



● **ESPERIENZA LAVORATIVA**

05/2024 – 10/2024

ASSISTENTE SCRIPT SUPERVISOR SERIE TV - "UN PASSO DAL CIELO"

- Titolare: Giulia Suadoni
- Stagione 8
- Episodi 12
- 55 minuti
- In corso di lavorazione - trasmesso da Rai 1

03/2024 – 05/2024

SCRIPT SUPERVISOR DIN DON 8 - 9

- 2 Film TV
- 60 minuti
- Trasmesso da Canale 5

10/2023 – 02/2024

ASSISTENTE SCRIPT SUPERVISOR SERIE TV - "IL MOSTRO"

- Titolare: Gina Neri
- Stagione 1
- Episodi 4
- 60 minuti
- Distribuito da Netflix

01/2023 – 06/2023

ASSISTENTE SCRIPT SUPERVISOR SERIE TV - "THE DECAMERON"

- Titolare: Melissa Strizzi, Gabi Winkler, Dora Simko
- Stagione 1
- 8 Episodi
- 50 minuti
- Distribuito da Netflix

12/2023

ASSISTENTE SCRIPT SUPERVISOR SERIE TV - "THE GREAT 3"

- Titolare: Hannah Kennally-Muir, Stella D'Onofrio
- Distribuito da MGM+, Mediaset Infinity e Prime Video

09/2022 – 11/2022

ASSISTENTE SCRIPT SUPERVISOR LUNGOMETRAGGIO- "C'È ANCORA DOMANI"

- Titolare: Gina Neri
- 120 minuti
- Distribuito nelle sale cinematografiche da Vision Distribution

06/2022 – 09/2022

SCRIPT SUPERVISOR TRAINEE LUNGOMETRAGGIO- "THE OLD GUARD 2"

- Titolare: Janet Kellock, Stella D'Onofrio
- In corso di lavorazione
- Distribuito da Netflix

04/2022 – 06/2022

SCRIPT SUPERVISOR LUNGOMETRAGGIO - "EVEN"

- In corso di lavorazione

10/2021 – 11/2021

SCRIPT SUPERVISOR LUNGOMETRAGGIO - "IL GRANDE MALE"

- 80 minuti
- Distribuito nelle sale cinematografiche da Nexo Digital

08/2021

SCRIPT SUPERVISOR 2 UNITÀ

- Stagione 2
- Titolare: Flaminia Mazzocchi
- Trasmesso da Rai 1

06/2021

SCRIPT SUPERVISOR SPOT PUBBLICITARIO - "DASH"

06/2021

SCRIPT SUPERVISOR CORTOMETRAGGIO - "L'UOVO"

- 20 minuti
- Distribuito da Tiny Distribution

03/2021 – 05/2021

ASSISTENTE SCRIPT SUPERVISOR SERIE TV - "NERO A METÀ"

- Titolare: Chiara Milani
- Stagione 3
- 12 Episodi
- 50 minuti
- Trasmesso da Rai 1

03/2021

SCRIPT SUPERVISOR CORTOMETRAGGIO - "IL VIVAIO"

- 20 minuti
- Distribuzione Festival: Prem1ere Film

02/2021

SCRIPT SUPERVISOR CORTOMETRAGGIO - "NEL BLU"

- 20 minuti
- Distribuito su Vimeo

● **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

09/2020 – 11/2020

ALLA RICERCA DELLA CONTINUITÀ Corso intensivo di formazione per Segretari di Edizione

Campo di studio Cinema | Voto finale 110 e Lode/110 |

Tesi “Non lo noterà nessuno...” Il reparto di Edizione: analisi della figura professionale e confronto con un caso di studio (Il Primo Re, 2019)

2018

DIPOMA DI MATURITÀ Liceo Linguistico “Federigo Enriques”

● **COMPETENZE LINGUISTICHE**

Lingua madre: **ITALIANO**

Altre lingue:

	COMPRENSIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
INGLESE	C2	C2	C1	C1	C1
SPAGNOLO	B2	B2	B1	B1	B1
FRANCESE	B1	B1	A2	A2	A2

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato