



## DETERMINA DIRIGENZIALE

<b>Struttura Proponente:</b>	Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio – Divisione Valorizzazione del Patrimonio Culturale - Area Cultura
------------------------------	---

<b>Oggetto:</b>	Avviso pubblico “Festival di Musica Sacra, evento con una offerta ampia di espressioni artistiche legate al sacro, spaziando dalla musica liturgica antica alle avanguardie contemporanee con l’obiettivo quindi di esplorare la vasta produzione di musica sacra. Importo complessivo di € 600.000,00 Cod. Commessa: <b>SACRA24</b> ;  Nomina del Responsabile del Procedimento (RP) ai sensi della Legge n. 241/1990.
-----------------	---

<b>Premesse:</b>
------------------

Il Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio:

- **VISTA** la vigente Legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi e ss.mm.ii";
- **VISTO** il vigente Regolamento aziendale in materia di appalti, concessioni e sponsorizzazioni, approvato dal Consiglio di Amministrazione e pubblicato sul sito internet aziendale in allegato al Modello di Organizzazione e Gestione ex D. Lgs. n. 231/2001;
- **VISTO** il D. Lgs. n°36/2023 recante :«*Codice dei contratti pubblici in attuazione dell’articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici.*»;
- **VISTO** l’art.15 comma 1 del sopracitato d.lgs. 36/2023 che dispone che “*Nel primo atto di avvio dell’intervento pubblico da realizzare mediante un contratto le stazioni appaltanti e gli enti concedenti nominano nell’interesse proprio o di altre amministrazioni un responsabile unico del progetto (RUP) per le fasi di programmazione, progettazione, affidamento e per l’esecuzione di ciascuna procedura soggetta al codice*”;
- **VISTO** l’allegato I.2 “Attività del RUP” del sopracitato D.lgs. 36/2023 ;
- **VISTO** l’art. 225 del sopracitato D.lgs 36/2023 ;
- **VISTO** l’art. 226, comma 2, del sopracitato D.lgs 36/2023;
- **VISTO** l’Allegato n. 3 al Modello di Organizzazione, Gestione e Controllo ex D. Lgs. n. 231/2001, recante il vigente Testo Unico aziendale dei Regolamenti e delle Procedure, pubblicato sul sito internet aziendale, con particolare riferimento al REGOLAMENTO PER LA CONCESSIONE DI CONTRIBUTI, SOVVENZIONI, SUSSIDI ED AUSILI FINANZIARI E PER L’ATTRIBUZIONE DI VANTAGGI DI QUALUNQUE GENERE A PERSONE ED ENTI PUBBLICI E PRIVATI;
- **CONSIDERATA** la Delibera A.N.A.C. n. 32/2016 che sottolinea la possibilità concedere contributi in osservanza delle indicazioni fornite dall’art. 12 della Legge 7 agosto 1990 n. 241,

che subordina la concessione di sovvenzioni, contributi, sussidi, ausili finanziari e l'attribuzione di vantaggi economici di qualsiasi genere a persone, enti pubblici e privati alla predeterminazione dei criteri e delle modalità di erogazione dei benefici. Sempre nella medesima Delibera l'A.N.A.C. sottolinea che *“l'attribuzione di vantaggi economici, sebbene non regolata dal Codice dei Contratti, è sottoposta comunque a regole di trasparenza e imparzialità; pertanto, deve essere preceduta da adeguate forme di pubblicità e avvenire in esito a procedure competitive”*;

- **VISTO** il Contratto-Quadro di Servizio con la Giunta Regionale del Lazio del 29/12/2021 (Reg. Cron n° 25960, del 11/01/.2022);
- **VISTA** la legge regionale 29 dicembre 2014, n.15 “Sistema cultura Lazio: Disposizioni in materia di spettacolo dal vivo e di promozione culturale” e successive modifiche ed, in particolare, gli articoli 10, comma 2, lettere f) e g) e 15, comma 1, lettera c);
- **VISTA** la deliberazione della Giunta regionale 2 maggio 2024 n. 311 con la quale è stato approvato per l'annualità 2024 il Programma Operativo Annuale degli Interventi di cui all'art. 14 della L.r. n. 15/2014, il quale individua i seguenti interventi che saranno attuati attraverso LAZIOcrea S.p.A. :
  - 1.3 - *“Festival di Musica Sacra, evento con una offerta ampia di espressioni artistiche legate al sacro, spaziando dalla musica liturgica antica alle avanguardie contemporanee con l'obiettivo quindi di esplorare la vasta produzione di musica sacra per una spesa complessiva di € 750.000,00 a valere sul capitolo U0000G11956 E.F. 2024”*;
  - 1.4 - *“Musica Lirica nelle istituzioni scolastiche - progetto che favorisca la formazione e l'educazione musicale, teatrale e coreutica da destinare ai bambini e ai giovani fino ai quattordici anni, finalizzato alla produzione di esibizioni musicali, teatrali e coreutiche che coinvolgano allievi, per una spesa complessiva di € 200.000,00 a valere sul capitolo U0000G11956 E.F. 2024.”*
  - 1.9.2 - *Sostegno a progetti di valorizzazione del patrimonio culturale attraverso lo spettacolo dal vivo, per una spesa complessiva di € 350.000,00 a valere sul capitolo U0000G11957 E.F. 2024”*;
  - 1.9.3 - *Valorizzazione nelle istituzioni scolastiche dei simboli del patrimonio storico-culturale Concorso “Il Presepe nelle scuole” con evento finale “Concerto di Natale” per le premiazioni (art. 10 lettera c e d – art. 15 lettera a) per una spesa complessiva di € 200.000,00 di cui € 102.000,00 a valere sul capitolo U0000G11948 ed € 98.000,00 a valere sul capitolo U0000G11957 E.F. 2024;*
- **PRESO ATTO** della nota n. prot. 723417 del 3/06/2024 (Acquisita al prot. LAZIOcrea al n. 8836 del 04/06/2024) con la quale si chiede a LAZIOcrea S.p.A di provvedere alla trasmissione di una scheda tecnico-operativa in merito all'articolazione degli interventi richiesti;
- **CONSIDERATO** che, per Regione Lazio, l'affidamento a Laziocrea comporta vantaggi in termini di economicità, di celerità del procedimento e perseguimento di interessi strategici posti



## DETERMINA DIRIGENZIALE

dall'amministrazione per la promozione dello spettacolo dal vivo e che il costo del preventivo proposto da Laziocrea appare in linea con gli standard di riferimento sul mercato;

- **PRESO ATTO** che, LAZIOcrea, con nota prot. 9039 del 06/06/2024 ha richiesto, alla Direzione Regionale Cultura, Politiche Giovanili e della Famiglia, Pari Opportunità, Servizio Civile, per l'importo di € 350.000,00 IVA inclusa, la formalizzazione di una Determina che indichi la destinazione dei suddetti fondi (suddivisa per i singoli siti) e la loro ripartizione tra le diverse stagioni dell'anno in corso., o, in alternativa, che stanzi successivamente ulteriori risorse economiche per eventi a carattere promozionale e culturale nel settore dello spettacolo dal vivo. Allo stato, si ipotizza, salvo diverso avviso, un'allocazione di € 200.000,00 IVA inclusa per la stagione estiva ed € 150.000,00 IVA inclusa per quella invernale e che le procedure amministrative necessarie per la realizzazione della rassegna estiva presso i diversi siti culturali gestiti da LAZIOcrea richiedono tempistiche tecniche incompressibili ai sensi del vigente Codice degli Appalti e che, la prima ipotesi percorribile potrebbe essere rappresentata da un affidamento diretto nel rispetto delle soglie previste dalla normativa vigente.
- **CONSIDERATO** inoltre che, nella medesima nota, LAZIOcrea rappresenta che, per i punti 1. "Festival di musica sacra" e 2. "Musica Lirica nelle istituzioni scolastiche", al fine di predisporre i testi dei relativi Avvisi pubblici previsti dalla citata D.G.R. n. 311/2024, dovrà selezionare nei modi di legge – mediante procedura su piattaforma S.TEL.LA - una struttura o un direttore artistico che supporti la Società nello sviluppo delle progettualità di cui trattasi, dalla redazione degli atti alla definizione dei requisiti dei partecipanti e dei criteri di valutazione delle proposte.
- **VISTO** l'articolo 25, comma 2 del d.lgs n. 36/2023, il quale dispone l'utilizzo da parte delle stazioni appaltanti e degli enti concedenti di piattaforme di approvvigionamento digitale per svolgere le procedure di affidamento e di esecuzione dei contratti pubblici, secondo le regole tecniche di cui all'articolo 26;
- **CONSIDERATO** che, con Determinazione n. 08594 del 26.06.2024 avente ad oggetto "Perfezionamento delle prenotazioni n. 48152/2024 sul Capitolo U0000G11956 dell'importo di € 750.000,00, n. 48138/2024 sul Capitolo U0000G11956 dell'importo di € 200.000,00, n. 48139/2024 sul Capitolo U0000G11957 dell'importo di € 350.000,00, n. 48143/2024 sul Capitolo U0000G11948 dell'importo di € 102.000,00, n. 48153/2024 sul Capitolo U0000G11957 dell'importo di € 98.000,00 a favore di LAZIOcrea S.p.A. - Esercizio Finanziario 2024.", la Regione Lazio ha determinato:
  - o *di affidare a LAZIOcrea S.p.A., società in house providing regionale, ai sensi dell'art. 7 del d.lgs n. 36/2023, l'esecuzione e l'espletamento delle procedure connesse alla organizzazione e realizzazione dei suddetti interventi, ivi compresa l'adozione dei provvedimenti di concessione e liquidazione dei contributi ai soggetti beneficiari, nonché tutte le attività relative alla promozione dell'immagine della Regione Lazio;*
  - o *di procedere al perfezionamento delle prenotazioni n. 48152/2024 e 48138/2024 sul Capitolo U0000G11956, n. 48139/2024 sul Capitolo U0000G11957, n. 48143/2024 sul Capitolo U0000G11948, n. 48153/2024 sul Capitolo U0000G11957/2024 a favore di*

## DETERMINA DIRIGENZIALE

LAZIOcrea S.p.A. – Piano dei Conti Finanziario fino al IV livello 1.03.02.02 Missione 05 Programma 02, Esercizio Finanziario 2024, che presenta la necessaria disponibilità;

- di dare atto che l'obbligazione andrà a scadenza nell'esercizio finanziario 2024, come espresso nel piano di attuazione finanziario redatto ai sensi dell'articolo 30, comma 2, del regolamento regionale n. 26/2017 e che la stessa sarà così articolata:
  - il 50% a titolo di anticipazione, a fronte della presentazione da parte di LAZIOcrea S.p.A. della progettazione relativa agli interventi da realizzare;
  - il 50% a saldo, una volta concluse le iniziative da realizzare e previa presentazione di apposita rendicontazione da parte di LAZIOcrea S.p.A.

– **PRESO ATTO** che, nella seduta del 28/06/2024, il CdA ha deliberato all'unanimità:

- di approvare Mod. GePro e scheda di Budget relativi al progetto "Festival di Musica Sacra, evento con una offerta ampia di espressioni artistiche legate al sacro, spaziando dalla musica liturgica antica alle avanguardie contemporanee con l'obiettivo quindi di esplorare la vasta produzione di musica sacra per una spesa complessiva di € 750.000,00 a valere sul capitolo U0000G11956 E.F. 2024" Cod. Commessa: SACRA24;
- di approvare Mod. GePro e scheda di Budget relativi al progetto "Musica Lirica nelle istituzioni scolastiche - progetto che favorisca la formazione e l'educazione musicale, teatrale e coreutica da destinare ai bambini e ai giovani fino ai quattordici anni, finalizzato alla produzione di esibizioni musicali, teatrali e coreutiche che coinvolgano allievi, per una spesa complessiva di € 200.000,00 a valere sul capitolo U0000G11956 E.F. 2024." E.F. 2024." Cod. Commessa: LIRICA24;
- di approvare Mod. GePro e scheda di Budget relativi al progetto "00G11956 E.F. 2024." 1.9.2 - Sostegno a progetti di valorizzazione del patrimonio culturale attraverso lo spettacolo dal vivo, per una spesa complessiva di € 350.000,00 a valere sul capitolo U0000G11957 E.F. 2024" Cod. Commessa: EVE24EST;
- di approvare Mod. GePro e scheda di Budget relativi al progetto "Valorizzazione nelle istituzioni scolastiche dei simboli del patrimonio storicoculturale Concorso "Il Presepe nelle scuole" con evento finale "Concerto di Natale" per le premiazioni (art. 10 lettera c e d – art. 15 lettera a) per una spesa complessiva di € 200.000,00 di cui € 102.000,00 a valere sul capitolo U0000G11948 Cod. Commessa: PRESEPI24; ed € 98.000,00 a valere sul capitolo U0000G11957 E.F. 2024 Cod. Commessa: CONCERNAT24;
- di dare mandato, al Direttore Generale, Luca Perozzi, al Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio, Giuseppe Tota, ed al Responsabile unico del progetto, Roberto Raffi, ad adottare ogni atto necessario, opportuno e conseguente, ognuno per quanto di competenza, con il supporto dell'Area Affari Legali e delle strutture aziendali, nei limiti degli importi complessivi stanziati ed in conformità con la normativa applicabile ivi incluse le pubblicazioni di cui al D.Lgs. n. 33/2013 e all'allegato 4c del PTPCT Aziendale.

– **CONSIDERATO** che LAZIOcrea S.p.A., quale soggetto attuatore degli interventi di cui sopra (LIRICA e SACRA) individuato con DGR n. 311/2024, ha trasmesso, con nota prot. n. 18711 del 20/11/2024, gli schemi di avviso pubblico alla Direzione Regionale e relativamente a ciascun avviso l'Informativa sul trattamento dei dati personali ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) 2016/679;

– **PRESO ATTO** che, con la D.G.R. n. 947 del 15/11/2024, Regione Lazio ha deliberato di:

- di prorogare alla data del 31 dicembre 2025 il termine per lo svolgimento del “Festival di Musica sacra”, in considerazione dell’importanza religiosa dell’evento nell’ambito delle celebrazioni giubilari;
  - di prorogare il periodo di svolgimento dell’iniziativa: “Musica Lirica nelle istituzioni scolastiche” fino alla data della conclusione dell’anno scolastico 2024-2025 per consentirne la realizzazione, in considerazione dell’impatto positivo che lo stesso potrebbe avere grazie al coinvolgimento di allievi ed insegnanti favorendo lo sviluppo della creatività, la socializzazione e l’integrazione di tutti, con particolare attenzione agli alunni con disabilità o in condizione di svantaggio personale e sociale;
  - di confermare complessivamente in € 750.000,00 le risorse finanziarie per la realizzazione del progetto “Festival di Musica sacra”;
  - di confermare complessivamente in € 200.000,00 le risorse finanziarie per la realizzazione del progetto “Musica Lirica nelle istituzioni scolastiche”;
- **PRESO ATTO** che, la Direzione Regionale Cultura, Politiche Giovanili e della Famiglia, Pari Opportunità, Servizio Civile, con Determinazione n. **G16927 del 11/12/2024 (proposta n. 43264 del 21/11/2024)**, ha determinato l’approvazione degli avvisi pubblici in oggetto, in attuazione della Deliberazione di Giunta regionale n. 311/24;
- **PRESO ATTO** che il Consiglio di Amministrazione, nel corso della seduta del 13/12/2024, ha deliberato:
- Di prendere atto della Determinazione Regionale n. **G16927 del 11/12/2024 (proposta n. 43264 del 21/11/2024)** avente ad oggetto “D.G.R. n. 947/2024. Rimodulazione impegno proroga del periodo di svolgimento delle attività di cui ai punti 1.3 e 1.4 del programma allegato alla D.G.R. 311/2024. Approvazione Avvisi pubblici per la realizzazione del Festival di Musica sacra e del progetto Musica Lirica nelle istituzioni scolastiche - Impegno dell’importo di € 475.000,00 a favore di LazioCrea S.p.a. (prenotazione di impegno 5664/2025) sul capitolo U0000G11956 - E.F. 2025. Variazione in diminuzione dell’impegno 50852/2024 per un importo di € 375.000,00 e dell’impegno 50854/2024 per un importo di € 100.000,00 a favore di LazioCrea S.p.a. sul capitolo U0000G11956 - E.F.2024.”
  - L’Autorizzazione al Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio, Giuseppe Tota, all’**Indizione degli avvisi sottoriportati**, autorizzandolo sin da ora ad adottare ogni atto necessario, opportuno e conseguente, in conformità con la normativa applicabile:
    - a) Avviso pubblico “Festival di Musica Sacra, evento con una offerta ampia di espressioni artistiche legate al sacro, spaziando dalla musica liturgica antica alle avanguardie contemporanee con l’obiettivo quindi di esplorare la vasta produzione di musica sacra. Importo complessivo di € 600.000,00 Cod. Commessa: **SACRA24**;
    - b) Avviso pubblico “Musica Lirica nelle istituzioni scolastiche - progetto che favorisca la formazione e l’educazione musicale, teatrale e coreutica da destinare ai bambini e ai giovani fino ai quattordici anni, finalizzato alla produzione di esibizioni musicali, teatrali



## DETERMINA DIRIGENZIALE

e coreutiche che coinvolgano allievi, Importo complessivo di € 200.000,00 Cod. Commessa: **LIRICA24**;

- **RITENUTO** dunque di procedere, nei modi di legge, all'avvio della procedura in oggetto e quindi di nominare un responsabile del Procedimento;
- **PRESO ATTO** che Riccardo Moroni è un dipendente di ruolo della LAZIOcrea S.p.A., facente parte della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio come da microstruttura aziendale vigente;
- **CONSIDERATO** che il suddetto Dipendente è dotato di competenze ed esperienze professionali adeguate in relazione ai compiti da svolgere, come si evince dal *curriculum vitae* depositato presso l'Area Risorse Umane;
- **PRESO ATTO** che Riccardo Moroni ha rilasciato un'apposita dichiarazione, ai sensi e per gli effetti del D.P.R. 445/2000, di assenza di conflitti di interesse di cui all'art. 42 del D.Lgs. n. 50/2016 e di sentenze di condanna per delitti contro la Pubblica Amministrazione (Capo I, Titolo II, del Codice Penale);

DETERMINA
-----------

- di nominare Riccardo Moroni, ai sensi dell'art. 5 della L. 241/90 e ss.mm.ii, quale Responsabile unico del Procedimento (RUP) per l'esperimento dell'Avviso pubblico "Festival di Musica Sacra, evento con una offerta ampia di espressioni artistiche legate al sacro, spaziando dalla musica liturgica antica alle avanguardie contemporanee con l'obiettivo quindi di esplorare la vasta produzione di musica sacra. Importo complessivo di € 600.000,00 Cod. Commessa: **SACRA24**;
- di affidare a Riccardo Moroni nella suddetta qualità, i compiti previsti dalle disposizioni del vigente Regolamento aziendale in materia di appalti, concessioni e sponsorizzazioni, quelli di cui all'art.15 del D. Lgs. n. 36/2023 e dell'allegato I.2 "Attività del RUP" del sopracitato d.lgs e ad altre specifiche disposizioni del medesimo Codice, nonché quelli di cui alla Legge n. 241/1990, fermo restando che lo stesso RUP eserciterà le proprie funzioni con il supporto delle diverse strutture aziendali e, in particolare, dell'Area Affari Legali per gli aspetti giuridico-amministrativi riferibili a ciascuna specifica procedura da attuare.
- Fermo quanto sopra, resta inteso che il suddetto RUP è tenuto, ai sensi di quanto previsto dall'art.16 del Codice dei contratti pubblici (D.Lgs. n. 36/2023), a dare tempestiva comunicazione di ogni cambiamento della propria situazione personale che possa rappresentare una minaccia alla sua imparzialità ed indipendenza nel contesto delle procedure di affidamento per le quali è stato nominato.
- Il suddetto RUP è comunque tenuto ad astenersi dall'esercizio delle proprie funzioni nel caso versi nelle situazioni/ipotesi di conflitto di interessi di cui al citato art.16 del Codice dei contratti pubblici,



**DETERMINA DIRIGENZIALE**

allo scopo di evitare qualsiasi distorsione della concorrenza e garantire la parità di trattamento di tutti gli operatori economici interessati.

Il Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio	Avv. Giuseppe Tota	
---	--------------------	--

Allegati:

- Dichiarazione di assenza di sentenze di condanna e cause di incompatibilità resa da Riccardo Moroni

PER RICEVUTA:

Riccardo Moroni

---