

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono

E-mail

Nazionalità
Data di nascita

ORTOLANI MICHELA

ESPERIENZA LAVORATIVA

• dal 1998 a data odierna

Interprete LIS e collaboratrice per il servizio tutorato disabili Facoltà di "Scienze della Formazione"(fino AA 2015/2016), interprete LIS evento televisivo Facoltà "Sociologia" (maggio 2007); coordinatrice servizio di interpretariato (a partire da settembre 2010 fino AA 2015/2016) presso UNIVERSITA' DEGLI STUDI ROMA TRE; Interprete LIS – LIS TATTILE – MALOSSSI per l' Associazione "LEGA DEL FILO D'ORO" (dal 1998); Docente e interprete LIS all'interno di laboratori e seminari presso la facoltà di Scienze della formazione UNIVERSITA' ROMA TRE; UNIVERSITA' TOR VERGATA (evento DIVERSITALAVORO)
UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI ROMA "FORO ITALICO"
NUCT (Nuova Università Cinema e Teatro)
Interprete LIS per esami e concorsi, corsi di aggiornamento, corsi di riqualificazione del personale, conferenze, prove d'esame e di selezione, corsi formativi ed informativi, assemblee sindacali, convegni, congressi, tavole rotonde
INPDAI – MINISTERO GRAZIA E GIUSTIZIA (TRIBUNALE di Roma – Civitavecchia - Terni - Velletri e Procura della Repubblica di Roma e Milano) – GIUDICE di PACE – MINISTERO DELL'ECONOMIA E DELLE FINANZE – MINISTERO DELLA SALUTE – ASL Roma – ASL Latina – CORTE DEI CONTI – MINISTERO BENI ED ATTIVITA' CULTURALI – MINISTERO DEGLI INTERNI – MINISTERO DELLE POLITICHE AGRICOLE ALIMENTARI E FORESTALI – ENEL SPA – POSTE ITALIANE – COMUNE e PROVINCIA di Roma – ANAGRAFE –

REGIONE LAZIO - ASAP (Agenzia per lo Sviluppo delle Amministrazioni Pubbliche) – CASSA DEPOSITI E PRESTITI- INTESA SAN PAOLO –BANCA DI ROMA – UNICREDIT – BNL – UNIPOLSAI – ISTITUTO MIDES – CIPAC – FORM & ATP SRL (Società di Formazione e Produzioni Tecnologiche Avanzate) – Neo TECHNOLOGIES - MINISTERO DEI TRASPORTI (Motorizzazione) – SENATO – ENS sez di Roma, Terni e Sede Centrale – QUIRINALE – VIMINALE – AVCP – VATICANO – PD – ITALIA VIVA – 5 STELLE – SYNCHRONOS – TELECOM – ACI – FNS (Federazione Nazionale Sordi) – ANCI – GRUPPO MOCCIA – MUSEO MAXXI Roma – PALA EXPO' Roma – Festival cortometraggi Tulipani di Seta Nera - VALUE PEOPLE – FORMEZ – LICEO NICCOLO ‘ MACHIAVELLI – LICEO TASSO – Ass. Naz. Assistenti all' Autonomia e Comunicazione – ASVIS – UNIPOLSAI ASS.NI – GENERALI ITALIA ASS.NI – MOVIMENTO LIS SUBITO – CILIS – TECNOSERVICE 2000 – LAZIOcrea – MICROMEGAS COMUNICAZIONE – FONDAZIONE ASPHI – I.RI.FO.R. – KAIROS SOLUTIONS – LIS-LEARNING - PRESIDENZA CONSIGLIO dei MINISTRI – Osservatorio Nazionale sulla condizione delle persone con disabilità – A.S.Roma – Circolo Mario Mieli Sindacati Cgl Cisl Uil Fiom – Lions Club International (criptovalute)

- **dal 2000 al 2002** Assistente alla Comunicazione per il comune di Rocca di Papa (RM) presso la Scuola Media Statale Comune di Rocca di Papa (RM) e Scuola Elementare “Campi D’Annibale”
- **dal 1995 al 2007**
 - Assistente alla Comunicazione presso Istituto ITCG “Luigi di Savoia Duca degli Abruzzi” per conto sezione provinciale dell’Ente Nazionale Sordomuti di Roma
 - Assistente alla Comunicazione per il Comune di Ariccia (RM) presso la scuola elementare “Trilussa” di Ariccia
 - Assistente Socio-Educativo presso Museo Dei Bambini di Roma
 - Assistente Socio-Educativo presso Bioparco di Roma con l’Associazione “Unicorno”
 - Interprete LIS per riprese video sulla sicurezza di bordo per la compagnia “LAUDA AIR” MISAMI FILM S.R.L.
 - Operatore del servizio riabilitativo diurno – interprete LIS – LIST e MALOSSI presso Centro Regionale S. Alessio Margherita di Savoia per i Ciechi
 - Laboratorio teatrale LIS e LIST per Sordi e Sordociechi presso S. Alessio
 - Interprete MALOSSI per l’Unione Italiana Ciechi in Polonia – Danimarca – Germania – Francia – Svezia
 - Interprete LIS per Associazione Teatro Integrato Internazionale/Accademia Internazionale dell’Attore
 - Interprete LIS per Scuola Romana di Fotografia
 - Interprete LIS per NUCT Nuova Università Cinema e Televisione
- Dal 2010 ad oggi** DOCENTE lis, lis tattile e Malossi presso varie strutture: ass. Inda Niro – Università Roma3 – Lega del Filo d’oro – Ass. Sordi Integrati Lazio – ANIMU – Ass. La Tartaruga Onlus Ardea – Comune di Roma – FNS – ASL Roma e Latina – Corso Regionale progetto Giubileo – FORMEZ PA – Centro Europeo di Studi Manageriali – Municipio Roma I Centro – NTA Srl – Training Academy – Cooperativa Sociale “Nuovo Orizzonte” Formia – Regione Lazio – Inpef – Asacom/Ares – Comune di Vallerano
- Dal 2014 ad oggi** Collaborazione con Ospedale Pediatrico Bambin Gesù – Pertini – Gemelli – Columbus – S. Pietro Fatebenefratelli – S. Giovanni – S. Camillo

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 1988**
- 1989**
 - Diploma di scuola secondaria superiore Maturità Artistica presso Istituto S. Orsola di Roma
 - Anno Integrativo o 5° anno presso Primo Liceo Artistico Statale di Roma
- 1989-1990**
 - Corso sulle “modalità alternative di comunicazione nell’educazione al linguaggio del bambino sordo” presso l’I.R.R.S.A.E. di Roma (Ente riconosciuto dalla Regione Lazio) con rilascio di attestato a seguito di esame
- 1992-1995**
 - Corso 1°-2°-3°-4° livello LIS presso il gruppo SILIS di Roma con rilascio di attestato a seguito di esame
- 2000**
 - Seminario formativo per guide interpreti per le persone sordo-cieche presso la Lega del Filo d’Oro - Osimo
- 2003**
 - Corso di aggiornamento e riqualificazione per assistenti alla comunicazione presso l’Istituto Statale dei Sordi di Roma con rilascio di attestato a seguito di esame
- 2004**
 - 2° corso di aggiornamento per assistenti alla comunicazione presso la cooperativa “ELFO” di Firenze con rilascio di attestato di frequenza

- 2004 • A seguito di esame iscrizione alla Associazione ANIMU (Associazione Nazionale Interpreti di Lingua dei Segni italiana) attualmente iscritta e referente regionale
- 2007 • Attestato di interprete LIS rilasciato dalla FNS (Federazione Nazionale Sordi)
- 2007 • Attestato di partecipazione al triennio accademico presso l'Accademia Internazionale dell'Attore di Roma

- 2008 • Attestato di Clown Terapia
- 2012 • Attestato di docente LIS – Università FEDERICO II (Napoli)
- 2013 – 2014 • Tirocinio presso il tutorato disabili Università Roma 3
- 2022 • Iscrizione al C.d.L. "Comunicazione e interpretariato Lis e List" Uniroma 1
- Diploma di danza classica conseguito presso il Balletto Nazionale Italiano di Roma
- Partecipazione a seminari, convegni e congressi, corsi di aggiornamento professionali (almeno due all'anno) presso strutture varie e associazione di categoria accreditata ANIMU (Vedi Allegato 1)

| | |
|--|--|
| PRIMA LINGUA | ITALIANO LIS LIST LIS TATTILE MALOSSI FRANCESE LIVELLO SCOLASTICO INGLESE Certificate of Completion A2 - English Course - British School - 2022 |
| CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI | motivata, leale, collaborativa e con spirito di squadra, particolare attenzione alle esigenze altrui rapido adattamento a nuovi contesti lavorativi |
| CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI | capacità di relazione con la disabilità, capacità di inserimento produttivo in un contesto di gruppo per il raggiungimento di un comune scopo, membro stabile di associazioni teatrali, di spettacolo, di danza, capacità di trasmissione di conoscenze tecniche consolidate con l'esperienza (insegnamento LIS, insegnamento danza) |
| CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE | capacità di organizzazione di equipe complesse, gestione delle risorse umane, risoluzione dei conflitti e valorizzazione delle competenze e attitudini di ciascun componente |
| CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE | Ottime capacità di uso del PC e dei programmi per la navigazione Internet, Windows, Office, piattaforme per comunicazione da remoto |
| CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE | Ottima conoscenza della danza e delle espressioni corporee, nonché ottime capacità nel disegno e nella pittura, esperienze maturate nell'ambiente del teatro come ballerina, attrice ed interprete, clown terapeuta, teatro di integrazione tra udenti, sordi e sordociechi |
| PATENTE | A e B (automotomunita) |

La Sottoscritta, consapevole delle responsabilità di legge, dichiara che tutti i dati e le informazioni inserite nel presente curriculum vitae sono veritiere.

Si autorizza il trattamento dei dati personali presenti nel curriculum vitae ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679)

Roma 10/05/2024

