

Roma, 8 Gennaio 2024

**AVVISO PUBBLICO PER LA SELEZIONE DI N. 1 PROFESSIONALITÀ SPECIALIZZATA IN ALLESTIMENTI TECNICI E TECNOLOGICI DI SALE CINEMATOGRAFICHE PER ATTIVITÀ DI CONSULENZA RELATIVA ALLA RICOGNIZIONE DI MERCATO E AGGIUDICAZIONE DELLA FORNITURA E POSA IN OPERA DI IMPIANTI TECNICI E TECNOLOGICI PRESSO LA SALA CINEMA DELLA SCUOLA VOLONTE' SITA NELL'HUB CULTURALE WEGIL**

**A) PREMESSE ED OGGETTO DEGLI INCARICHI**

**CONSIDERATO** che la Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" concorre a pieno a soddisfare lo sviluppo del sistema dei servizi integrati per l'alta formazione, promossi dalla Regione Lazio a valere sulla programmazione FSE+ 2021-2027, in linea con quanto previsto dalle "Azioni Cardine";

**CONSIDERATO** inoltre che la Regione Lazio, con D.G.R. n. 863 del 19/12/2017, ha assunto direttamente la responsabilità delle attività in capo alla Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté", subentrando alla Città Metropolitana di Roma Capitale per il tramite della Società LAZIOcrea S.p.A., già a partire dall'annualità 2018-2019;

**PRESO ATTO:**

- del progetto relativo agli interventi della Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" predisposto dalla Società regionale LAZIOcrea S.p.A. pervenuto in Regione Lazio in data 05/08/2022 ed acquisito con prot. n. 776312, in risposta alla richiesta formulata Direzione Regionale Istruzione, formazione e Politiche per l'occupazione, con nota prot n. 751231 del 29/07/2022;

- dell'integrazione al progetto esecutivo relativo agli interventi della Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" predisposto dalla Società regionale LAZIOcrea S.p.A. pervenuta in Regione Lazio in data 23/08/2022 ed assunta al protocollo regionale con n. 808278 in pari data, in risposta alla richiesta formulata dalla Direzione Regionale Istruzione, formazione e Politiche per l'occupazione, con nota prot. n. 795801 del 12/08/2022;

**VISTA** la Determinazione Dirigenziale n. G12105 del 14/09/2022 avente per oggetto: PR FSE+ 2021-2027. Approvazione del Progetto esecutivo e dello Schema di convenzione per la realizzazione di attività formative correlate alla Scuola Regionale d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté". Priorità 2 Istruzione e Formazione - Obiettivo specifico g "Apprendimento Permanente". Azione Cardine 21. Impegno di spesa di Euro 4.799.250,00. a favore di LAZIOcrea S.p.A. (Codice creditore 164838) sui capitoli U0000A43152, U0000A43153, U0000A43154. Esercizi finanziari 2022, 2023, 2024, 2025. CUP F84J18000870009. Codice SIGEM 22075D;

**CONSIDERATA:**

- l'esigenza di dare continuità, a valere sulla programmazione FSE+ 2021-2027, alle attività erogate dalla Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté", per il periodo 2022-2025, al fine di dare attuazione allo sviluppo del sistema di servizi integrati per l'alta formazione e alla promozione di un'occupazione sostenibile e di qualità nel settore cinematografico e audiovisivo, rafforzandone il ruolo di centro di specializzazione per la formazione professionale ma anche snodo culturale per la valorizzazione delle professioni cinematografiche, per la costruzione di percorsi di approfondimento, di promozione di eventi, di incontro tra buone pratiche, lo sviluppo della cultura e della elaborazione scientifica intorno al cinema ed al futuro delle sue professioni;

**DATO ATTO** che l'attività di cui alla Scuola Cinematografica Gian Maria Volonté rientra nell'oggetto sociale, secondo quanto disposto dalla Statuto di LAZIOcrea del 05/06/2016 n. repertorio 21467/13582 e ricade nelle disposizioni dell'art. 4 comma 2, lettera d del Decreto legislativo 19 agosto 2016, n. 175;

**CONSIDERATO** che con determinazione n. G12105 del 14/09/2022 è stato approvato il Progetto esecutivo e lo Schema di convenzione per la realizzazione di attività formative correlate alla Scuola Regionale d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté";

**CONSIDERATO** che LAZIOcrea S.p.a., al fine di dare concreta attuazione degli interventi previsti nel Progetto Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté ed in esecuzione alla Determinazione Regione Lazio n. G12105 del 14/09/2022, ha sottoscritto apposita Convenzione con la Regione Lazio registrata in data 11/10/2022;

**CONSIDERATO** che il Responsabile del Procedimento è il Dott. Andrea Pelloni;

**CONSIDERATO** che per far fronte alle esigenze del Progetto sopra indicato, è necessario dotare l'indirizzo professionale di Costume cinematografico di una figura di referente per l'organizzazione e la conduzione delle relative attività pratiche e laboratoriali;

**DATO ATTO** che, al fine di individuare la figura professionale in argomento, è stata effettuata una ricognizione interna attraverso una manifestazione d'interesse rivolta a tutti i dipendenti;

**PRESO ATTO** che, in riscontro alla manifestazione d'interesse, non è pervenuta alcuna istanza e che, di conseguenza, non è stato possibile soddisfare l'esigenza in parola con risorse interne;

**RILEVATO** che, ai fini della corretta realizzazione del Progetto Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté, è necessario individuare una professionalità esterna per il conferimento dell'incarico di referente per l'organizzazione e la conduzione di attività pratiche e laboratoriali attinenti all'indirizzo professionale di Costume cinematografico nel II e nel III anno formativo del Triennio 2023/25;

**VISTO** il "Regolamento in materia di reclutamento di personale, progressioni di carriera e conferimento di incarichi...", incluso nell'Allegato n. 3 "Testo Unico - Regolamenti e Procedure" del Modello di Organizzazione, Gestione e Controllo - ex art. 6, comma 1, lett. A) del d.lgs. n. 231 dell'8 giugno 2001 - aggiornato dall'Organo Amministrativo di LAZIOcrea S.p.a. in data 5 agosto 2022

## **B) OGGETTO DELL'INCARICO**

Le attività da svolgere sono di supporto alla Direzione competente di LAZIOcrea S.p.A e al Coordinamento artistico e didattico del Progetto Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" - Triennio 2023/25, per la pianificazione, l'approvvigionamento e la realizzazione degli allestimenti tecnici e tecnologici della sala cinema della Scuola Volonté presso l'Hub culturale WEGIL (Largo Ascianghi 5, Roma).

Più specificamente, le attività richieste sono:

- consulenza esperta per la definizione dei fabbisogni tecnici e tecnologici relativi all'allestimento di un impianto di proiezione cinematografico digitale professionale, di uno schermo cinematografico, di un impianto di diffusione sonora professionale, dei relativi cablaggi, destinati alla sala cinema della Scuola Volonté presso l'Hub culturale WEGIL;
- consulenza per la redazione di un capitolato tecnico-prestazionale da utilizzare nella procedura a norma di legge per la fornitura e posa in opera di un impianto di proiezione cinematografico digitale professionale, di uno schermo cinematografico, di un impianto di diffusione sonora professionale, dei relativi cablaggi, destinati alla sala cinema della Scuola Volonté presso l'Hub culturale WEGIL;
- partecipazione ai sopralluoghi richiesti dalla procedura di acquisizione delle proposte;
- partecipazione alla commissione di valutazione delle proposte pervenute a seguito della medesima procedura;
- consulenza per la verifica della posa in opera a regola d'arte di un impianto di proiezione cinematografico digitale professionale, di uno schermo cinematografico, di un impianto di diffusione sonora professionale, dei relativi cablaggi, destinati alla sala cinema della Scuola Volonté presso l'Hub culturale WEGIL.

### **C) COMPENSO E DURATA DELLA PRESTAZIONE**

Le attività si svolgeranno a Roma presso le sedi della Scuola Volonté e di LAZIOcrea S.p.A.

Per l'attività espletata, al Professionista verrà corrisposta per ogni giornata lavorata e rendicontata, la somma di euro 200 (duecento/00), da intendersi onnicomprensiva di IVA, ove applicabile, e al lordo di tutti gli oneri fiscali e contributivi di legge a carico delle parti, per un massimo di numero 20 (venti) giornate (6 ore è il minimo giornaliero per essere considerata giornata rendicontabile), a decorrere dalla data di sottoscrizione del contratto e fino alla data del 31/12/2024, termine del contratto stesso, salvo eventuale proroga da disporsi limitatamente per la conclusione delle attività del Progetto (triennio formativo 2023/2025) e senza oneri aggiuntivi.

L'importo totale dovuto al professionista, pertanto, da pagarsi dietro stipula di regolare contratto, qualora lavorato e rendicontato, sarà al massimo di euro 4.000 (quattromila/00), da intendersi onnicomprensiva di IVA, ove applicabile, e al lordo di tutti gli oneri fiscali e contributivi di legge a carico delle parti, e potrà essere erogato anche pro-quota, tramite bonifico bancario, con cadenza mensile.

Le parti si danno atto che nella definizione del compenso pattuito si è tenuto conto di tutto quanto riportato negli articoli precedenti.

### **D) REQUISITI PER L'AFFIDAMENTO DEGLI INCARICHI**

In armonia a quanto previsto dall'art. 11 del Regolamento di LAZIOcrea S.p.A., potrà risultare destinatario dell'incarico in oggetto, nel rispetto dei principi, anche di derivazione europea, di trasparenza, pubblicità ed imparzialità, nonché delle norme in materia di inconfiribilità ed incompatibilità di cui al D.Lgs. n. 39/2013, solo chi è in possesso dei seguenti

#### **requisiti di ordine generale:**

- a) età non inferiore a 18 anni;
- b) cittadinanza italiana ovvero di uno degli Stati membri dell'Unione Europea, fermo restando il disposto di cui al D.P.C.M. 7.02.1994 e successive modifiche e integrazioni. I cittadini degli Stati membri dell'Unione Europea devono altresì possedere una conoscenza adeguata della lingua italiana ed il godimento dei diritti civili e politici;
- c) non essere incorsi nell'interdizione perpetua o temporanea dai pubblici uffici;
- d) non essere stati sottoposti a misure di prevenzione o sicurezza;
- e) non aver cause pendenti con LAZIOcrea S.p.A.

e dei seguenti

#### **requisiti specifici:**

- f) diploma di Istruzione Secondaria di Secondo grado;
- g) attività almeno quinquennale in qualità di professionista esperto di allestimenti di impianti di proiezione digitali professionali per sale cinematografiche, auditorium et similia.

Tutti i requisiti prescritti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione della domanda di partecipazione.

### **E) VERIFICA DEI REQUISITI E VALUTAZIONE DELLE CANDIDATURE**

In armonia con quanto disposto all'art. 11 del predetto Regolamento, la scelta del soggetto esterno al quale conferire l'incarico è affidata al Responsabile del Procedimento, che dovrà motivarla adeguatamente nella

Determina di affidamento. La scelta operata dal Responsabile del Procedimento è comunque sottoposta all'approvazione del Direttore/Dirigente al quale compete l'impegno delle risorse economiche necessarie a soddisfare la specifica esigenza cui non può far fronte con il personale in servizio.

La verifica circa il possesso dei requisiti e la valutazione delle candidature è effettuata, pertanto, dal Responsabile del procedimento, con successiva approvazione del Direttore/Dirigente di competenza, in armonia con quanto previsto nel PTPC della LAZIOcrea S.p.A. alla scadenza del termine di presentazione delle domande di partecipazione.

Il Responsabile del Procedimento, dopo aver esaminato i *curricula* dei candidati, procederà all'attribuzione dei punteggi (il punteggio massimo attribuibile è di **100** punti) sulla base dei seguenti criteri analitici di valutazione:

**a) specializzazioni e titoli di studio oltre il diploma di scuola secondaria di secondo grado (max 30 punti):**

- nessuna specializzazione o nessun titolo oltre il diploma: 0 punti
- attestato di frequenza conseguito nell'ambito di corsi di formazione post-diploma di almeno 300 ore attinenti all'impiantistica per sale cinematografiche: 3 punti per ogni corso (max 9 punti)
- attestato di qualifica professionale conseguito nell'ambito di corsi di formazione post-diploma attinenti all'impiantistica per sale cinematografiche: 12 punti
- laurea triennale attinente alle seguenti aree delle discipline scientifiche: Area 01 (Scienze matematiche e informatiche); Area 03 (Scienze fisiche); Area 08 (Ingegneria civile e Architettura); Area 09 (Ingegneria industriale e dell'informazione): 15 punti
- laurea specialistica/magistrale o laurea equipollente del vecchio ordinamento attinente alle seguenti aree delle discipline scientifiche: Area 01 (Scienze matematiche e informatiche); Area 03 (Scienze fisiche); Area 08 (Ingegneria civile e Architettura); Area 09 (Ingegneria industriale e dell'informazione): 18 punti;
- attestato di alta qualificazione professionale post-laurea conseguito nell'ambito di corsi di formazione attinenti all'impiantistica per sale cinematografiche: 21 punti;
- Master universitario di I livello attinente alle seguenti aree delle discipline scientifiche: Area 01 (Scienze matematiche e informatiche); Area 03 (Scienze fisiche); Area 08 (Ingegneria civile e Architettura); Area 09 (Ingegneria industriale e dell'informazione): 24 punti.
- Master universitario di II livello attinente alle seguenti aree delle discipline scientifiche: Area 01 (Scienze matematiche e informatiche); Area 03 (Scienze fisiche); Area 08 (Ingegneria civile e Architettura); Area 09 (Ingegneria industriale e dell'informazione): 27 punti;
- Dottorato di ricerca attinente alle seguenti aree delle discipline scientifiche: Area 01 (Scienze matematiche e informatiche); Area 03 (Scienze fisiche); Area 08 (Ingegneria civile e Architettura); Area 09 (Ingegneria industriale e dell'informazione): 30 punti.

**N.B.** I titoli rilasciati da istituzioni universitarie non sono cumulabili tra loro: verrà preso in considerazione quello più favorevole al candidato. I titoli attinenti alle specializzazioni professionali post-diploma e post-laurea non sono cumulabili tra loro: verrà preso in considerazione quello più favorevole al candidato. Sono cumulabili il titolo di valore più alto rilasciato da istituzioni universitarie e il titolo di valore più alto rilasciato dai percorsi di formazione professionale. Il punteggio massimo riconoscibile non può in ogni caso superare i 30 punti.

**b) esperienze lavorative, oltre quelle indicate come requisito di accesso, in cui il candidato/a abbia svolto attività professionali nei settori della progettazione tecnica o dell'installazione e manutenzione di impianti di proiezione, con connessi schermi e diffusori sonori, per sale cinematografiche, auditorium et similia (max 50 punti):**

- nessuna esperienza: 0 punti;
- esperienza: 5 punti per ogni 12 mesi di esperienza;

A completamento della valutazione dei titoli di studio e delle esperienze professionali indicate nel *curriculum*, il Responsabile del procedimento convocherà il/la candidato/a per un colloquio, nel quale la valutazione si atterrà ai seguenti criteri:

**c) Colloquio:** conoscenza degli argomenti e delle attività oggetto dell'incarico (**max 20 punti**).

Il Responsabile del procedimento al termine della procedura di valutazione dei candidati/e predisporrà una graduatoria finale che sarà pubblicata sul sito web di LAZIOcrea S.p.A.: [www.laziocrea.it](http://www.laziocrea.it).

## **F) MODALITÀ E TERMINI PER LA PRESENTAZIONE DELLA CANDIDATURA**

Le candidature dovranno tassativamente pervenire, mediante PEC ([scuolavolonte@legalmail.it](mailto:scuolavolonte@legalmail.it)), **entro il termine perentorio delle ore 23.59 del 18 gennaio 2024**.

Per l'invio si consiglia di scansionare tutta la documentata cartacea già sottoscritta.

Nella PEC, a pena di esclusione, dovranno essere inseriti:

- la **domanda di partecipazione** compilata utilizzando l'Allegato 1, redatta in carta semplice, resa ai sensi del D.P.R. n. 445/2000 e debitamente firmata in originale. Nella domanda i candidati/ le candidate dovranno riportare le proprie generalità ed i propri recapiti (e-mail e cellulare) per eventuali comunicazioni. I candidati dovranno altresì dichiarare, sotto la propria responsabilità, di:

- avere un'esperienza professionale rilevabile dal *curriculum* allegato e documentabile su richiesta;
- godere dei diritti civili e politici;
- non avere procedimenti penali in corso o passati in giudicato;
- non essere sottoposto a misure di interdizione o altro che escludono l'accesso al pubblico impiego;
- non essere stato destituito, dispensato, dichiarato decaduto o licenziato per motivi disciplinari dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione;
- non avere contenziosi pendenti con LAZIOcrea S.p.A.

- il **curriculum vitae** dettagliato, redatto in formato Europass, datato e firmato per esteso e in originale sull'ultima pagina;

- la scannerizzazione o la copia fotostatica di un **documento di riconoscimento** in corso di validità

Dal *curriculum* si dovranno facilmente desumere i titoli di studio, le competenze ed esperienze richieste ai fini della partecipazione alla selezione come descritti al punto D) rubricata "REQUISITI DI AMMISSIONE" del presente Avviso, nonché tutte le informazioni che il candidato/la candidata intende sottoporre a valutazione secondo i criteri analitici di valutazione descritti al punto E) rubricata "VERIFICA DEI REQUISITI E VALUTAZIONE DELLE CANDIDATURE" del presente Avviso.

Nel *curriculum*, inoltre, dovranno essere chiaramente indicati i titoli di studio e dettagliate le esperienze lavorative/professionali, con precisa e chiara indicazione dei seguenti dati:

- denominazione dell'Ente o Società presso cui le prestazioni sono state rese;
- periodo di svolgimento (*es. nel 2003 oppure dal 2002 al 2003*);
- durata calcolata in mesi (*es. 6 mesi di durata dell'incarico*);
- nome del progetto;
- principali mansioni e responsabilità.

Indicazioni poco chiare o incomplete non verranno prese in considerazione.

#### **G) AMMISSIBILITÀ FORMALE DELLE CANDIDATURE**

La candidatura sarà ritenuta ammissibile alla valutazione di merito se:

- pervenuta entro la data di scadenza e secondo le modalità indicate nel presente Avviso;
- contenente la documentazione completa prevista dal presente Avviso.

Saranno escluse dalla valutazione di merito le candidature:

- che non rispondono ai requisiti di ammissibilità di cui al paragrafo "Requisiti di Ammissione" previsti nel presente Avviso;
- pervenute dopo i termini di cui al precedente paragrafo "Modalità e termini per la presentazione della candidatura";
- con documentazione recante informazioni che risultino non veritiere;
- con documentazione incompleta e consegnata senza gli allegati richiesti;
- non debitamente sottoscritte, datate e firmate.

Si rende inoltre noto che:

- i candidati e le candidate dovranno assicurare propensione al lavoro di gruppo;
- LAZIOcrea S.p.A. si riserva la facoltà di verificare in ogni momento le dichiarazioni rese nella domanda di partecipazione e nel *curriculum* professionale prodotto ai fini della partecipazione alla selezione;
- la presentazione della domanda di partecipazione ha valenza di piena accettazione delle condizioni in esso riportate, di piena consapevolezza della natura autonoma del rapporto lavorativo, nonché di conoscenza ed accettazione delle norme, condizioni e prescrizioni dettate nel presente Avviso;
- con il presente avviso non è attuata alcuna procedura concorsuale e/o para-concorsuale e pertanto il presente avviso e la successiva selezione non impegnano in alcun modo LAZIOcrea S.p.A. al conferimento degli incarichi;
- LAZIOcrea S.p.A. si riserva la facoltà, a suo insindacabile giudizio, di sospendere o revocare in qualsiasi momento la selezione, dandone comunicazione sul sito web ([www.laziocrea.it](http://www.laziocrea.it)), senza che i candidati possano vantare alcun diritto;
- l'esito positivo della selezione, e l'utile inserimento in graduatoria, non genera in alcun modo obbligo di conferimento dell'incarico da parte di LAZIOcrea S.p.A.

*Link utili*

[All. 3 MOG - Regolamento per il conferimento di incarichi professionali a soggetti esterni - \(il link rimanda alla versione integrale dell'All.3. a pag. 23- 24\) www.laziocrea.it](http://www.laziocrea.it)

Il Responsabile del Procedimento

Andrea Pelloni