



**AVVISO PUBBLICO**  
**“LAZIOSound Touring”**

# Indice

Art. 1 - PREMESSA.....	3
Art. 2 - FINALITA' .....	3
Art. 3 - SOGGETTI AMMESSI .....	4
Art. 4- PROGETTI AMMISSIBILI .....	5
Art. 5 – COSTI AMMISSIBILI- EROGAZIONE DEL CONTRIBUTO E RELAZIONE FINALE E RENDICONTAZIONE DELLE ATTIVITA' SVOLTE.....	6
Art. 6 – CONTRIBUTO MASSIMO RICHIEDIBILE .....	9
Art. 7 – RISORSE DISPONIBILI .....	9
Art. 8 – TERMINI E MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLE PROPOSTE PROGETTUALI .....	9
Art. 9 - PROCEDURA DI SELEZIONE DEI PROGETTI E DI CONCESSIONE DEL CONTRIBUTO.....	10
Art. 10 – OBBLIGHI DEL BENEFICIARIO .....	13
Art. 11 – REVOCA O RIMODULAZIONE DEL CONTRIBUTO .....	16
Art. 12 INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI.....	16
Art. 13. CONTROVERSIE E FORO COMPETENTE .....	18

## Art. 1 - PREMESSA

Il presente Avviso Pubblico è disposto in attuazione dell'Intesa sancita in sede di Conferenza Unificata -Rep. Atti N. 77/CU in data 11 maggio 2022 - tra il Governo, le Regioni e Province Autonome di Trento e Bolzano e gli Enti locali sulla ripartizione per l'anno 2022 del "Fondo nazionale per le politiche giovanili".

La Regione Lazio, in attuazione delle sopra citate intese, ha redatto il Progetto "GenerAzioni 4 – La Regione Lazio per i Giovani" che prevede, tra i vari interventi a sostegno delle nuove generazioni, l'Azione "LAZIOSound" un programma di azioni - a regia regionale - capace di supportare e rafforzare lo sviluppo del sistema musicale del Lazio attraverso strumenti economici, interventi mirati, partnership ed attività di promozione finalizzate a sostenere le componenti artistiche giovanili indipendenti.

LAZIOcrea S.p.A. gestirà il progetto attraverso un ecosistema di azioni dedicate a promuovere i giovani talenti e il sistema culturale regionale che agisce sulla valorizzazione dei giovani talenti grazie al coinvolgimento dell'intera filiera musicale (dal giovane artista, all'etichetta, alla distribuzione, alla circuitazione).

LAZIOSound intende intervenire trasversalmente sulla filiera dell'industria musicale creando specifiche azioni che coinvolgano le fasi della produzione, promozione, distribuzione, internazionalizzazione e formazione di giovani artisti, band, compositori e producer della Regione Lazio ponendosi i seguenti obiettivi:

- creazione e promozione di nuove produzioni discografiche realizzate da under35 con particolare riguardo agli artisti e compositori emergenti;
- promozione e circuitazione delle nuove produzioni discografiche realizzate da giovani artisti del Lazio in Italia;
- la distribuzione delle produzioni artistiche giovanili attraverso la diffusione su piattaforme nazionali ed internazionali;
- internazionalizzazione del sistema musicale regionale attraverso la promozione della musica giovane del Lazio all'estero;
- formazione, valorizzazione e professionalizzazione delle giovani figure della filiera musicale;
- la creazione di reti tra Enti Locali, enti pubblici, enti privati, operatori e festival;
- la realizzazione di rassegne musicali per artisti emergenti di età compresa tra 14 e 35 anni non compiuti.

## Art. 2 - FINALITA'



Il presente avviso intende selezionare almeno n. 11 (undici) proposte progettuali in grado di valorizzare e promuovere il ricco patrimonio musicale giovanile degli artisti under 35 del Lazio, dandone visibilità ed incentivandone fattivamente la presenza sul mercato attraverso la produzione di contenuti originali che saranno fruiti dal pubblico tramite strumenti digitali.

Il presente Avviso definisce, ai sensi dell'art. 12 della L. 241/90 e del relativo Regolamento interno di LAZIOcrea S.p.A. emanato in attuazione del sopra menzionato articolo, la procedura amministrativa di erogazione del contributo, stabilendo i soggetti che possono partecipare, la forma e la misura del contributo, le caratteristiche dei progetti e delle spese ammissibili, i criteri di valutazione, gli obblighi dei beneficiari, i motivi di revoca degli importi erogati a titolo di contributo.

### **Art. 3 - SOGGETTI AMMESSI**

I progetti devono essere presentati dai seguenti **soggetti proponenti**: Associazioni e Società o Titolari di Partiva I.V.A. che siano in possesso dei seguenti requisiti:

- avere sede legale o residenza nella Regione Lazio
- non svolgere attività politiche in qualunque forma;
- svolgere alla data di pubblicazione del presente Avviso attività nel campo della musica, in particolare del management/booking musicale e/o spettacolo dal vivo

Tali soggetti possono partecipare anche riuniti e in tal caso devono conferire mandato con rappresentanza ad uno di essi detto "Capogruppo", fermo restando che nel caso di partecipazione di più soggetti riuniti, tutti i soggetti partecipanti dovranno essere in possesso dei requisiti di partecipazione sopra indicati.

I richiedenti presentano una autocertificazione di cui agli artt. 46 e 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 (Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa) in relazione al possesso dei sopra specificati requisiti. LAZIOcrea S.p.A. procederà a idonei controlli a campione in misura pari ad almeno il 10% e nei casi di ragionevole dubbio in merito alla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese e in caso di accertata non veridicità procederà a revocare il contributo e a recuperare le somme erogate.

Fermo restando quanto sopra, il richiedente il beneficio in caso di false attestazioni o dichiarazioni mendaci è altresì soggetto alle conseguenze penali di cui all'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000.



In sede di controlli LAZIOcrea S.p.A. si riserva l'insindacabile facoltà di chiedere al beneficiario di esibire tutti i documenti necessari a comprovare adeguatamente l'effettivo possesso dei requisiti auto dichiarati in sede di partecipazione.

#### **Art. 4- PROGETTI AMMISSIBILI**

Il presente avviso intende sostenere con un contributo a fondo perduto almeno n. 11 (undici) proposte progettuali in grado di valorizzare e promuovere il settore della musica dal vivo, il ricco patrimonio musicale giovanile degli artisti under 35 del Lazio, dandone visibilità ed incentivandone fattivamente la presenza sul mercato attraverso il sostegno a progetti di programmazione nel Lazio, in Italia o all'estero di spettacoli musicali di giovani artisti/band del Lazio.

Il progetto presentato dovrà:

- riguardare uno o più artisti/band/gruppi musicali. Tale *cast* artistico deve essere composto per almeno i 2/3 da giovani artisti che abbiano un'età compresa, al momento della pubblicazione del presente avviso, tra i 14 e i 35 anni (non compiuti) e siano residenti o domiciliati nel Lazio. Il restante 1/3 può essere composto anche senza rispettare i predetti vincoli;
- *in caso di tour entro i confini nazionali*, prevedere un minimo di 5 giornate e un totale di minimo 5 concerti in almeno 5 *venue* diverse. Per concerto si intende un'esibizione dal vivo per la quale l'artista/band, anche tramite i suoi rappresentanti, abbia stipulato un accordo che preveda l'esecuzione pubblica del suo repertorio. Le date devono essere già confermate, ed è necessario presentare adeguata documentazione a supporto;
- *in caso di tour fuori i confini nazionali*, prevedere un minimo di 2 giornate e un totale di minimo 2 concerti in almeno 2 *venue* diverse. Per concerto si intende un'esibizione dal vivo per la quale l'artista/band, anche tramite i suoi rappresentanti, abbia stipulato un accordo che preveda l'esecuzione pubblica del suo repertorio. Le date devono essere già confermate, ed è necessario presentare adeguata documentazione a supporto;
- *in caso di tour misti (sia entro che fuori i confini nazionali)*, prevedere un minimo di 4 giornate e un totale di minimo 4 concerti in almeno 4 *venue* diverse, di cui almeno 1 fuori dai confini nazionali. Per concerto si intende un'esibizione dal vivo per la quale l'artista/band, anche tramite i suoi rappresentanti, abbia stipulato un accordo che preveda l'esecuzione pubblica del suo repertorio. Le date devono essere già confermate, ed è necessario presentare adeguata documentazione a supporto.

I suddetti requisiti dovranno essere rispettati alla data di pubblicazione del presente avviso.

Ogni soggetto proponente può presentare al massimo n. 2 (due) progetti fermo restando che ogni progetto deve riguardare artisti/gruppi musicali/band differenti, sempre composti come sopra descritto. Qualora vengano presentati più di due progetti la Commissione si riserva la facoltà di selezionare e valutare, a sua insindacabile scelta, solo due progetti e di NON valutare i restanti.

Le attività contenute nella proposta progettuale dovranno concludersi entro 8 mesi dalla pubblicazione delle graduatorie, resta inteso che LAZIOcrea S. p. A. si riserva di modificare le modalità e le tempistiche di esecuzione fermo restando quanto previsto al successivo art. 10.

La programmazione, i relativi contenuti, le attività di comunicazione e quanto altro connesso non dovranno costituire né evocare pregiudizi o danno all'immagine della Regione o a terzi, messaggi offensivi, incluse le espressioni di fanatismo, razzismo, odio o minaccia ed inoltre, non dovranno contenere elementi di violazione della legge, di diritti di terzi, né dovranno contenere in alcun modo forme di plagio.

Alla luce di quanto sopra, i soggetti si impegnano a manlevare e tenere indenni LAZIOcrea S.p.A. e la Regione Lazio da qualsiasi molestia, onere, spesa, danno, impedimento o esborso che dovesse derivare loro a fronte di azioni di terzi.

#### **Art. 5 - COSTI AMMISSIBILI- EROGAZIONE DEL CONTRIBUTO E RELAZIONE FINALE E RENDICONTAZIONE DELLE ATTIVITA' SVOLTE**

L'erogazione del contributo è subordinata all'apposita rendicontazione dei costi sostenuti.

In particolare, il beneficiario dovrà presentare:

- a) una dettagliata relazione delle attività svolte in esecuzione della proposta progettuale che evidenzi l'effettiva attuazione del progetto, la realizzazione degli obiettivi prefissati, motivando adeguatamente eventuali variazioni rispetto alla proposta presentata;
- b) l'invio di materiale fotografico e video a testimonianza dell'avvenuta realizzazione;
- c) l'invio di n. 5 copie di eventuale materiale di comunicazione off-line prodotto;
- d) la rendicontazione dei costi sostenuti, con i relativi giustificativi.

Tale documentazione dovrà essere consegnata a LAZIOcrea S.p.A. entro 45 giorni dalla conclusione del progetto mediante posta elettronica all'indirizzo: [rendicontazione@laziocrea.it](mailto:rendicontazione@laziocrea.it).



Il contributo sarà liquidato con le seguenti modalità:

- un anticipo pari al 50% del contributo a seguito dell'accoglimento della relativa domanda a seguito dell'accoglimento della domanda di contributo e della **presentazione di fideiussione** di importo pari alla somma erogata. La cauzione può essere costituita in contanti o in titoli del debito pubblico garantiti dallo Stato al corso del giorno del deposito, presso una sezione di tesoreria provinciale o presso le aziende autorizzate, a titolo di pegno a favore di LAZIOcrea S.p.A. oppure essere **rilasciata da imprese bancarie o assicurative** ovvero rilasciata dagli intermediari finanziari iscritti nell'albo speciale di cui all'art. 106 del D. Lgs. n. 385/1993, che svolgono in via esclusiva o prevalente attività di rilascio di garanzie e che sono sottoposti a revisione contabile da parte di una società di revisione iscritta nell'albo previsto dall'art. 161 del D. Lgs. n. 58/1998. La garanzia deve prevedere espressamente la rinuncia al beneficio della preventiva escussione del debitore principale, la rinuncia all'eccezione di cui all'art. 1957, comma 2 del Codice Civile, nonché l'operatività della garanzia medesima entro 15 (quindici) giorni, a semplice richiesta scritta di LAZIOcrea S.p.A.;
- il restante 50% sarà liquidato entro 30 (trenta) giorni naturali dall'approvazione da parte di LAZIOcrea S.p.A. della relazione finale e della rendicontazione dei costi sostenuti, fatta salva l'eventuale rimodulazione del contributo in caso di variazioni non approvate del programma o in caso di mancata realizzazione di quest'ultimo.

Se i costi effettivamente sostenuti saranno inferiori a quelli dichiarati nel piano finanziario presentato, il contributo da liquidare verrà rideterminato in proporzione ai costi ammissibili effettivamente sostenuti.

I costi per essere considerati ammissibili dovranno essere:

- o *Pertinenti ed imputabili* al progetto presentato;
- o *Effettivi* ovvero relativi a pagamenti effettivamente sostenuti;
- o *Riferibili* temporalmente al periodo della proposta progettuale e avere data successiva all'inoltro della domanda;
- o *Tracciabili e comprovabili* da fatture quietanzate o da documenti contabili aventi forza probatoria equivalente;
- o *Legittimi* ovvero essere conformi alle norme vigenti in materia di rendicontazione e finanza pubblica, ed anche alle disposizioni in tema di lavoro, civilistiche e fiscali;
- o *Contabilizzati* e conformi alle disposizioni di legge e ai principi in materia di contabilità;
- o *Contenuti nei limiti autorizzati* (per natura e/o importo) dal presente avviso pubblico e dagli atti amministrativi conseguenti.

Saranno considerate ammissibili esclusivamente le seguenti tipologie di spesa:

- spese per la retribuzione del personale dipendente ovvero non dipendente (tecnico, artistico, organizzativo-amministrativo) impiegato nella realizzazione del progetto, al lordo degli oneri fiscali e contributivi;
- spese per servizi e prestazioni professionali di terzi al lordo degli oneri fiscali e contributivi;
- spese per il noleggio di strumenti/attrezzature necessari alla realizzazione del progetto;
- spese necessarie alla promozione del progetto;
- spese per vitto, alloggio e viaggi finalizzati alla realizzazione del progetto, ad esclusione di servizi extra usufruiti presso le strutture ricettive;
- spese doganali: carnet A.T.A. per strumenti e attrezzatura musicale, visto d'ingresso nel paese e/o visto di lavoro temporaneo, ingaggio di agenzia legale per l'ottenimento del visto, per l'artista/band e per il personale strettamente impiegato nella realizzazione del progetto;
- spese per adempimenti relativi al diritto d'autore;
- spese assicurative;
- spese generali di gestione del soggetto beneficiario connesse all'utilizzo degli spazi/attrezzature proprie per la realizzazione del progetto (nei limiti del 10% rispetto al costo totale del progetto);
- spese per la fideiussione.

Non sono ammissibili costi relativi a:

- oneri finanziari, interessi debitori, aggu e altri oneri meramente finanziari;
- ammende, penali e spese per controversie legali in conseguenza di comportamenti che hanno dato origine a sanzioni amministrative, violazioni di impegni contrattuali e di azioni per la tutela di interessi lesi;
- spese relative ad attività promozionali del proponente non direttamente connesse al progetto;
- spese in conto capitale e quelle per beni mobili la cui durata eccede quella relativa al progetto e le attività ad esso strettamente funzionali;
- spese per la costituzione e la gestione di consorzi, associazioni (anche temporanee) o gruppi di associazioni/enti;
- ogni altro tipo di spesa giustificata da documentazione contabile non intestata al beneficiario o recante causali non riconducibili all'iniziativa per la quale è stato concesso il contributo.

**Si precisa che l'I.V.A. non è una spesa ammissibile se recuperabile da parte dei partecipanti.**

La mancata o irregolare rendicontazione del contributo concesso, accertata nell'ambito del procedimento di verifica, comporta la decadenza dell'intero contributo e il recupero delle somme eventualmente già erogate. Il beneficiario che rinuncia dovrà comunicarlo all'indirizzo

[avvisilaziosound.laziocrea@legalmail.it](mailto:avvisilaziosound.laziocrea@legalmail.it) decadendo in tal modo dal contributo.





In caso di rendicontazione parziale dei costi sostenuti, il contributo è rideterminato in proporzione alla quota effettivamente e regolarmente rendicontata.

#### **Art. 6 - CONTRIBUTO MASSIMO RICHIEDIBILE**

Per ciascun progetto artistico selezionato LAZIOcrea S.p.A. erogherà un contributo in misura non superiore all'80% del costo complessivo dello stesso e, comunque, di importo non superiore ad € 10.000,00 (euro diecimila/00), fermo restando l'importo massimo, specificato nell'articolo seguente, destinato da LAZIOcrea S.p.A. al finanziamento complessivo di tutti i progetti selezionati.

#### **Art. 7 - RISORSE DISPONIBILI**

Fermo restando l'importo massimo di cui all'art. 6 quale contributo per il singolo progetto artistico selezionato, l'importo massimo complessivo destinato da LAZIOcrea S.p.A. per il finanziamento dei progetti di cui al presente avviso è pari ad €110.000,00 (euro centodiecimila/00) con l'obiettivo di sostenere almeno n. 11 (undici) nuovi progetti.

#### **Art. 8 - TERMINI E MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLE PROPOSTE PROGETTUALI**

I soggetti interessati a partecipare dovranno far pervenire le proposte progettuali, redatte secondo i modelli allegati al presente atto, a pena d'inammissibilità, **entro e non oltre le ore 17:00 del giorno 28/02/2025**, tramite messaggio di posta elettronica certificata all'indirizzo PEC: [avvisilaziosound.laziocrea@legalmail.it](mailto:avvisilaziosound.laziocrea@legalmail.it) avente come oggetto "AVVISO LAZIOSOUND TOURING". **Non saranno prese in considerazione proposte di partecipazione inviate con modalità differenti o tramite e-mail inviate ad altro indirizzo.**

La presentazione del progetto mediante comunicazione di posta elettronica certificata è a totale ed esclusivo rischio del concorrente, il quale si assume qualsiasi rischio in caso di mancata o tardiva ricezione della medesima, dovuta, a mero titolo esemplificativo e non esaustivo, a malfunzionamenti degli strumenti telematici utilizzati, a difficoltà di connessione e trasmissione, a lentezza dei collegamenti, o a qualsiasi altro motivo, restando esclusa qualsivoglia responsabilità di LAZIOcrea S.p.A. ove per ritardo o disguidi tecnici o di altra natura, ovvero per qualsiasi motivo, il progetto non pervenga entro il previsto termine perentorio di scadenza.



In ogni caso il partecipante esonera da ogni responsabilità LAZIOcrea S.p.A. per la mancata ricezione del progetto causata da qualsiasi tipo di malfunzionamento del sistema di invio e ricezione della predetta P.E.C.

Le eventuali richieste di chiarimenti devono essere inoltrate entro **le ore 17:00 del 15/01/2025** all'indirizzo di posta elettronica: [bandicultura@laziocrea.it](mailto:bandicultura@laziocrea.it) Non sono ammesse richieste di chiarimento telefonici.

La proposta progettuale, a pena di inammissibilità, dovrà essere debitamente sottoscritta con firma digitale o con firma autografa (allegando in questo caso copia del documento di identità) e contenere:

1. **Progetto artistico redatto secondo il modello A** (allegato al presente Avviso Pubblico), e sottoscritto in originale dal Legale Rappresentante, contenente:
  - a. Curriculum del soggetto proponente;
  - b. Specifica dell'artista/gruppo musicale e dei professionisti/tecnici coinvolti;
  - c. Curriculum dell'artista/gruppo musicale;
  - d. Progetto di programmazione;
  - e. Progetto di comunicazione e promozione;
  - f. Il piano finanziario dettagliato delle entrate e delle uscite, con l'importo del contributo richiesto;
  - g. Cronoprogramma delle attività di progetto;
  - h. Dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà, resa ai sensi del D.P.R. n. 445/2000, attestante il possesso dei requisiti di ammissibilità di cui all'art. 4 del presente Avviso;
  - i. Contratti/intese con le venue/eventi oggetti del progetto di circuitazione.
2. **Adeguata documentazione a supporto degli accordi** in essere con le venues e con l'artista/gruppo musicale (intese, accordi pre-contrattuali)
3. **Eventuali lettere di collaborazioni** di soggetti terzi (esmedia partnership, professionisti coinvolti, patrocini...);
4. **Qualsiasi ulteriore materiale ritenuto utile ai fini della valutazione**

#### **Art. 9 - PROCEDURA DI SELEZIONE DEI PROGETTI E DI CONCESSIONE DEL CONTRIBUTO**

Scaduti i termini di presentazione delle domande, LAZIOcrea S.p.A. a mezzo del Responsabile del Procedimento, coadiuvato, se del caso, da personale competente della materia, effettuerà



l'istruttoria formale, relativa alla completezza ed adeguatezza, delle domande ricevute, esaminandole secondo l'ordine cronologico di arrivo.

- a) non pervenute entro i termini indicati al precedente art. 8;
- b) con modalità diverse da quelle indicate nel medesimo articolo 8;
- c) presentate da soggetti non aventi i requisiti indicati all'art. 2;
- d) riguardanti progetti che non rispondano ai requisiti specifici di ammissibilità richiesti dall'Allegato A del presente Avviso;
- e) non regolarizzate nei termini e con le modalità previste dal comma 10.

Le richieste di contributo considerate non ammissibili saranno escluse da LAZIOcrea S.p.A. e non potranno essere iscritte a finanziamento.

**È applicabile l'istituto del soccorso istruttorio** unicamente per sanare eventuali irregolarità amministrative della domanda e la regolarizzazione richiesta deve essere effettuata a cura ed oneri del richiedente entro e non oltre 5 (cinque) giorni naturali e consecutivi decorrenti dal ricevimento della relativa richiesta.

Qualora nel predetto termine il richiedente non provveda a regolarizzare la domanda, la stessa sarà ritenuta inammissibile.

Le proposte progettuali ammesse all'esito della predetta istruttoria saranno esaminate da un'apposita Commissione, nominata da LAZIOcrea S.p.A. successivamente alla scadenza dell'Avviso Pubblico, che valuterà i progetti di ciascuna categoria secondo i seguenti criteri e punteggi sulla base degli elementi di valutazione indicati nella tabella di seguito riportata.

La Commissione sarà costituita da tre componenti, di cui il Presidente e due componenti designati dalla Regione Lazio.

ELEMENTI DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO		PUNTI
<u>Curriculum del Soggetto Proponente e dei soggetti terzi coinvolti</u>	NON VALUTABILE	0 punti	20
	MOLTO SCARSO	da 1 a 4 punti	
	INSUFFICIENTE	da 5 a 8 punti	
	SUFFICIENTE	da 9 a 12 punti	
	BUONO	da 13 a 16 punti	
	OTTIMO	da 17 a 20 punti	
Qualità del <b>progetto</b> (chiarezza e completezza, qualità delle venue ed	NON VALUTABILE	0 punti	25
	MOLTO SCARSO	da 1 a 6 punti	
	INSUFFICIENTE	da 7 a 11	
	SUFFICIENTE	da 12a 16 punti	

eventi scelti, articolazione, fattibilità organizzativa)	BUONO	da 17 a 21 punti	
	OTTIMO	da 22 a 25 punti	
<b>Coerenza del progetto rispetto alla carriera dell'artista/band</b>	NON VALUTABILE	0 punti	20
	MOLTO SCARSO	da 1 a 4 punti	
	INSUFFICIENTE	da 5 a 8 punti	
	SUFFICIENTE	da 9 a 12 punti	
	BUONO	da 13 a 16 punti	
	OTTIMO	da 17 a 20 punti	
<b>Piano di comunicazione</b> , in termini di completezza, efficacia ed impatto (tipologia dei canali, quantità e qualità dell'offerta, affinità tra tipologia e target scelti, qualità e rilevanza della media-partnership)	NON VALUTABILE	0 punti	15
	MOLTO SCARSO	da 1 a 2 punti	
	INSUFFICIENTE	da 3 a 4 punti	
	SUFFICIENTE	da 5 a 8 punti	
	BUONO	da 9 a 12 punti	
	OTTIMO	da 13 a 15 punti	
<b>Ulteriore cofinanziamento</b> del soggetto proponente (%) sul valore complessivo del Progetto oltre al minimo obbligatorio del 20% (punteggio crescente al crescere della percentuale di ulteriore cofinanziamento rispetto al 20%. Punteggio massimo per ulteriore cofinanziamento del 20% o superiore)	NON VALUTABILE	0 punti	5
	MOLTO SCARSO	1 punto	
	INSUFFICIENTE	2 punti	
	SUFFICIENTE	3 punti	
	BUONO	4 punti	
	OTTIMO	5 punti	
<b>Elementi migliorativi</b> (numero maggiore dei concerti e venue previste rispetto ai requisiti minimi di cui all'art. 4)	NON VALUTABILE	0 punti	10
	MOLTO SCARSO	da 1 a 2 punti	
	INSUFFICIENTE	da 3 a 4 punti	
	SUFFICIENTE	da 5 a 6 punti	
	BUONO	da 7 a 8 punti	
	OTTIMO	da 9 a 10 punti	

Premialità (ON/OFF) in caso di soggetto proponente giovanile <u>Per soggetto proponente giovanile si intende:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ per le associazioni la cui maggioranza assoluta (50% + 1) del direttivo siano persone fisiche con meno di 35 anni (ossia 35 anni non compiuti);</li> <li>▪ per le imprese con soci under35 per il 50%+1</li> <li>▪ per le persone fisiche: che abbiano meno di 35 anni (non compiuti)</li> </ul>	OFF	0 punti	5
	ON	5 punti	

La Commissione procederà, in ossequio alle valutazioni espresse, alla formazione di una graduatoria in ordine di punteggio che sarà trasmessa al responsabile del procedimento; quest'ultimo provvederà, con apposita determinazione dirigenziale, all'approvazione. La determinazione sarà pubblicata sul B.U.R. della Regione Lazio nonché sui siti web istituzionali sia della Regione Lazio che di LAZIOcrea S.p.A., con effetto di notifica agli interessati. Fermo restando quanto sopra, LAZIOcrea S.p.A. si riserva l'insindacabile facoltà di non finanziare tutti o parte dei progetti selezionati nonché di revocare il contributo, qualora già concesso, e di far scorrere la graduatoria in caso di impossibilità da parte del beneficiario di realizzare il programma selezionato o in caso di accertamento del mancato possesso dei requisiti del presente Avviso.

L'eventuale indisponibilità del proponente alla realizzazione del programma legittima LAZIOcrea S.p.A. a far scorrere la graduatoria e a selezionare il progetto seguente.

#### **Art. 10 - OBBLIGHI DEL BENEFICIARIO**

Il beneficiario si impegna:

1. a realizzare integralmente il contenuto del progetto artistico presentato, nel rispetto di quanto previsto dal presente documento e di quanto eventualmente concordato con LAZIOcrea S.p.A., essendo direttamente responsabile della buona riuscita dello stesso, pertanto assume a suo carico tutti gli oneri sia economici che tecnici, fatto salvo quanto indicato all'articolo 6 del presente documento. Tale responsabilità opera sia nei confronti dei propri addetti che nei confronti di LAZIOcrea S.p.A. e dei terzi;

2. a provvedere a tutti gli adempimenti nei confronti delle Autorità competenti volti ad ottenere il rilascio di tutte le licenze e/o autorizzazioni e certificazioni necessarie alla realizzazione del progetto;
3. a garantire che le professionalità coinvolte che effettivamente realizzeranno il progetto nonché i luoghi indicati per il tour siano gli stessi indicati in sede di domanda di partecipazione; eventuali sostituzioni (dipendenti da eventi eccezionali debitamente documentati) dovranno essere di qualità equivalente o superiore a quelle dichiarate in sede di procedura e comunicate con anticipo a LAZIOcrea S.p.A. e da quest'ultima valutate e approvate per iscritto; in caso di mancato adempimento al predetto obbligo LAZIOcrea S.p.A. si riserva l'insindacabile facoltà di selezionare l'evento successivo in graduatoria o (qualora il predetto inadempimento venga accertato dopo lo svolgimento dell'evento) di revocare il contributo;
4. a nominare, fornendo nominativo e recapiti, un Referente che avrà il compito di interfacciarsi con la LAZIOcrea S.p.A. per qualunque esigenza o comunicazione;
5. a osservare e a far osservare ai propri dipendenti, collaboratori e terzi utenti, tutte le disposizioni, leggi, regolamenti e prescrizioni generali e particolari che disciplinano le attività svolte dallo stesso, manlevando LAZIOcrea S.p.A. da ogni responsabilità diretta e/o indiretta, da chiunque e comunque fatta valere, giudizialmente e/o stragiudizialmente;
6. a rispettare la normativa vigente in materia di rapporti e contratti di lavoro, ove applicabile ed essere in regola con i versamenti contributivi nei confronti degli Enti Previdenziali, ove dovuti;
7. a provvedere al pagamento dei compensi spettanti alle professionalità coinvolte nella realizzazione del progetto artistico e in ogni caso a tutti i soggetti dallo stesso direttamente coinvolti nella realizzazione del medesimo, fermo restando che né la LAZIOcrea S.p.A. né la Regione Lazio possono essere chiamati a rispondere dei rapporti contrattuali esistenti tra il beneficiario e i suddetti soggetti;
8. a garantire che la programmazione digitale non costituisca né evochi pregiudizi o danno all'immagine della Regione o a terzi, messaggi offensivi, incluse le espressioni di fanatismo, razzismo, odio o minaccia ed inoltre ed inoltre, non dovranno contenere elementi di violazione della legge, di diritti di terzi, né dovrà contenere alcun modo forme di plagio, manlevando e tenendo indenni LAZIOcrea S.p.A. e la Regione Lazio da qualsiasi molestia, onere, spesa, danno, impedimento o esborso che dovesse derivare loro a fronte di azioni di terzi;
9. ad inserire nella grafica in ogni prodotto e/o in qualsiasi materiale di comunicazione/promozione realizzato all'interno dell'attuazione del progetto i seguenti loghi: LAZIOSound, Regione Lazio e Presidenza del Consiglio dei Ministri - Dipartimento

- per la Gioventù e la dicitura “progetto realizzato nell’ambito del progetto LAZIOSound, finanziato dalle Politiche Giovanili della Regione Lazio e dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri”, previa approvazione da parte di LAZIOcrea S.p.A.;
10. a riportare nelle comunicazioni dedicate ai media riguardanti il progetto la dicitura “produzione realizzata nell’ambito del progetto LAZIOSound, finanziato dalle Politiche Giovanili della Regione Lazio e dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri”, previa approvazione da parte di LAZIOcrea S.p.A.;
  11. a inviare i materiali e le comunicazioni di cui ai punti 9 e 10 prima della loro produzione e divulgazione, per essere approvati da LAZIOcrea S.p.A., con le modalità di seguito descritte, comunque realizzate in conformità alle norme vigenti in materia di esposizione della pubblicità e pubbliche affissioni;
  12. a inviare n. 5 copie di eventuale materiale di comunicazione off-line prodotto a LAZIOcrea SpA;
  13. a citare o menzionare Regione Lazio nel caso di tour già in corso o conclusi prima della pubblicazione delle graduatorie, nelle modalità di cui ai punti 9 e 10;
  14. a trasmettere ove richiesto dalla Regione Lazio o da LAZIOcrea S.p.A., una sintesi del Progetto, gli obiettivi e i risultati dello stesso, eventualmente corredati da materiale fotografico o video di libera diffusione a fini di promozione e divulgazione delle attività e dei risultati e a partecipare alle iniziative promosse dalla Regione Lazio;
  15. a collaborare alle iniziative comuni promosse dalla Regione Lazio o da LAZIOcrea S.p.A. per valorizzare i progetti realizzati, ove ciò non determini oneri o la divulgazione di informazioni riservate;
  16. a predisporre ed attuare tutte le misure per assicurare la sicurezza delle persone e delle cose comunque interessate dalle attività svolte, fermo restando che è responsabile penalmente e civilmente dei danni di qualsiasi genere che possono derivare alle persone e alle cose durante lo svolgimento delle attività nei limiti previsti dalla normativa vigente.

In relazione agli eventuali sponsor, si precisa che gli stessi devono comunque essere specificati, sia per quel che riguarda l’identità che per quel che riguarda gli eventuali benefit che gli stessi hanno a pretendere.

LAZIOcrea S.p.A., in accordo con la Regione Lazio, si riserva di approvare gli sponsor reperiti dal proponente, anche con riferimento agli strumenti che si intendono utilizzare per garantire un ritorno di immagine ai soggetti finanziatori del progetto, sulla base di valutazioni di opportunità degli strumenti proposti, di tutela dell’immagine della Regione Lazio, ed al fine di evitare possibili conflitti di interesse tra attività pubblica e privata.



Prima della stampa e diffusione, i materiali di comunicazione sui quali verrà apposto il predetto dovranno essere inviati in approvazione alla PEC [avvisilaziosound.laziocrea@legalmail.it](mailto:avvisilaziosound.laziocrea@legalmail.it) per **VISTO SI STAMPI.**

### **Art. 11 - REVOCA O RIMODULAZIONE DEL CONTRIBUTO**

Fermo restando quanto previsto in altre parti del presente documento, decade altresì dal beneficio del contributo assegnato il beneficiario che non realizzi le iniziative previste ovvero che, senza la previa approvazione scritta della LAZIOcrea S.p.A., modifichi sostanzialmente il progetto artistico selezionato. La mancata, parziale o inesatta presentazione della documentazione richiesta per la rendicontazione del progetto relativamente al contributo assegnato comporterà la non erogazione, totale o parziale, di quest'ultimo.

L'inosservanza degli impegni assunti dal beneficiario e risultanti dal progetto presentato e da quanto eventualmente concordato con LAZIOcrea S.p.A. comporta la non erogazione, totale o parziale, del contributo. La stessa disposizione si applica nel caso in cui il beneficiario abbia reso dichiarazioni mendaci o abbia violato disposizioni normative o regolamentari vigenti in materia. Restano ferme le responsabilità civili, penali, amministrative e contabili del beneficiario.

Il beneficiario ha l'obbligo di utilizzare il contributo ricevuto esclusivamente per il progetto per il quale è stato concesso. In caso di utilizzo non conforme, anche parzialmente, del contributo concesso, LAZIOcrea S.p.A. procederà alla revoca totale del contributo e al recupero delle somme eventualmente già erogate.

Eventuali ridimensionamenti del progetto ovvero il mancato completamento del progetto nei termini previsti nel presente Avviso e nel progetto presentato comportano la relativa e proporzionale riduzione del finanziamento concesso.

### **Art. 12 INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

Ai sensi della normativa europea e nazionale in materia di protezione dei dati personali (di seguito "Normativa sulla privacy) di cui al Regolamento UE 679/2016 (GDPR) e al D.Lgs 196/2003 in versione vigente, si informa che i dati personali forniti per la partecipazione alla presente Manifestazione di interesse saranno trattati secondo i principi di correttezza, liceità e trasparenza come contemplati dalla citata normativa. A tal riguardo, si forniscono le seguenti informazioni relative al trattamento dei dati personali forniti: Titolare del trattamento Titolare del trattamento è la Regione Lazio, con sede in Via Rosa Raimondi Garibaldi 7, 00145 Roma, contattabile via PEC all'indirizzo





protocollo@regione.lazio.legalmail.it o telefonando al centralino allo 06.51681. La Regione Lazio ha individuato un Responsabile della Protezione dei Dati, che è contattabile via PEC all'indirizzo DPO@regione.lazio.legalmail.it o attraverso la e-mail istituzionale: dpo@regione.lazio.it o presso URP-NUR 06-99500.

La Regione Lazio ha incaricato LAZIOcrea (società in house e strumento operativo della Regione stessa) della gestione della presente manifestazione, ivi comprese le attività di controllo sulla rendicontazione e conseguente erogazione del finanziamento previsto. Pertanto, LAZIOcrea opera quale Responsabile del Trattamento ai sensi dell'art. 28 del RGPD.

I dati personali raccolti per la partecipazione alla presente manifestazione di interesse sono i dati anagrafici e di contatto (PEC-indirizzi mail) dei legali rappresentanti dei soggetti giuridici che partecipano nonché eventuali altri dati afferenti a questi ultimi che si dovessero rendere necessari ai fini dell'erogazione del finanziamento previsto quali firma digitale e dati anagrafici contenuti nei documenti di identità che saranno trasmessi.

I suddetti dati saranno trattati per le finalità correlate alla presente manifestazione di interesse ovvero partecipazione alla presente manifestazione di interesse per l'erogazione del finanziamento ivi previsto, nonché per ulteriori finalità previste nella medesima manifestazione o in altre disposizioni di leggi o regolamenti, statali o regionali, o da norme europee. Base giuridica del trattamento dei dati: obbligo di legge a cui è soggetto il Titolare del Trattamento (Regione Lazio) ai sensi dell'art 6 GDPR.

Inoltre, la Regione Lazio tratta i dati per i compiti di interesse pubblico o comunque connessi all'esercizio dei propri pubblici poteri, ivi incluse le finalità di archiviazione, di ricerca storica e di analisi per scopi statistici nelle modalità previste dalla legge.

I dati personali saranno conservati per non oltre 10 anni dalla chiusura del procedimento connesso alla presente manifestazione, ivi compresa la fase di concessione dei relativi finanziamenti. Successivamente i dati saranno conservati per fini storici inclusi l'assolvimento degli obblighi di ricerca storica e archiviazione.

Si informa che, ove necessario per adempiere agli obblighi sopra specificati, la Regione Lazio potrà raccogliere presso altre pubbliche amministrazioni o enti pubblici e privati ulteriori dati sempre riferiti alle persone chiave del soggetto giuridico partecipante all'Avviso Pubblico o al legale rappresentante dello stesso, inclusi dati inerenti alla capacità giuridica e di agire, i poteri di rappresentanza legale posseduti, i dati giudiziari. A titolo esemplificativo, i predetti dati potranno essere raccolti presso autorità giudiziarie, camere di commercio, pubblici registri ecc.

Il trattamento dei dati sarà effettuato anche con l'ausilio di strumenti informatici idonei a garantire la sicurezza e la riservatezza dei dati stessi nel rispetto della normativa in materia di tutela dei dati, senza attività di profilazione o processi decisionali automatizzati.

Si informa, inoltre, che i dati personali raccolti potranno essere oggetto di comunicazione ai soggetti,



interni o esterni alla Regione Lazio e LAZIOcrea per gli obblighi di legge previsti sull'erogazione di finanziamenti, i dati potranno essere comunicati ad organi di vigilanza e controllo e/o a autorità giudiziarie.

I dati potranno essere diffusi (pubblicati) per gli obblighi di legge in materia di trasparenza cui sono soggette le pubbliche amministrazioni. In tal caso il trattamento prevede la minimizzazione dei dati personali oggetto di diffusione.

I dati raccolti ed elaborati non vengono trasferiti presso Società o altre entità al di fuori del territorio europeo, salvo ciò non sia necessario per applicazione di specifiche disposizioni di legge e sempre nel rispetto dei parametri normativi di cui al GDPR. Il trattamento è svolto da soggetti/addetti, dipendenti /collaboratori del titolare o del responsabile del trattamento (sopra indicati), ai quali sono state fornite le opportune istruzioni operative relativamente al trattamento dei dati personali, in particolare in tema di sicurezza e corretto utilizzo dei dati stessi.

La comunicazione dei dati personali richiesti è necessaria ai fini della partecipazione alla presente manifestazione di interesse e, dunque, dell'erogazione del relativo finanziamento. La mancata, parziale o inesatta comunicazione degli stessi potrà avere, come conseguenza, l'impossibilità per quest'Amministrazione di istruire la domanda presentata e realizzare le finalità sopra indicate. L'indicazione di dati non veritieri può far incorrere in esclusione dal procedimento e, nei casi previsti dalla legge, in sanzioni penali.

In ogni momento l'interessato potrà esercitare, alle condizioni e nei limiti previsti dal GDPR, fermo restando quanto in precedenza specificato in materia di conseguenze della mancata comunicazione dei dati, il diritto di accesso ai propri dati personali nonché gli altri diritti di cui agli articoli 15 e seguenti del GDPR.

Eventuali richieste avanzate per l'esercizio dei diritti degli interessati dovranno essere rivolte: - via raccomandata A/R all'indirizzo: Regione Lazio via R. Raimondi Garibaldi, n. 7 - 00145 Roma. - via telefono allo: 06/51681 - via PEC scrivendo a [protocollo@regione.lazio.legalmail.it](mailto:protocollo@regione.lazio.legalmail.it) o a [urp@regione.lazio.legalmail.it](mailto:urp@regione.lazio.legalmail.it) oppure via modulo di contatto all'indirizzo <https://scriviurpnur.regione.lazio.it/>.

È sempre possibile per l'interessato (legale rappresentate del soggetto giuridico) proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali seguendo le procedure e le indicazioni pubblicate sul sito web ufficiale dell'Autorità disponibili all'indirizzo [www.garanteprivacy.it](http://www.garanteprivacy.it)

[Per ulteriori informazioni ai sensi dell'art 13 GDPR si rinvia all'informativa pubblicata nel presente sito](#)

### **Art. 13. CONTROVERSIE E FORO COMPETENTE**



In caso di contestazioni in merito all'interpretazione del presente Avviso e/o degli accordi successivamente intervenuti nonché in merito all'esecuzione e alla cessazione per qualunque causa del rapporto, le Parti devono tentare una conciliazione per l'immediata soluzione delle controversie.

Qualsiasi controversia dovesse insorgere tra il beneficiario e la LAZIOcrea S.p.A. relativamente all'interpretazione del singolo contratto e/o all'esecuzione e/o alla cessazione per qualsiasi causa del contratto stesso, sarà demandata alla competenza esclusiva del Foro di Roma.

