

INFORMAZIONI PERSONALI

Colombini Grazia maria



/

Nazionalità

TITOLO DI STUDIO

Diploma Liceo Artistico

ESPERIENZA PROFESSIONALE

2011/19 - Docente coordinatore presso Scuola delle Arti Cinematografiche Gian Maria Volontè Dal 2018 Docente di Costume design presso NABA, Milano 2015/18 Docente di Costume presso ASC, Roma

Dal 1989 ad oggi ho collaborato come costumista in oltre 40 film di finzione oltre a spettacoli teatrali, programmi televisivi, fiction, video musicali.

[Documenti collegati Cv Grazia Colombini 2019.pdf](#)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

03/10/1971–07/07/1976

Diploma Liceo Artistico

Liceo Artistico Brera Hajech, Milano (Italia)

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Lingue straniere

inglese

	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	B2	B2	B2	B2	B2
Oxford b2					

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](#)

Competenze comunicative Buone

Competenze organizzative e gestionali buone

Competenze professionali La mia esperienza professionale è vasta e articolata in tutti i generi dello spettacolo. La mia esperienza di docente è consolidata

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente base	Utente base	Utente base

[Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione](#)

ALLEGATI

- [Cv Grazia Colombini 2019.pdf](#)

Cv Grazia Colombini 2019.pdf

CURRICULUM VITAE GRAZIA COLOMBINI

COSTUMISTA

Membro ASC
Membro Giuria David di Donatello
Membro EFA

**DOCENZE: 2018/19 "COSTUME THEATRE COURSE" PRESSO NABA, Milano
DAL 2011 E' COORDINATORE DIDATTICO DEL CORSO DI COSTUME "SCUOLA
DI ARTI CINEMATOGRAFICHE GIAN MARIA VOLONTE'", ROMA**

PREMI

Candidatura David di Donatello 2013
Candidatura Nastro d'Argento 2013
Candidata Ciak d'oro 2013
Candidatura Nastro d'Argento 2009
Candidata Ciak d'oro 2009
Candidata Nastro d'Argento 2006
Candidata Nastro d'Argento 2004
Candidata Sannio Film Festival 2004
Candidata nastro d'argento 1995
Candidata Sannio Film Festival 2001

LUNGOMETRAGGI CINEMA E TELEVISIONE

2018/19- VILLETTA CON OSPITI, di Ivano de Matteo con Marco Giallini,
Manuela Cescon 2017- HAPPY CROWN di L. Angiulli in post produzione
2017-QUESTO NOSTRO AMORE 80, con Anna Valle, Neri Marcorè; RAI FICTION
2016- DOVE NON HO MAI ABITATO, di Paolo Franchi con E. Devos, F. Gifuni
2015- ONDA SU ONDA, di Rocco Papaleo con A. Gassman
2015- LA FELICITA' E' UN SISTEMA COMPLESSO, di Gianni Zanasi con V. Mastandrea
2014- VERGINE GIURATA, di Laura Bispuri; con Alba Rohrwacher
2013/14- LA BUCA, di D. Cipri!; con Sergio Castellitto, Rocco Papaleo
2012-SE CHIUDO GLI OCCHI NON SONO PIU' QUI, di V. Moroni; con Beppe
Fiorello, Giorgio Colangeli (Roma Film Festival)
2011- NINA, di Elisa Fuksas; con D. Fleri, L. Marinelli (in concorso Tokio Film Festival
2012)
2011- E' STATO IL FIGLIO, di Daniele Cipri!; (epoca; 1979) con Tony
Servillo (in concorso Mostra del Cinema di Venezia 2012) **Candidata
David di Donatello migliori costumi, Nastro d'Argento, Ciak d'Oro**
2010- LA PECORA NERA, di Ascanio celestini; (epoca; 1975) con G. Tirabassi, M.
Sansa; Passione Film; in concorso alla 67 Mostra del Cinema di Venezia
2009- MALAVOGLIA, di Pasquale Scimeca; Arbash Film; in concorso
nella sezione Orizzonti della 67 Mostra del cinema di Venezia
2009- ARMANDO TESTA: POVERO MA MODERNO, di Pappi Corsicato;
docu fiction; Mostra Internazionale del Cinema di Venezia
2008- MATRIMONI E ALTRI DISASTRI, di Nina di Majo; con Margherita Buy
Fabio Volo, Luciana Litizzetto; ITC Movie

2008- IL SEME DELLA DISCORDIA, di Pappi Corsicato; con Caterina Murino, Alessandro Gassman; Rodeodrive; in concorso Mostra Internazionale del Cinema di Venezia. **Candidata al Nastro d'argento 2009, Martini Award**

2007- PIEDE DI DIO, di L.Sardiello; con Emilio Solfrizzi; Achab Film

2006- NESSUNA QUALITA' AGLI EROI, di Paolo Franchi; con Irene Jacob, Bruno Todeschini, Elio Germano; I.T.C.Movie; in concorso Mostra Internazionale del Cinema di Venezia, vincitore "Globo d'Oro" miglior regia

2006- ROSSO MALPELO, di Pasquale Scimeca con Marcello Mazzarella; Arbash Film; progetto per le scuole

2005- LISCIO, di Claudio Antonini; con Laura Morante, Antonio Catania; A.S.P.; vincitore sezione "Alice nella Citta!" RomeFilmFest 2006

2004- PASSIONE DI GIOSUE' L'EBREO, di Pasquale Scimeca; con Anna Bonaiuto, Marcello Mazzarella (epoca:1490); Arbash film; **Candidata Nastro d'argento 2006 per i migliori costumi. Candidata Festival 35mm per i migliori costumi**

2003- LA FISICA DELL'ACQUA, di F. Farina; con Claudio Amendola, Paola Cortellesi, Stefano Dionisi; Lantia Film

2002- GLI INDESIDERABILI, di Pasquale Scimeca; (epoca: 1930-'40-'50) con Vincent Gallo, Antonio Catania; Rodeo Drive e Digital FILM. **Candidata al Nastro d'argento per i migliori costumi 2004**

2002- LETTERE AL VENTO, di Edmund Budina. (Albania) (epoca: 1970-80-90); A.S.P.; London Film Festival, Festival del cinema di Taormina 2003

2001- L'INVERNO, di Nina Di Maio; con Valeria Golino, Valeria Bruni Tedeschi, Fabrizio Gifuni; Dodicidicembre; Berlin Film Festival 2002

2001 SOTTO GLI OCCHI DI TUTTI, di Nello Correale; con Laura del Sol, Paolo Sassanelli; I.P.E

2000- L'AMORE PROBABILMENTE, di Giuseppe Bertolucci; con Sonia Bergamasco, Rosalinda Celentano, Fabrizio Gifuni; Navert Film; Mostra Internazionale del Cinema di Venezia in concorso " Cinema del Presente" 2001

2000- CUORE SCATENATO, di Gianluca Sodaro; (epoca: Western) con Gigio Alberti, Luigi Burruano; A.S.P.; Toronto Film Festival

1999- PLACIDO RIZZOTTO, di Pasquale Scimeca; (epoca: 1945-48); con Marcello Mazzarella; Arbash Film; Mostra Internazionale del Cinema di Venezia 2001. **Candidata per i migliori costumi al Sanniofilmfest 2001**

1999 APPASSIONATE, di Tonino De Bernardi; (epoca.1920-oggi); con Anna Bonaiuto, Iaia Forte, Carlo Cecchi; A.S.P.; in concorso alla 56 ma Mostra Internazionale del Cinema di Venezia 1999

1998- IL DOLCE RUMORE DELLA VITA, di Giuseppe Bertolucci; (epoca: cont.-anni '80); con Francesca Neri, Rade Serbedzija; Letizia Cinematografica; in concorso Mostra del Cinema di Venezia

1997- OLTREMARE, di Nello Correale; (epoca: 1890); con Leo Gullotta, Luca Zingaretti, Iaia Forte, Luigi Burruano; Altoverbano; Festival di Annecy

1996- FAIRWAYS, di Nello Correale; (realizzato in USA e Scozia, epoca: contemporaneo-1980); Ferguson film

1993- TROPPO SOLE, di Giuseppe Bertolucci; (fantasy); con Sabina Guzzanti **Candidata per i migliori costumi al Nastro d'Argento 1993**

1991-- QUATTRO BRAVI RAGAZZI, di Claudio Camarca; con Michele Placido, Luigi Burruano; Mostra Internazionale del cinema di Venezia 1992

1990 SABATO ITALIANO, di Luciano Manuzzi; con Francesca Neri, Chiara Caselli, Stefano Dionisi; Numero Uno International; Mostra Internazionale del Cinema di Venezia 1991.

1990- REISE DER HOFFNUNG di X. Koeller; **Vincitore Oscar miglior film straniero 1991**

1986- SPOSI, di Luciano Manuzzi; (film a episodi di Pupi Avati); con " I Gemelli Ruggeri "; 2A FILM

TELEVISIONE

2016-2017- QUESTO NOSTRO AMORE, Paypermoon per RAI 1
2010- AGATA E ULISSE, di Maurizio Nichetti; con Elena Sofia Ricci; prod. I.I.F. per RAI 1
2007- IL RUMORE DEL SILENZIO, di Tiziana Aristarco; con Elena Sofia Ricci, Stefano Pesce; I.I.F. per RAI 1
2006- DONNE SBAGLIATE, di Monica Vullo; con Virna Lisi, Ben Gazzara; Janus Film per Canale 5
2005- L'AMORE SPEZZATO, di Giorgio Serafini; con Massimo Ranieri, Anna Galiena; Bongiorno Production per Canale 5
1999- LA VERA MADRE, di Gianfranco Albano; con Carlotta Natoli; A.S.P. per RAI 1
1995-96- IL CONTO MONTECRISTO, di Ugo Gregoretti, (6 film tv in alta definizione); con Corso Salani, Iris Peinado; RAI 3
1992-96- Collabora con Rai e Mediaset ideando costumi per programmi di intrattenimento

CORTO/MEDIOMETRAGGI

1994- LA LETTRICE, di Silvio Soldini; con Sonia Bergamasco; Monogatari; Mostra Internazionale del Cinema di Venezia
1991- DI QUALE AMORE, di Nello Correale; con Amanda Sandrelli; Greenmovie; London Film Festival
1991- IL SORVEGLIANTE, di Francesca Frangipane; con Ivano Marescotti (Scenografia e costumi); RAI cinema; Mostra Internazionale del Cinema di Venezia

TEATRO

2017-SGUARDISOLLEVANO VENTO di S. Filocamo; TEATRO FRANCO PARENTI
2016- WONDERLAND, di Daniele Cipri!; con Stefano Bollani, Francesca Inaudi; prod Teatro Stabile di Bolzano
2010- DONNE NEL VENTO, di Norberto Silva Itza; con Evelina Meghnagi; Grecam 2010- PICNIC CHAMPAGNE, di Giorgina Pillozzi; Bluemotion Angelomai; Festival Santarcangelo
2010 OSTINATI E CONTRARI, di Sebastiano Filocamo; Teatro Franco Parenti, Milano - Elfo Puccini, Milano
2009 LA BUONA NOVELLA, di R.Lena; con Mario Brunello, Stefano Benni, Vinicio Capossela; ROMA EUROPA FESTIVAL; Teatro Palladium, Roma
2007 EVA PERON, di Copy, regia Pappi Corsicato; con Iaia Forte, Cristina Donadio; TEATRO STABILE DI NAPOLI MERCADANTE

VIDEOCLIP

2019 "Il Povero Cristo" di Vinicio Capossela
2004 "Buoni e Cattivi" di Vasco Rossi
2001 "Taranta World" di Eugenio Bennato

DAL 1987 COLLABORA CON LE MAGGIORI AGENZIE E CASE DI PRODUZIONE PUBBLICITARE. GLI SPOT APEROL SODA HANNO VINTO AL FESTIVAL DE LA PUBLICITEE DI CANNES NEL 1997

NEL 2003 IN SIEME A GIANNI FIORITO, PUBBLICA PER DANTE E DESCARTES "COMPARI, ritratti da un set in Albania"