

FEDERICO TUMMOLO

ESPERIENZA LAVORATIVA

LUNGOMETRAGGI

2023 - Fonico di Mix aggiunto – “Mixed by Erri” di Sidney Sibia

2023 - Fonico di Mix – “La legge di Lidia Poet”

2022 - Fonico di Mix – “Romulus”

2022 - Fonico di Mix – “Il Maledetto” di Giulio Base

2022 - Fonico di Presa Diretta– “Belli Ciao” di Gennaro Nunziante

2022 - Fonico di Presa diretta – “Astolfo” di Gianni di Gregorio

2021 - Fonico di Mix – “Altri Padri” di Mario Sesti

2021 - Fonico di Mix – “L’uomo dal fiore in bocca” di Gabriele Lavia

2021 - Fonico di Mix – “Notti in bianco baci a colazione” di Francesco Mandelli

2021 - Fonico di Mix – “Umami il quinto sapore” di Angelo Frezza

2021 - Fonico di Mix – “La Santa Piccola” di Angelo Frezza

2021 - Fonico di Mix – “I Giganti” di Bonifacio Angius

2019 - Fonico di Mix – “Megan” di Silvio Nacucchi

2018 - Fonico di Mix – “Scarlett” di Luigi Boccia

2018 - Fonico di Mix – “A.N.I.M.A. Atassia Neuro Ipo fisaria Monolaterale Acuta” di Rosario Montesanti e Pino Ammendola

2018 - Montatore del suono,Fonico di Mix – “Drive me home” di Simone Catania

2018 - Montatore del suono,Fonico di Mix – “Polvere” di Antonio Romagnoli

2018 – Montatore del suono,Fonico di Mix – “Quando Corre Nuvolari” di Tonino Zangardi

2018 – Fonico di Mix – “Go Home” di Luna Gualano

2017 - Fonico di presa diretta - “La Banda dei Tre” di Francesco Maria Dominedò

2017 – Montatore del suono,Fonico di Mix – “Le Memorie di Giorgio Vasari” di Luca Verdone

2017 – Montatore del suono,Fonico di Mix – “Ninna Nanna” di Dario Germani e Enzo Russo

2016 – Montatore del suono,Fonico di Mix – “Quando sarò bambino” di Edoardo Palma
2016 – Montatore del suono,Fonico di Mix – “Il Viaggio” di Alfredo Arciero
2016 – Montatore del suono,Fonico di Mix – “When Nuvolari Runs” di Tonino Zangardi
2015 – Sound Design - “De serpentis Muneris” di Roberto Leoni
2013 – Montaggio del suono e mix - “Il prestito” di Caterina Rogani
2014 - Fonico di presa diretta - “La Distrazione” di Gioberto Pignatelli
2013 - Fonico di presa diretta - “Il prestito” di Caterina Rogani
2012 – Fonico di presa diretta – “L’ULTIMA FOGLIA” DI LEONARDO FROSINA
2012 - Fonico di presa diretta - “Una domenica notte” di Giuseppe Marco Albano
2011 - Montatore del suono,Fonico di Mix - “Cara ti amo...” di Gian Paolo Vallati
2010 - Fonico di presa diretta - “Gli anni verdi” di Dario Baldi
2010 - Montatore del suono,Fonico di Mix - “ON/OFF” di Mario Marasco
2010 – Assistente al montaggio del suono - “Die” – di Dominic James
2009 - Fonico di presa diretta - “ Un giorno della Vita” di Giuseppe Papasso
2008 - Montatore del suono,Fonico di Mix - “Bingo” di Francesco Ciccone
2008 - Microfonista - “Chi nasce tondo” di Alessandro Valori
2006 – Microfonista (seconda unità) – “H2Odio” di Alex Infascelli
2005 - Assistente alla postproduzione audio - “Il mistero di Lovecraft” di Federico Greco

CORTOMETRAGGI

2019 – Fonico di Mix e Sound Design - “Il nostro Concerto” di Francesco Piras
2018 – Fonico di Mix e Sound Design - “L’unica Lezione” di Peter Marcias
2016 – Presa Diretta e Sound Design - “Ratzinger Vuole Tornare” di Valerio Vestoso
2016 – Fonico di Mix e Sound Design - “Pastarelle” di Gianluca Manzetti
2015 – Presa Diretta e Sound Design - “Black Comedy” di Luigi Pane
2014 – Fonico di Presa Diretta e Sound Design - “Tacco 12” di Valerio Vestoso
2014 – Fonico di Presa Diretta e Sound Design - “Nobody Loves The hell” di Antonio Chiricò
2013 – Fonico di Presa Diretta e Sound Design - “Pre Carità” di Flavio Costa

2013 – Montaggio del suono - “Il cinema lo faccio io” di Alessandro Valori

2012 – Sound Design - “Il mese di Giugno” di Valerio Vestoso

2012 – Sound Design - “La Luna è Sveglia” di Lorenzo Sepalone

2011 – Sound Design - “The Novel” di Paolo Licata

2010 - Montatore del suono, Fonico di Mix - “Caino e Abele” di Emanuele Muscolino

2009 - Fonico di presa diretta - “La città nel Cielo” di Giacomo Cimini

2009 - Fonico di presa diretta - “Caino e Abele” di Emanuele Muscolino

2009 – Montatore del suono - “Hard Boiled” di Raffaello Sasson

2008 - Microfonista - “Il male Assoluto” di F. Colangelo

2008 - Microfonista - “Emilia Galotti” di Alessandro Berdini

2007 - Fonico di presa diretta - “Alba” di Giorgia Farina

2006 - Fonico di presa diretta - “Cuore Animale” di Vincenzo Peluso

2006 - Montatore del suono - “Moloch” di Carola de Scipio

2006 - Fonico di presa diretta - “My Kind of Woman” di Emanuele Scaringi

2005 - Fonico di presa diretta - Corti Citroen Plurièl C3

TELEVISIONE / FICTION

2018 - Fonico di presa diretta - “L’isola di Pietro” stagione 2 di Giulio Manfredonia e Luca Brignone

2018 – Montatore del suono e Mix – Flash – di Valerio Vestoso – Rai

2018 – Montatore del suono e Mix – Operazione Nas Stagione 1-2-3 – Discovery Channel

2018 – Montatore del suono e Mix – Cuochi e Fiamme 10 – Discovery Channel – Food Network

2014 – Montatore del suono e Mix – Fake - Rai

2014 – Montatore del suono e Mix – Sakara Back To Brazil – Discovery Channel

2014 – Montatore del suono e Mix – Brothers in Army – Discovery Channel

2014 – Montatore del suono e Mix – Low Budget

2010 - Fonico di presa diretta - “Fratelli Detective” di Rossella Izzo - Eyeworks Italia S.r.l.

2010 - Fonico di presa diretta - Pop App - Neo Network

2008 - Fonico di presa diretta - Comunika TV - Unicity

2007 - Fonico di mix - Megagulp (RaiSat) - Videocam

DOCUMENTARI

2022 – Fonico di Mix – “Il Caso Lavorini” di Claudio Pisano

2022 - Fonico di Mix – “Il Viaggio degli eroi” di Manlio Castagna

2021 – Fonico di Mix – “L’Ondalunga” di Francesco Ranieri Martinotti

2021 – Fonico di Mix – “Sic” di Alice Filippi

2020 – Montatore del suono,Fonico di Mix – “Alida” di Mimmo Verdesca

2018 – Montatore del suono,Fonico di Mix – “1938 - Diversi” di Giorgio Treves

2018 – Montatore del suono,Fonico di Mix – “Imma” di Pasquale Marino

2017 – Montatore del suono,Fonico di Mix,Sound Design – “Essere Gigione” di Valerio Vestoso

2016 – Montatore del suono,Fonico di Mix – “Perché sono un genio! Lorenza Mazzetti” di Steve della Casa ,
Francesco Frisari

2016 – Fonico di presa diretta – “De Palma e Donaggio: Masters of pure Cinema” di Elio Lucantonio

2015 – Fonico di presa diretta – “The Sun is Dark” di Giuseppe Papasso

2014 – Fonico di presa diretta,montaggio del suono,Mix - “Ne ho fatte di tutti i colori” di Marco Spagnoli

2014 - Montatore del suono,Foley Artist,Fonico di Mix - “MaldiMare” di Matteo Bastianelli

2014 - Montatore del suono,Foley Artist,Fonico di Mix - “La piccola guerrigliera” di Giancarlo Bocchi

2013 – Fonico di presa diretta - “Diversamente Giovane” di Marco Spagnoli

2013 – Fonico di presa diretta - “Le cose belle” di Agostino Ferrente e Giovanni Piperno

2012 - Montatore del suono,Foley Artist,Fonico di Mix - “La vita è arte” di Giancarlo Bocchi

2012 – Fonico di Mix - “La vita degli altri” di Gabriele Galli

2012 – Fonico di Mix - “The Bosnian Identity” di Matteo Bastianelli

2014 – Fonico di presa diretta,montaggio del suono e Mix – “Enrico Lucherini - Ne ho fatte di tutti i colori”
di Marco Spagnoli

2012 – Fonico di presa diretta – “Tangentopoli” di Gerardo Panichi

2012 – Fonico di presa diretta – “Giovanna Cau – Diversamente Giovane” di Marco Spagnoli

2012 – Fonico di presa diretta – “La notte della sindone” di Francesca Saracino

2012 – Fonico di presa diretta,Mix – “The Cuban Wives” di Alberto Antonio Dandolo

2011 – Fonico di presa diretta – “The dark Side of the Sun” di Carlo Hintermann

2011 - Fonico di presa diretta - “Saviano racconta Scarface” di Marco Spagnoli

2011 - Montatore del suono,Sonorizzazione - “Il ribelle” di Giancarlo Bocchi

2010 - Montatore del suono, Fonico di Mix - "Chat Kerala" di Emanuele Muscolini
2010 - Montatore del suono, Fonico di Mix - "Affari d'acqua" di Valerio Serafini
2009 - Fonico di presa diretta - "Piero della Francesca" di Federico Greco
2008 - Montatore del suono, Fonico di mix - "I monti Dauni" di Francesco Colangelo
2008 - Montatore del suono, Fonico di mix - "Garibaldi" (Multivisione) - Unicity
2005 - Fonico di presa diretta - "Bergamo: Città e Provincia" di Carlo Lizzani
2005 - Fonico di presa diretta - "Sarajevo - Il centro del mondo" di Carlo Chiaramonte
2005 - Montatore del suono - "Stella Loca" di Paolo de Falco

ALTRO

2022 – Fonico di Mix - "Sei Pezzi Facili" di Paolo Sorrentino
2015 – Sound Design e Mix – "La potenza del saper fare" – Expo Milano 2015
2010/12 – SOUND DESIGN E MIX IN LOCO – INSTALLAZIONE MUSEALE A PALAZZO VALENTINI DI PIERO ANGELA/MIZAR
2011 – Sound Design e Mix in Loco – Installazione Museale Castello di Lagopesole di Unicity/Aldo di Russo
2007/08 - Docente – Fonìa per l'audiovisivo - Digital Desk
2007/08 - Responsabile Tecnico - Digital Desk
2006 - Tutor / Fonico di presa diretta - "Workshop di Regia commerciale" - Digital Desk

PREMI E RICONOSCIMENTI

2014 - MIGLIOR MONTAGGIO DEL SUONO AL SIMA AWARD LOS ANGELES 2014 CON ZOYA DI GIANCARLO BOCCHI
2014 - PREMIO MIGLIOR SONORO PER TACCO 12 DI VALERIO VESTOSO ASSEGNATO DAL GRUPPO TEMATICO PER LA CINEMATOGRAFIA SONORA.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- | | |
|---|--|
| • Date (da – a) | Gennaio 2009 |
| • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione | UNIVERSITA' LA SAPIENZA |
| • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio | Storia e critica del cinema, Filmologia, Istituzioni di Regia, Semiotica dello spettacolo. |
| • Qualifica conseguita | Laureato in Istituzioni di Regia Digitale – Tesi sul Sonoro Cinematografico |
| • Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) | 108/110 |
| • Date (da – a) | dal 1996 al 2002 |

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Liceo Scientifico Tecnologico
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
Diploma di maturità scientifica
- Qualifica conseguita
80/100
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

OTTIMA

BUONA

OTTIMA

FRANCESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

ELEMENTARE

ELEMENTARE

ELEMENTARE

SPAGNOLO

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

BUONA

ELEMENTARE

ELEMENTARE

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Capacità e competenze sociali,fluente dialettica.
Capacità e competenze organizzative,capacità di lavorare in team, esperienza nella gestione di progetti di gruppo.
Buon senso pratico e organizzativo,diplomazia, ordine e puntualità.
Capacità e competenze informatiche.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

OTTIMA CONOSCENZA DI PRO TOOLS ED ESPERIENZA LAVORATIVA SULLE SEGUENTI VERSIONI:
5.3TDM - 6.9TDM - 7.4LE – 7.4HD – 8 HD – 8.4 LE – 9HD

ESPERIENZA LAVORATIVA SULLE SEGUENTI INTERFACCE DIGIDESIGN: M-BOX,M-BOX 2,002 RACK,DIGI 002,DIGI 003,PROCONTROL SURFACE,CONTROL 24

OTTIMA CONOSCENZA DEI SISTEMI OPERATIVI MACINTOSH E WINDOWS.

OTTIMA CONOSCENZA DI STUDIO SUITE,PACCHETTO MICROSOFT OFFICE ED UTILITY MACHINTOSH.

BUONA CONOSCENZA DEI PROGRAMMI DI MONTAGGIO VIDEO ED AUDIO QUALI FINAL CUT, AVID, CUBASE, NUENDO.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

INSEGNANTE DI KUNDALINI YOGA CERTIFICATO 3HO. INSEGNANTE DI ARTI MARZIALI (GATKA).

PATENTE O PATENTI

Patente B