



## Curriculum Vitae Europass

### Informazioni personali

Nome(i) / Cognome(i) **ELISABETTA MARIA FALCHETTI**

Indirizzo(i) Telefono(i)

Fax

E-mail falchetti@ecom.it

Cittadinanza

Data di nascita

Sesso FEMMINILE

Occupazione desiderata/Settore professionale **Settore culturale, in particolare cultura scientifica; ricerca, formazione, educazione, didattica e museologia scientifica.**

### Esperienza professionale

Attualmente è project manager e ricercatrice di ECCOM (European Centre for Cultural Organization and Management) per attività culturali, formative ed educative.

Partecipa a progetti nazionali, europei ed internazionali per la formazione, educazione, divulgazione e inclusione culturale e per il dialogo interculturale; in particolare ha esperienza professionale in educazione scientifica, ambientale ed alla sostenibilità.

È stata ed è ancora docente a contratto presso varie Università, Enti Locali, Istituzioni varie nel settore pubblico e privato, per la formazione di insegnanti, operatori museali e/o di Enti Locali e di studenti, nel campo della cultura/educazione scientifica, naturalistico-ambientale/alla sostenibilità e nel campo museale.

Date DAL 2009 ad oggi - Project manager o collaboratrice/docente in Progetti europei e progetti speciali per la formazione di operatori culturali/museali e per l'inclusione culturale.

DAL 25/03/1998 AL 31/12/2013

Lavoro o posizione ricoperti **FUNZIONARIO DIRETTIVO ZOOLOGO – D6, CON POSIZIONE ORGANIZZATIVA, PRESSO IL MUSEO CIVICO DI ZOOLOGIA di Roma Capitale**

Principali attività e responsabilità	Responsabilità, Coordinamento, Progettazione, Programmazione e Gestione, ed Istruzione atti: -Settore educazione, formazione, ricerca educativa; didattica per Scuole, pubblici comuni e cittadini potenzialmente marginalizzati. Indirizzo di gestione delle attività educative e divulgative. - Editoria on-line e siti del Museo; Progetti in web Ecoagenda, Scienza-on-line, Vitainmostra, Ecoaesaggio, ecc. - Settore curatoriale Mammiferi Ungulati - Eventi culturali (Congressi, Notti dei Musei, Settimane della Cultura, Settimane della Scienza, Biodiversamente, Attività per pubblici speciali e a rischio di esclusione, ecc.) - Progetti attinenti alla Legge 6/2000 del Ministero dell'Istruzione pubblica, Università e Ricerca Scientifica (MIUR) per la divulgazione della Cultura Scientifica
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Roma Capitale (Comune di Roma) Museo Civico di Zoologia, Via Ulisse Aldrovandi 18, 00197 Roma
Tipo di attività o settore	Settore tecnico con incarichi di coordinamento e responsabilità tecnici, programmazione, progettazione e gestione e con Istruzione di Atti amministrativi dei Settori affidati
<b>Esperienza professionale</b>	
Date	Dal 24/10/1984 al 25/03/1999
Lavoro o posizione ricoperti	Funzionario Direttivo Zoologo presso il Servizio Giardino Zoologico e Museo Civico di Zoologia (1° classificato al Concorso per Dirigente Zoologo DG 25/09/1984, Prot. 139066 del 12/10/1984)
Principali attività e responsabilità	Coordinamento di Settori Zoologici (cura, alimentazione, compravendita, ecc. di animali) Coordinamento personale assegnato Coordinamento Servizi Educativi Ricerca sulla gestione e conservazione animali selvatici Organizzazione eventi Coordinamento Progetti esterni
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Roma, Servizio Giardino Zoologico e Museo di Zoologia, Viale del Giardino Zoologico 20, 00197 Roma
Tipo di attività o settore	Settore tecnico, con incarichi di coordinamento e responsabilità, progettazione e programmazione
<b>Esperienza professionale</b>	
Date	Dal 2000 al 2011
Lavoro o posizione ricoperti	Docente a contratto in corsi Universitari, Master e Corsi di specializzazione post-universitaria e Docente nella Scuola di Specializzazione Post-Universitaria per la Didattica delle Scienze (SSIS)
Principali attività e responsabilità	Docenza
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Università degli studi Roma tre, Univ. Studi della Tuscia, Univ. Degli Studi di Palermo, di Modena e Reggio, ecc.
Tipo di attività o settore	Docenza nel settore dell'educazione scientifica ed ambientale, nella comunicazione/educazione scientifica e museale
<b>Esperienza professionale</b>	
Date	Dal 1976 al 1984
Lavoro o posizione ricoperti	docente di Scienze Naturali, Chimica e Geografia in scuole Statali
Principali attività e responsabilità	Docenza nelle Scuole Superiori
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ministero della Pubblica Istruzione, Viale Trastevere, Roma
Tipo di attività o settore	Istruzione pubblica
<b>Istruzione e formazione</b>	
Date	18/12/1975
Titolo della qualifica rilasciata	Diploma di Laurea
Principali tematiche/competenze professionali acquisite	Scienze Naturali

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Università di Roma, La Sapienza																						
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Abilitazione professionale all'Insegnamento Superiore (Classe di concorso 060) per le Scienze Naturali, Chimica e Geografia (Ministero della Pubblica Istruzione, Università e Ricerca)																						
<b>Capacità e competenze personali</b>	<p>Membro di commissioni scientifiche e Advisory Board nazionali ed Internazionali (WEEC, ICOM, ANMS, ecc.). Referee per Riviste scientifiche Nazionali ed Internazionali. Autrice di libri e pubblicazioni su riviste nazionali ed internazionali (con Impact factor). Formatrice europea.</p> <p>Capacità e competenze di programmazione, progettazione e gestione di problematiche culturali, in particolare formazione, educazione ed inclusione culturale in ambito scolastico, professionale e museale;</p> <p>capacità di coordinamento ed organizzazione del lavoro;</p> <p>capacità di progettazione, programmazione e gestione di eventi ed iniziative culturali;</p> <p>capacità di programmazione e progettazione in diversi campi di ricerca scientifica, sociologica e di marketing;</p> <p>capacità divulgative di scrittura testi e documenti, di progettazione e programmazione editoriali;</p> <p>capacità di editing;</p> <p>capacità comunicativa attraverso scrittura ed esposizione;</p> <p>capacità di docenza e formazione di personale tecnico ed insegnanti;</p> <p>capacità di docenza e formazione studenti e personale universitario;</p> <p>capacità di lavoro sul campo;</p> <p>competenze nell'organizzazione e collaborazione in eventi culturali e progetti internazionali</p> <p>capacità ed esperienza nella comunicazione e formazione di cittadini svantaggiati ed a rischio di esclusione</p> <p>capacità di gestione tecnico-amministrativa di progetti europei.</p>																						
Madrelingua(e)	<b>Precisare madrelingua(e) ITALIANA</b>																						
Altra(e) lingua(e)	<b>1) INGLESE, 2) FRANCESE</b>																						
Autovalutazione Livello europeo (*)	<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2"></th> <th colspan="2">Comprensione</th> <th colspan="2">Parlato</th> <th rowspan="2">Scritto</th> </tr> <tr> <th>Ascolto</th> <th>Lettura</th> <th>Interazione orale</th> <th>Produzione orale</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><b>INGLESE</b></td> <td>1</td> <td>BUONO</td> <td>OTTIMO</td> <td>BUONO</td> <td>OTTIMO</td> </tr> <tr> <td><b>FRANCESE</b></td> <td>2</td> <td>OTTIMO</td> <td>OTTIMO</td> <td>OTTIMO</td> <td>BUONO</td> </tr> </tbody> </table>		Comprensione		Parlato		Scritto	Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale	<b>INGLESE</b>	1	BUONO	OTTIMO	BUONO	OTTIMO	<b>FRANCESE</b>	2	OTTIMO	OTTIMO	OTTIMO	BUONO
	Comprensione		Parlato		Scritto																		
	Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale																			
<b>INGLESE</b>	1	BUONO	OTTIMO	BUONO	OTTIMO																		
<b>FRANCESE</b>	2	OTTIMO	OTTIMO	OTTIMO	BUONO																		
Capacità e competenze sociali	Capacità di relazione, comunicazione e dialogo, acquisite nel corso degli studi, della formazione universitaria, dell'insegnamento, degli incontri congressuali nazionali ed internazionali, della docenza universitaria e della formazione di personale scolastico ed universitario e degli EELL.																						
Capacità e competenze organizzative	Organizzazione del lavoro di personale assegnato (Acquisite presso Giardino Zoologico e Museo di Zoologia); organizzazione del lavoro di personale in formazione (tirocinanti, stagisti, personale tecnico delle Amministrazioni pubbliche; operatori del servizio civile, ecc.); organizzazione di eventi culturali nazionali ed internazionali (Giardino Zoologico e Museo di Zoologia, Congressi, Convegni, Seminari e Workshop, nazionali ed internazionali); ricerca ed acquisizione di fondi (fund raising) per i progetti dei settori affidati; organizzazione e coordinamento di lavoro di ricerca. Organizzazione di progetti europei.																						

(\*) [Quadro comune europeo di riferimento per le lingue](#)

Capacità e competenze tecniche Competenze tecniche sviluppate nell'ambito professionale scientifico, museale, docente e della relazione

- **competenze scientifiche disciplinari:** competenze nell'ambito della ricerca e della divulgazione culturale in tutti i settori della Zoologia (formazione universitaria; prolungata collaborazione con l'Istituto di Zoologia e Dipartimento BAU dell'Università La Sapienza di Roma (1970-75; 1975-80). Partecipazione alle ricerche del Museo Zoologico di Losanna (Svizzera) (1970-1973); International School of Ethology (1975); specializzazione in Zoologia (Cultrice della materia; Fac. di Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali Univ. La Sapienza di Roma); promotrice di progetti di ricerca su tutte le discipline zoologiche; specializzata in Mammiferi Ungulati, per i quali partecipa a progetti di conservazione e ricerca internazionali (IUCN, SSC) e per i quali è conservatrice presso il Museo Civico di Zoologia.

E' relatrice di numerose tesi di Laurea in discipline Zoologiche

E' autrice di numerose pubblicazioni di ricerca tecnico-zoologiche.

Ha partecipato a numerosi congressi nazionali ed internazionali sui temi della Zoologia.

- **competenze in museologia scientifica comunicazione, educazione e relazione con il pubblico.** Ha competenze nell'ambito della programmazione culturale, progettazione di eventi, mostre, attività didattiche e divulgative (ad esempio ha organizzato tutte le edizioni della Notte dei Musei, delle Settimane della Cultura, delle Settimane della Cultura scientifica, Biodiversamente, ecc.); inoltre ha competenze nella ricerca sui pubblici e nella valutazione dell'impatto culturale di eventi e progetti culturali. Ha anche competenze nel campo dell'inclusione culturale e nel lavoro con soggetti svantaggiati. Competenze acquisite nel settore della progettazione e gestione museale, in divulgazione, museologia scientifica e comunicazione scientifica, attraverso studio, ricerca, scambi di esperienze e partecipazione a congressi specialistici;

-nel 2001 ha partecipato al Seminario di specializzazione museale "Il testo nell'esposizione museale", organizzato dall'Università di Torino e dall'Ass. Naz. Musei Scientifici (29-31 ottobre, 2001).

- nel 2002 ha partecipato al Seminario di specializzazione museale "Réflexions sur les parcours d'exposition: objets, textes, méthodologie", organizzato dall'Università di Torino e dall'Ass. Naz. Musei Scientifici (14-17 ottobre, 2002)

- nel 2003 ha partecipato al seminario di specializzazione museale "Le project culturel & scientifiques & ses publics", organizzato dall'Università di Torino e dall'Ass. Naz. Musei Scientifici (26-28/11/2003).

- nel 2005 ha partecipato al seminario di specializzazione museale "Muséographie et scénographie: de la conception à la réalisation", organizzato dall'Università di Torino e dall'Ass. Naz. Musei Scientifici (18-21/10/2005).

E' stata docente di museologia naturalistica e comunicazione museale presso le Università della Tuscia (Viterbo) e di Modena-Reggio.

E' stata docente di Didattica della Biologia presso l'Università degli Studi di Roma tre.

E' relatrice di tesi di Laurea in discipline museologiche scientifiche.

E' autrice di pubblicazioni, libri ed e-books sugli aspetti tecnici della Museologia scientifica.

Ha progettato, realizzato e gestisce i siti web del Museo Scienza-on-line ed Ecoagenda.

E' membro delle commissioni Educazione e Valutazione dell'ICOM (International Council of Museums) Italia e della Commissione Educazione dell'ANMS (Associazione Nazionale Musei Scientifici).

- **competenze tecniche nella formazione.** Ha svolto attività di formazione in campi tecnici di personale comunale (Progetto ORCHESTRA; personale assegnato e docenti delle Scuole comunali), altro personale di EELL, studenti universitari (tirocini, lauree, stage, ecc.), laureati (stage e tirocini post-laurea); personale in servizio civile; tirocini organizzati dal Roma Capitale e Ministero MIUR (Progetto PICA).

Ha svolto e continua a svolgere attività di docenza universitaria a tutti i livelli di specializzazione.

E' stata docente presso scuole superiori statali (Ins. Scienze Naturali, Chimica e Geografia).

Ha ricevuto per tre anni scolastici consecutivi l'incarico di Docenza dal Dip.to delle Politiche Educative di Roma Capitale per la formazione del personale scolastico capitolino.

E' docente in corsi europei per la formazione di mediatori museali (**Museum Mediators Course, DeTales e Brokering Migrants - EU Project**).

- **divulgazione tramite web:** ha competenze specifica di e-learning e comunicazione in web: ha realizzato progetti di divulgazione e dialogo in web con il pubblico, premiati con Premio Nathan come proposta esemplare di miglioramento dei servizi ai cittadini e riconoscimenti del Fornez come migliori innovazioni nella Pubblica amministrazione. Le competenze sono state acquisite attraverso formazione con la Società LINK e Corso di Formazione organizzato dal Dipartimento cultura in collaborazione con la Facoltà di Scienze della Comunicazione dell'Università "La Sapienza" di Roma (Strategie di comunicazione interna ed esterna. La comunicazione nella PA. Roma, 26/27/28-5-2004). Dal 6/3/2002 è stata membro dello staff redazionale del Dipartimento Cultura ed è stata responsabile della comunicazione in web al Museo Civico di Zoologia. Ha progettato il sito web del Museo Civico di Zoologia ed i siti Scienza-on-line, Ecoagenda, EcoPaesaggio, Vitainmostra, ecc.);

- **competenze nel settore espositivo e nella realizzazione di spazi e contesti educativi-didattici** (ha realizzato ad esempio lo Zoolab del Museo di Zoologia e la mostra Darwin 2009); si è formata prima al Giardino Zoologico e poi nell'ambito dell'Associazione Nazionale Musei Scientifici e dell'ICOM. E' autrice di numerosi libri e pubblicazioni su questi temi ed è stata docente universitaria per la museologi e museografia naturalistica.

Capacità e competenze informatiche	Progettazione, programmazione e gestione di siti web; notevole esperienza di comunicazione in web; progettazione di e-learning ed e-books; pratica sistemi operativi Windows, Office, Excell; notevole esperienza nell'uso di internet a scopo di documentazione e ricerca.
Capacità e competenze artistiche	Suonatrice di pianoforte, con pratica ed esperienza di canto corale; buona conoscenza del repertorio musicale classico.
Altre capacità e competenze	Conoscenza documentata di tecniche e teorie della comunicazione, della formazione e della psicodidattica. Esperta in campo di tecniche sostenibili ed educazione alla sostenibilità (membro di Commissioni internazionali e nazionali), autrice di articoli e contributi scientifici.
Patente	Patente B
Ulteriori informazioni	<p>E' autrice di oltre 100 pubblicazioni scientifiche su riviste nazionali ed internazionali.  E' autrice di libri di carattere scientifico, formazione e museologia  E' autrice di numerose pubblicazioni divulgative, di e-book e CD interattivi educativi.  Ha partecipato ad un centinaio di Congressi portando comunicazioni su lavori e ricerche connesse con le sue specializzazioni professionali  Ha progettato ed organizzato numerosi simposi, tra i quali:  - XXIV Congresso ANMS, Livorno, Museo del Mediterraneo, 12-16/11/2014  - "Workshop I linguaggi per la sostenibilità. Il Museo scientifico per un dialogo nuovo con, dentro e a proposito della Natura. Museo Civico di Zoologia, 24-27 febbraio 2011  "Quali musei, quale cultura, per quale società? Ruoli, obiettivi, strategie nei musei scientifici contemporanei", 3-5 dicembre 2008, in collaborazione con l'Associazione Nazionale dei Musei Scientifici. Roma, Museo Civico di Zoologia  - "Noi e l'ambiente. Proposte per una Educazione al futuro". Roma, Museo Civico di Zoologia, 4-6 Novembre 2004, in collaborazione con l'Istituto di Scienze e Tecnologie della Cognizione del CNR.  - "Immagini dell'animale tra culture scientifiche, media e società urbanizzata". <i>Interferenze e rielaborazioni nel processo educativo</i>. Roma, Museo Civico di Zoologia, 3-5- ottobre 2002. Comune di Roma, Dip.to Cultura – Museo Civico di Zoologia- in collaborazione con l'Istituto di Scienze e Tecnologie della Cognizione del Consiglio Nazionale delle Ricerche.  - "Educazione ambientale oggi: idee, spunti, riflessioni". Con: Comune di Livorno - Acquario "D. Cestoni" e Centro Documentazione Servizi, Risorse Educative e Didattiche "Il Satellite"-, MIUR - Ufficio Regionale Toscana- e Centro Servizi Amministrativi per la provincia di Livorno. Livorno, 18-20 Aprile 2002.  - "Musei scientifici e formazione scolastica: problemi, risorse e strumenti". Roma, Museo Civico di Zoologia, 9-11 Novembre 2000. Comune di Roma, Dip.to Cultura - Museo Civico di Zoologia- in collaborazione con il Consiglio Nazionale delle Ricerche.  - "Eleventh International Symposium of Odonatology", della Societas Internationalis odonatologica (S.I.O.), Trevi, 18-25/8/1991, in collab. Con Università "La Sapienza" e "Torvergata" di Roma ed Università di Firenze.</p> <p>- Ha fatto parte del Comitato scientifico-organizzatore e dell'Advisory Board del V° Congresso mondiale di Educazione ambientale (5th WEEC, Montréal 2009), del VI WEEC (Melbourne, 2011), del VII WEEC (Marrakesh, 2013) e dell'VIII (Gotenborgh, 2015).</p> <p>Ha progettato le varie edizioni della Settimana della Cultura scientifica e della Settimana della Cultura, sia presso il Museo di Zoologia che presso l'ex Giardino Zoologico.</p> <p>Ha progettato e gestito tutte le edizioni della Notte dei Musei per il Museo Civico di Zoologia..</p> <p>Ha progettato specifici programmi per giovani in servizio civile e per Tirocinii post –laurea per giovani organizzati dal Comune di Roma ed ha coordinato la loro attività di formazione.</p> <p>Ha collaborato in numerosi progetti con l'Istituzione Biblioteche di Roma.</p> <p><b>Attività di consulenza e collaborazioni:</b> è stata consulente del Ministero della Pubblica Istruzione per il programma INDIRE ed è Formatrice per il Progetto ISS (Insegnamento delle Scienze Sperimentali).</p> <p><b>Iscrizione albo professionale:</b> dal 1984 è iscritta all'Albo professionale degli Insegnanti di Scuola media Superiore.</p>

**Allegati**

- Elenco dei libri e delle pubblicazioni tecnico-scientifiche e di museologia
- Elenco delle pubblicazioni divulgative
- E' disponibile su richiesta l'elenco delle pubblicazioni di ricerca scientifica
- Sono disponibili su richiesta gli attestati e le documentazioni comprovanti le dichiarazioni contenute nel CV

**Firma**

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali (facoltativo)".



Elisabetta Manè Joletti

