serie tv " <b>L'amica geniale</b> " regia <b>Saverio Costanzo</b> –
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Prod Wildside, Fandango, HBO
Tipo di attività o settore	TV
Date	<b>2017</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>CASTING DIRECTOR</b>
Principali attività e responsabilità	Film " <b>Made in Italy</b> " regia <b>Luciano Ligabue</b> –
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Prod Fandango
Tipo di attività o settore	CINEMA
Date	<b>2017</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>CASTING DIRECTOR</b>
Principali attività e responsabilità	Film " <b>Il Mostro</b> " regia <b>Andrej Konchalowsky</b>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Prod Jean Vigo
Tipo di attività o settore	CINEMA
Date	<b>2017</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>CASTING DIRECTOR</b>
Principali attività e responsabilità	spot " <b>Campari</b> " regia <b>Stefano Sollima</b>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	prod. Think Cattleya
Tipo di attività o settore	PUBBLICITA'

Date **2016**  
Lavoro o posizione ricoperti **CASTING DIRECTOR**  
Principali attività e responsabilità Film "**Amori che non sanno stare al mondo**" regia F. Comencini  
Nome e indirizzo del datore di lavoro Prod.Fandango  
Tipo di attività o settore CINEMA

Date **2016**  
Lavoro o posizione ricoperti **CASTING DIRECTOR**  
Principali attività e responsabilità serie tv "**Gomorra 3**" regia **C. Cupellini, F. Comencini**  
Nome e indirizzo del datore di lavoro Prod Cattleya -Sky  
Tipo di attività o settore TV

Date **2016**  
Lavoro o posizione ricoperti **CASTING DIRECTOR**  
Principali attività e responsabilità serie tv "**Suburra**" regia M. Placido, A. Molaioli, G.Capotondi  
Nome e indirizzo del datore di lavoro Prod Cattleya  
Tipo di attività o settore TV

Date **2016**  
Lavoro o posizione ricoperti **CASTING DIRECTOR**  
Principali attività e responsabilità film "**Sembra mio figlio**" regia Costanza Quatriglio  
Nome e indirizzo del datore di lavoro Prod. Ascent Film  
Tipo di attività o settore CINEMA

Date **2015**  
Lavoro o posizione ricoperti **CASTING DIRECTOR**  
Principali attività e responsabilità film "**Sole amore cuore**" regia Daniele Vicari  
Nome e indirizzo del datore di lavoro prod Fandango  
Tipo di attività o settore **CINEMA**

Date **2015**  
Lavoro o posizione ricoperti **CASTING DIRECTOR**  
Principali attività e responsabilità film "**Che resti tra noi**" regia Cristina Comencini  
Nome e indirizzo del datore di lavoro prod Cattleya  
Tipo di attività o settore CINEMA

Date **2015**  
Lavoro o posizione ricoperti **CASTING DIRECTOR**  
Principali attività e responsabilità film "**Summertime**" regia Gabriele Muccino  
Nome e indirizzo del datore di lavoro prod Indiana  
Tipo di attività o settore CINEMA

Date **2015**  
Lavoro o posizione ricoperti **CASTING DIRECTOR**  
Principali attività e responsabilità serie tv "**Gomorra 2**" regia Sollima, Cupellini, Comencini, Giovanni

Nome e indirizzo del datore di lavoro	Prod Cattleya - SKY
Tipo di attività o settore	TV
Date	<b>2014</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>CASTING DIRECTOR</b>
Principali attività e responsabilità	film " <b>Suburra</b> " regia Stefano Sollima
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Prod Cattleya
Tipo di attività o settore	CINEMA
Date	<b>2014</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>CASTING DIRECTOR</b>
Principali attività e responsabilità	film " <b>Latin Lover</b> " regia Cristina Comencini
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Prod Lumière
Tipo di attività o settore	CINEMA
Date	<b>2014</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>CASTING DIRECTOR</b>
Principali attività e responsabilità	film " <b>La grande seduzione</b> " regia Massimo Gaudioso
Nome e indirizzo del datore di lavoro	prod Cattleya
Tipo di attività o settore	CINEMA
Date	<b>2013</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>CASTING DIRECTOR</b>
Principali attività e responsabilità	serie tv " <b>Gomorra</b> " regia Sollima, Cupellini, Comencini
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Prod Cattleya - Sky
Tipo di attività o settore	TV
Date	<b>2013</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>CASTING DIRECTOR</b>
Principali attività e responsabilità	film " <b>Senza nessuna pietà</b> " regia Michele Alahique
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Prod Lungta film
Tipo di attività o settore	CINEMA
Date	<b>2012</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>CASTING DIRECTOR</b>
Principali attività e responsabilità	film " <b>Le passé</b> " regia di Asghar Farhadi
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Prod Memento Film Production
Tipo di attività o settore	CINEMA
Date	<b>2012</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>CASTING DIRECTOR</b>
Principali attività e responsabilità	film " <b>Ci vuole un gran fisico</b> " regia Sophie Chiarello
Nome e indirizzo del datore di lavoro	prod A.gi.di
Tipo di attività o settore	CINEMA
Date	<b>2012</b>

Lavoro o posizione ricoperti	<b>CASTING DIRECTOR</b>
Principali attività e responsabilità	film " <b>Passione sinistra</b> " regia Marco Ponti
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Prod Bianca Film
Tipo di attività o settore	CINEMA
Date	<b>2012</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>CASTING DIRECTOR</b>
Principali attività e responsabilità	film tv " <b>In nome del Papa Re</b> " regia Luca Manfredi
Nome e indirizzo del datore di lavoro	prod Dauphine - Rai
Tipo di attività o settore	TV
Date	<b>2011</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>CASTING DIRECTOR</b>
Principali attività e responsabilità	film " <b>Venuto al mondo</b> " regia Sergio Castellitto
Nome e indirizzo del datore di lavoro	prod Pico media
Tipo di attività o settore	CINEMA
Date	<b>2011</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>CASTING DIRECTOR</b>
Principali attività e responsabilità	film " <b>DIAZ Don't clean up this blood</b> " regia Daniele Vicari
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Prod. Fandango
Tipo di attività o settore	CINEMA
Date	<b>2010</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>CASTING DIRECTOR</b>
Principali attività e responsabilità	film " <b>Circuito Chiuso</b> " regia Giorgio Amato
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Prod. Manetti Bross
Tipo di attività o settore	CINEMA
Date	<b>2010</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>CASTING DIRECTOR</b>
Principali attività e responsabilità	film " <b>Cavalli</b> " regia Michele Rho
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Prod. Settembrini Film
Tipo di attività o settore	CINEMA
Date	<b>2010</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>CASTING DIRECTOR</b>
Principali attività e responsabilità	Serie tv " <b>Romanzo Criminale 2</b> " regia Stefano Sollima
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Prod Cattleya - Sky
Tipo di attività o settore	TV
Date	<b>2009</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>CASTING DIRECTOR</b>
Principali attività e responsabilità	film " <b>La bellezza del somaro</b> " regia Sergio Castellitto
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Prod Cinema 11

Tipo di attività o settore	CINEMA
Date	<b>2009</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>CASTING DIRECTOR</b>
Principali attività e responsabilità	film <b>“una canzone per te”</b> regia Simone Paragnani
Nome e indirizzo del datore di lavoro	prod Cattleya
Tipo di attività o settore	CINEMA
Date	<b>2009</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>CASTING DIRECTOR</b>
Principali attività e responsabilità	film <b>“Feisbum! (resiste-rete?)”</b> AA.VV.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Prod. Just Us
Tipo di attività o settore	CINEMA
Date	<b>2009</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>CASTING DIRECTOR</b>
Principali attività e responsabilità	film tv <b>“Il mostro”</b> regia di Antonello Grimaldi
Nome e indirizzo del datore di lavoro	prod Wilder - Fox Crime
Tipo di attività o settore	TV
Date	<b>2008</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>CASTING DIRECTOR</b>
Principali attività e responsabilità	film tv <b>“Due mamme di troppo”</b> regia di Antonello Grimaldi
Nome e indirizzo del datore di lavoro	prod. IMS - Canale 5
Tipo di attività o settore	TV
Date	<b>2008</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>CASTING DIRECTOR</b>
Principali attività e responsabilità	film <b>“Io Don Giovanni”</b> regia di Carlos Saura
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Prod. Lucky Red
Tipo di attività o settore	CINEMA
Date	<b>2008</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>CASTING DIRECTOR</b>
Principali attività e responsabilità	Serie tv <b>“Romanzo Criminale”</b> regia Stefano Sollima
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Prod. Cattleya - Sky
Tipo di attività o settore	TV
Date	<b>2008</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>CASTING DIRECTOR</b>
Principali attività e responsabilità	film <b>“Generazione 1000 euro”</b> regia Massimo Venier
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Prod A. Leone Films
Tipo di attività o settore	CINEMA
Date	<b>2007</b>

Lavoro o posizione ricoperti	<b>CASTING DIRECTOR</b>
Principali attività e responsabilità	film <b>“Parlami d’amore”</b> regia di Silvio Muccino
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Prod. Cattleya
Tipo di attività o settore	CINEMA
Date	<b>2007</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>CASTING DIRECTOR</b>
Principali attività e responsabilità	film <b>“Caos Calmo”</b> regia di Antonello Grimaldi
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Prod. Fandango
Tipo di attività o settore	CINEMA
Date	<b>2007</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>CASTING DIRECTOR</b>
Principali attività e responsabilità	film <b>“il passato è un terra straniera”</b> regia di Daniele Vicari
Nome e indirizzo del datore di lavoro	prod. Fandango
Tipo di attività o settore	CINEMA
Date	<b>2006</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>CASTING DIRECTOR</b>
Principali attività e responsabilità	film <b>“l’abbuffata”</b> regia di Mimmo Calopresti
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Prod Gagè – ist. Luce
Tipo di attività o settore	CINEMA
Date	<b>2004</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>CASTING DIRECTOR</b>
Principali attività e responsabilità	film <b>“l’orizzonte degli eventi”</b> regia di Daniele Vicari
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Prod Fandango
Tipo di attività o settore	CINEMA
Date	<b>2004</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>CASTING DIRECTOR</b>
Principali attività e responsabilità	film <b>“tickets”</b> regia di Ken Loach, Abbas Kiarostami, Ermanno Olmi
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Prod Fandango - Sixteen Films
Tipo di attività o settore	CINEMA
Date	<b>2004</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>AIUTO REGISTA</b>
Principali attività e responsabilità	film <b>“La vita che vorrei”</b> regia di Giuseppe Piccioni
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Prod. Lumière
Tipo di attività o settore	CINEMA
Date	<b>2003</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>CASTING DIRECTOR</b>
Principali attività e responsabilità	film <b>“Lavorare con lentezza”</b> regia di Guido Chiesa
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Prod Fandango

Tipo di attività o settore	CINEMA
Date	<b>2003</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>CASTING DIRECTOR</b>
Principali attività e responsabilità	film tv " <b>Le stagioni del cuore</b> " regia di Antonello Grimaldi
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Prod. Jules Verne
Tipo di attività o settore	TV
Date	<b>2003</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>CASTING DIRECTOR E AIUTO REGISTA</b>
Principali attività e responsabilità	film TV " <b>Insoliti ignoti 2</b> " regia di Antonello Grimaldi
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Prod. Grundy Italia
Tipo di attività o settore	TV
Date	<b>2002</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>CASTING DIRECTOR E AIUTO REGISTA</b>
Principali attività e responsabilità	film " <b>Liberi</b> " regia di Gianluca Maria Tavarelli
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Prod. Fandango
Tipo di attività o settore	CINEMA
Date	<b>2002</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>CASTING DIRECTOR E AIUTO REGISTA</b>
Principali attività e responsabilità	Film TV " <b>Gli insoliti ignoti</b> "- regia di Antonello Grimaldi
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Prod. Mastro Film
Tipo di attività o settore	TV
Date	<b>2001</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>AIUTO REGISTA</b>
Principali attività e responsabilità	serie TV " <b>Distretto di Polizia 2</b> " – regia di <b>A. Grimaldi</b>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Prod. Nova Film
Tipo di attività o settore	TV
Date	<b>2000</b>
Lavoro o posizione ricoperti	2°AIUTO REGISTA
Principali attività e responsabilità	film " <b>L'ultimo bacio</b> " di G.Muccino
Nome e indirizzo del datore di lavoro	, Prod. Fandango
Tipo di attività o settore	CINEMA
Date	<b>2000</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>CASTING DIRECTOR</b>
Principali attività e responsabilità	film " <b>Figli</b> " regia di Marco Bechis
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Prod. Classic di Amedeo Pagani
Tipo di attività o settore	CINEMA
Date	<b>2000</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>CASTING E AIUTO REGISTA</b>



Principali attività e responsabilità	film <b>“Un delitto Impossibile”</b> regia A. Grimaldi
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Prod. Hera International
Tipo di attività o settore	CINEMA
Date	<b>2000</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>CASTING DIRECTOR</b>
Principali attività e responsabilità	film <b>“Senza Filtro”</b> – Regia D. Raimondi
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Prod. Kublakahn
Tipo di attività o settore	CINEMA
Date	<b>1999</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>CASTING DIRECTOR</b>
Principali attività e responsabilità	film <b>“Il sole negli occhi”</b> di Andrea Porporati
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Prod. Sorpasso
Tipo di attività o settore	CINEMA
Date	<b>1999</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>CASTING DIRECTOR</b>
Principali attività e responsabilità	film <b>“Fughe da fermo”</b> regia di E. Nesi
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Prod. Fandango
Tipo di attività o settore	CINEMA
Date	<b>1999</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>CASTING DIRECTOR</b>
Principali attività e responsabilità	film <b>“Asini”</b> regia di Antonello Grimaldi
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Prod. Colorado
Tipo di attività o settore	CINEMA
Date	<b>1999</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>ASSISTENTE ALLA REGIA</b>
Principali attività e responsabilità	film <b>“Come te nessuno mai”</b> regia di G. Muccino
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Prod. Fandango
Tipo di attività o settore	CINEMA
Date	<b>1998</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>PRODUCTION COORDINATOR</b>
Principali attività e responsabilità	video clip <b>“One World”</b> di John Tesh.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Prod. Picture Vision, Nashville
Tipo di attività o settore	TV
Date	<b>1998</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>CASTING DIRECTOR</b>
Principali attività e responsabilità	film <b>“Giravolte”</b> . Regia di Carola Spadoni
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Prod. Boccia Film
Tipo di attività o settore	CINEMA

Date **1997**

Lavoro o posizione ricoperti **ASSISTENTE ALLA REGIA**

Principali attività e responsabilità film **"Ecco fatto"** regia di Gabriele Muccino

Nome e indirizzo del datore di lavoro Produzione Fandango

Tipo di attività o settore CINEMA

Date **1994-1997**

Lavoro o posizione ricoperti **ASSISTENTE CASTING**

Principali attività e responsabilità ASSISTENTE CASTING di LILIA TRAPANI

Nome e indirizzo del datore di lavoro STUDIO T

Tipo di attività o settore CINEMA-PUBBLICITA'- TV

### Istruzione e Formazione

Date **1989**

Titolo della qualifica rilasciata DIPLOMA DI MATURITA' CLASSICA

Nome e tipo d'organizzazione LICEAO CLASSICO "TERENZIO MAMIANI"  
erogatrice dell'istruzione e formazione

### Capacità e competenze

#### personali

Madrelingua(e) **italiana**

Altra(e) lingua(e)

Autovalutazione

Livello europeo (\*)

**inglese**

**francese**

**spagnolo**

Comprensione		Parlato		Scritto
Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale	
C1	C1	B2	B2	B2
B1	B1	B1	B1	A2
A2	A2	A2	A2	A1

(\*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

Capacità e competenze sociali

Capacità e competenze  
organizzative

Capacità e competenze tecniche

Capacità e competenze  
informatiche

Capacità e competenze artistiche

Altre capacità e competenze

Patente B

### Ulteriori informazioni

**Allegati** |

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali"

**Firma**