



AVVISO PUBBLICO

PER L’AFFIDAMENTO IN CONCESSIONE A TERZI, SULLA BASE DELLA VALUTAZIONE
COMPARATIVA DI SPECIFICI PROGETTI, DEL TERRENO LIMITROFO AL COMPLESSO
MONUMENTALE DEL CASTELLO DI S. SEVERA
ESTATE 2024

PREMESSA

LAZIOcrea S.p.A. (C.F. e P. IVA 13662331001) – con sede in Roma, Via Anagnina n. 203, CAP 00118, tel. 06/51681600 – di seguito denominata “LAZIOcrea”, società *in house* della Regione Lazio, è affidataria, giusta Deliberazione della Giunta Regionale n. 245 del 12/04/2024 e atti successivi e conseguenti, dell’esecuzione dei servizi e delle attività di gestione e valorizzazione del Complesso monumentale del Castello di Santa Severa, ubicato nella Frazione di Santa Severa del Comune di Santa Marinella - Via Aurelia - Km 52.500, una delle più importanti aree di interesse storico - archeologico sulla costa tirrenica a nord di Roma.

Il suddetto compendio è un bene culturale di proprietà della Regione Lazio, la quale ha conferito incarico alla LAZIOcrea S.p.A. per l’espletamento delle relative attività di gestione e valorizzazione. Con la presente procedura LAZIOcrea intende selezionare un soggetto al quale affidare in concessione, dal 14/06/2024 fino al 23/09/2024, il terreno limitrofo al Castello di Santa Severa, per la realizzazione di una proposta artistico - culturale che includa anche allestimento palco/strutture e service tecnico audio luci.

Art. 1

OGGETTO, LUOGO DI ESECUZIONE E ROYALTY

Con la presente procedura LAZIOcrea S.p.A. intende affidare dal 14/06/2024 al 23/09/2024 in concessione a terzi, secondo la fattispecie del c.d. “contratto attivo”, ex art. 13 comma 2 del D.Lgs 36/2023 e Allegato I.1, art. 2, comma 1, lett. h) del medesimo articolato normativo, mediante procedura di evidenza pubblica e sulla base della valutazione comparativa di specifici progetti, il terreno limitrofo al Castello di Santa Severa, individuato al catasto terreni del Comune di Santa Marinella al foglio 23 p.lla 168, come meglio individuata alla planimetria allegata (All.1), per la realizzazione di una proposta artistico - culturale che comprenda anche l’allestimento di un’arena da almeno 2.500 (duemilacinquecento) posti comprensiva di palco, tribune prefabbricate/platea, sedie, service completo di impianto audio luci specificatamente pensato per la location della manifestazione, il personale dedicato alla manifestazione (a titolo esemplificativo e non esaustivo: direttore palco, fonici e assistenti), bagni chimici e, in generale, tutto quanto necessario per la realizzazione della struttura e la buona riuscita delle iniziative.

Ai fini della realizzazione del progetto, lo spazio sarà concesso da LAZIOcrea con esenzione dal pagamento del canone per l’occupazione dello spazio e sosta gratuita nelle aree esterne per parcheggio automezzi di produzione per l’allestimento delle iniziative.

Il Concessionario dovrà riconoscere alla LAZIOcrea S.p.A. una royalty sui proventi derivanti dalla

biglietteria (al netto di I.V.A. e S.I.A.E.), nella misura percentuale offerta in sede di partecipazione al presente Avviso.

La royalty posta a base d'asta, soggetta a rialzo, è pari al 8% (otto per cento) dei suddetti introiti.

Singoli eventi, festival e rassegne dovranno prevedere artisti di chiara fama e qualità.

Il calendario degli eventi proposti dovrà preventivamente essere approvato da LAZIOcrea, così come ogni altro evento proposto dall'assegnatario, in aggiunta all'offerta inviata, che venga eventualmente prefissato durante lo svolgimento della manifestazione, previo nulla osta da parte della Società concedente.

Non rientrano nella presente concessione le aree non identificate nelle planimetrie allegate.

Art. 2

DURATA DELLA CONCESSIONE

L'efficacia della concessione decorre dalla data di sottoscrizione del verbale di consegna dello spazio.

Il Concessionario dovrà difatti allestire l'arena in tempo utile per il regolare svolgimento del primo evento in programma.

Si precisa che il disallestimento deve essere effettuato entro e non oltre il 23/09/2024, salvo diverse motivate esigenze, che saranno valutate ad insindacabile giudizio di LAZIOcrea S.p.A.

Art. 3

MODALITÀ E CONDIZIONI DI SVOLGIMENTO DEGLI SPETTACOLI

Gli spettacoli dovranno svolgersi secondo modalità e termini di seguito elencati:

- A) Il soggetto proponente si obbliga a svolgere, a propria cura e spese, tutte le prestazioni necessarie e connesse alla realizzazione degli eventi, esonerando LAZIOcrea da qualsiasi responsabilità e coinvolgimento diretto o indiretto.

Dovrà garantire il regolare svolgimento degli eventi programmati, essendo direttamente responsabile della buona riuscita degli stessi, di cui si assume pertanto tutti gli oneri sia economici che tecnici.

Si impegna pertanto a realizzare integralmente, sotto la propria ed esclusiva responsabilità, le attività del progetto presentato nel rispetto di quanto previsto dal presente documento, dal progetto presentato e di quanto eventualmente concordato con LAZIOcrea S.p.A. Tale responsabilità opera sia nei confronti dei propri addetti che nei confronti di LAZIOcrea S.p.A. e dei terzi.

Tra le prestazioni a carico del soggetto realizzatore si indicano, a mero titolo esemplificativo e non esaustivo:

- reperimento cast artistico, regia, tecnici, scene, luci, fonica, costumi ed attrezzature di scena;
- reperimento di personale per servizi di maschera, sorveglianza degli accessi ai luoghi scenici e dei luoghi di svolgimento degli spettacoli, cassa, biglietteria, controllo dei biglietti ed altri eventuali servizi connessi;
- trasporti, vitto e ospitalità;
- montaggio e smontaggio di scenografie, luci, fonica, impianti elettrici e di tutte le attrezzature necessarie allo svolgimento degli spettacoli;
- numerazione di sedute per il pubblico;
- stampa di biglietti e servizi di biglietteria, prevendita e cassa;
- intestazione di tutte le scritture economiche, amministrative e contabili relative alla gestione degli spettacoli (contratti, borderò, SIAE, ENPALS ed altri eventuali oneri fiscali) ed espletamento delle relative pratiche burocratiche;
- impostazione grafica, stampa, realizzazione e distribuzione di manifesti, locandine, programmi di sala ed altri eventuali supporti promozionali che dovranno essere autorizzate preventivamente dalla LAZIOcrea S.p.A.

B) Il soggetto proponente si obbliga inoltre a:

- allestire tutte le attrezzature di scena per lo svolgimento degli spettacoli musicali.. Le operazioni di montaggio dovranno avvenire in maniera da recare il minor disturbo possibile alle attività in loco. LAZIOcrea non risponderà di danni a cose o persone per le attrezzature di scena e quant'altro di proprietà del soggetto realizzatore collocato sui palchi ed in qualunque altro luogo. La cura e le eventuali spese di sorveglianza (diurne/notturne) delle attrezzature di proprietà del soggetto realizzatore saranno esclusivamente a carico di quest'ultimo;
- mantenere tutti gli allestimenti puliti ed in condizioni decorose, a sua cura e spese, per tutta la durata dell'iniziativa e riportare i luoghi utilizzati allo *status quo ante* e provvedere, sia quotidianamente sia al termine della concessione, alla pulizia di tutti i predetti luoghi, nella scrupolosa osservanza di tutte le norme vigenti relative al trasporto e al corretto smaltimento dei rifiuti prodotti, riconsegnando i luoghi nello stato in cui sono stati consegnati e pronti per l'uso, senza danni. In caso di mancato adempimento del predetto obbligo, LAZIOcrea S.p.A. si riserva l'insindacabile facoltà di applicare una penale commisurata, ai sensi di quanto previsto dall'art. 11 del presente Avviso;

- ottemperare a tutte le prescrizioni previste dalle norme vigenti per lo svolgimento degli spettacoli (da quelle in materia di pubblici spettacoli, sicurezza sui luoghi di lavoro e conformità alle norme degli impianti e dei materiali utilizzati per allestimenti ed altre prestazioni tecniche, a quelle previdenziali e assistenziali per il personale impiegato, da quelle in materia di tutela e conservazione dei beni culturali a quelle fiscali per la gestione di entrate e spese, ecc.). Il soggetto proponente dovrà in particolare:
- attenersi a quanto previsto nella Circolare del Ministero degli Interni del 18/07/2018 “*Modelli organizzativi e procedurali per garantire alti livelli di sicurezza in occasione di manifestazioni pubbliche*”;
- provvedere alla pianificazione delle procedure da adottare in caso d'emergenza, tenendo conto delle caratteristiche del sito e del tipo di evento;
- redigere il piano di emergenza in base alla valutazione dei rischi legati all'evento; garantire adeguati livelli di *security* e *safety* tramite l'impiego di un congruo numero di operatori della sicurezza destinati all'assistenza all'esodo, all'instradamento e monitoraggio evento, alla lotta antincendio;
- ottemperare a quanto previsto nell'Accordo tra Ministero della Salute, le Regioni e le Province Autonome di Trento e Bolzano per l'organizzazione dei soccorsi sanitari negli eventi e nelle manifestazioni programmate, sancito in data 5 agosto 2014 dalla conferenza unificata, dandone preventiva evidenza a LAZIOcrea S.p.A., esonerando LAZIOcrea da qualsiasi eventuale responsabilità connessa;
- attenersi a tutte le disposizioni impartite dalla Commissione Pubblici Spettacoli per lo svolgimento degli eventi, ivi comprese quelle inerenti alla documentazione occorrente per il rilascio delle formali autorizzazioni allo svolgimento dei medesimi. Tutte le spese inerenti all'ottenimento delle documentazioni necessarie al rispetto delle normative in materia di pubblici spettacoli e sicurezza sui luoghi di lavoro saranno ad esclusivo carico del soggetto organizzatore;
- presentare al SUAP del Comune tutta la documentazione progettuale necessaria per l'acquisizione del parere sullo svolgimento degli eventi;
- richiedere ed ottenere da parte di tutte le Autorità e degli Enti competenti tutte le licenze e/o autorizzazioni, nulla osta, necessarie alla realizzazione dell'intero progetto (a titolo esemplificativo ma non esaustivo: autorizzazioni relative alla prevenzione antincendio, ove necessario, autorizzazioni ufficio dogane, autorizzazioni sovrintendenza, etc.).

Tutte le suddette certificazioni dovranno essere intestate al Concessionario ed essere trasmesse a LAZIOcrea S.p.A. almeno 5 giorni naturali prima dell'inizio degli eventi;

- assumere l'onere di ogni spesa artistica, tecnica, organizzativa, amministrativa, di produzione, realizzazione ed eventuale distribuzione degli spettacoli. Nessun onere, di nessun tenore, che si rivelasse necessario prima, durante e dopo lo svolgimento degli spettacoli potrà in alcun modo essere imputato a LAZIOcrea;
- predisporre ed attuare tutte le misure per assicurare la sicurezza delle persone e delle cose comunque interessate dalle attività svolte, essendo responsabile penalmente e civilmente dei danni di qualsiasi genere che possono derivare alle persone e alle cose durante lo svolgimento delle attività. In ragione di quanto sopra esposto, il Concessionario deve stipulare con compagnia assicurativa italiana autorizzata dall'IVASS e iscritta nell'Albo delle imprese di assicurazione tenuto dall'IVASS o con un'impresa di assicurazione con sede in un altro Stato membro dell'UE che sia stata abilitata ad operare in Italia in regime di libertà di stabilimento o in regime di libera prestazione di servizi un'apposita polizza per responsabilità civile, da presentare prima del rilascio del provvedimento concessorio, con massimale pari ad almeno € 1.000.000,00 a copertura di eventuali danni arrecati ai luoghi, a persone o cose nello svolgimento delle attività, comprese le relative attività di montaggio e smontaggio, manlevando in tal modo LAZIOcrea S.p.A. da qualsiasi eventuale richiesta di risarcimento danni, e restando comunque ferma la responsabilità del Concessionario per danni di importo eccedente il predetto massimale;
- presentare una polizza fideiussoria a garanzia di un eventuale mancato pagamento delle royalties dovute dal Concessionario alla LAZIOcrea S.p.A. per un importo pari ad almeno € 150.000,00 nonché a garanzia delle generiche obbligazioni assunte dal Concessionario, potendo anche escutere la stessa in caso di applicazione delle penali di cui all'art. 11 del presente Avviso.

Tale garanzia deve essere rilasciata da imprese bancarie o assicurative ovvero rilasciata dagli intermediari finanziari iscritti nell'albo speciale di cui all'art. 106 del D. Lgs. n. 385/1993, che svolgono in via esclusiva o prevalente attività di rilascio di garanzie e che sono sottoposti a revisione contabile da parte di una società di revisione iscritta nell'albo previsto dall'art. 161 del D. Lgs. n. 58/1998. La garanzia deve prevedere espressamente la rinuncia al beneficio della preventiva escussione del debitore principale, la rinuncia all'eccezione di cui all'art. 1957, comma 2 del Codice Civile, nonché l'operatività della garanzia medesima entro 15 (quindici) giorni, a semplice richiesta scritta di LAZIOcrea S.p.A.;

- provvedere a proprie spese, in accordo con LAZIOcrea, all'installazione di bagni chimici a disposizione del pubblico e di camerini per gli artisti in congruo numero, nonché provvedere alla pulizia dell'area al termine dei concerti.

I bagni ed i camerini, volti ad offrire un servizio accogliente sia allo staff che ai visitatori degli eventi che si svolgeranno presso l'arena estiva, dovranno essere a norma di legge, costantemente puliti ed avere un'estetica curata, in modo che gli ospiti abbiano la possibilità di entrare in strutture decorose, accoglienti e funzionali.

Fermo restando quanto sopra, il Concessionario (previa autorizzazione scritta di LAZIOcrea) potrà provvedere a proprie spese a dotare lo spazio messo a disposizione con attrezzature e arredi ulteriori rispetto a quelli già installati/presenti, qualora lo reputi necessario per un miglior svolgimento dell'evento, senza nulla a pretendere da LAZIOcrea S.p.A. e a condizione che sia compatibile con il decoro del Complesso monumentale, sempre previa autorizzazione della Soprintendenza.

Nessun intervento di modifica o trasformazione delle strutture è in ogni caso consentito al Concessionario senza il preventivo consenso scritto di LAZIOcrea S.p.A.;

- C) Il soggetto proponente introiterà gli incassi dallo sbigliettamento degli spettacoli riconoscendo a LAZIOcrea la royalty nella misura percentuale offerta in sede di gara. I prezzi dei biglietti saranno stabiliti dal soggetto organizzatore e preventivamente autorizzati dalla LAZIOcrea.

Il Concessionario dovrà riservare gratuitamente n. 80 (ottanta) posti a favore di Regione LAZIO e di LAZIOcrea S.p.A., di cui n. 30 (trenta) posti nelle prime dieci file, e gli altri dislocati tra i vari settori a disposizione dei partecipanti.

Dovrà, altresì, essere garantito l'accesso gratuito agli spettatori con disabilità motoria in sedia a rotelle, agli spettatori con disabilità certificata pari o superiore all'80% che comporti problemi di deambulazione e agli spettatori non vedenti;

- D) Il soggetto proponente provvederà ad effettuare e gestire autonomamente, o tramite soggetti terzi da questo appositamente individuati, i servizi di prevendita, biglietteria e cassa, assumendosi ogni responsabilità gestionale e giuridica ad essi correlata e conseguente, esonerando espressamente LAZIOcrea da qualsiasi responsabilità e coinvolgimento ad essi correlati. Qualsiasi diritto di prevendita applicato sui prezzi dei biglietti dovrà essere stabilito e disciplinato direttamente dal soggetto realizzatore, di concerto col soggetto da questi individuato per la prestazione del servizio di prevendita, esonerando pertanto LAZIOcrea da qualunque tipo di coinvolgimento in merito.

- E) In caso di mancato svolgimento degli spettacoli per qualsiasi causa (ivi compreso il caso di pioggia o di altro evento naturale), qualora non recuperati in altra data in accordo con LAZIOcrea, il soggetto organizzatore dovrà provvedere al rimborso dei biglietti venduti e nessun compenso sarà dovuto a quest'ultimo da parte della LAZIOcrea.
- F) Durante i concerti o gli spettacoli l'organizzatore potrà proporre la collocazione di idonee strutture mobili per la vendita merchandising, escludendo sin d'ora la possibilità di somministrazione di alimenti e bevande, ad esclusione della somministrazione di acqua in contenitori di plastica.
- G) Il soggetto proponente dovrà installare generatori di corrente esterni con alimentazione diretta agli impianti senza allaccio alla rete.
- H) Il Concessionario dovrà realizzare una campagna di comunicazione, oltre che tramite i media tradizionali, *web* e *social*, anche mediante diffusa campagna *outdoor*, su tutto il territorio del Lazio, con particolare attenzione alla città ed alla provincia di Roma, alla fascia costiera, alla città di Civitavecchia ed alla città e provincia di Viterbo.

Il Concessionario dovrà acquistare spazi per una campagna di comunicazione che partirà indifferibilmente almeno una settimana prima dell'inizio della manifestazione e proseguirà per tutta la durata della stessa.

La pianificazione della campagna dovrà almeno coprire:

- stampa cartacea locale o pagine locali di stampa nazionale;
- siti e testate web;
- pagine social (sponsorizzate dalle pagine ufficiali del committente per tutta la durata della manifestazione)
- affissioni a Roma e nei comuni limitrofi al Castello di Santa Severa;
- volantinaggio nel territorio di Santa Severa, Santa Marinella e comuni limitrofi (Civitavecchia, Cerveteri, Ladispoli, Lazio nord);
- presenza di un fotografo e di un videomaker per tutte le serate;

I loghi, i materiali grafici e tutti gli adattamenti della campagna di comunicazione realizzati saranno a cura del Concessionario, ma preventivamente concordati ed approvati dal committente che provvederà ad inviare il manuale d'identità visiva ed i vettoriali dei loghi da inserire obbligatoriamente.

Il piano mezzi dovrà essere preventivamente approvato dalla LAZIOcrea S.p.A. in accordo con la Regione Lazio e realizzato in conformità a quanto prescritto dal Regolamento

Comunale recante le norme in materia di esposizione della pubblicità e pubbliche affissioni. In relazione agli eventuali sponsor reperiti dal Concessionario, si precisa che gli stessi devono comunque essere specificati, sia per quel che riguarda l'identità che per quel che riguarda gli eventuali benefit che gli stessi hanno a pretendere.

LAZIOcrea S.p.A., in accordo con la Regione Lazio, si riserva di approvare gli sponsor reperiti dal proponente, anche con riferimento agli strumenti che si intendono utilizzare per garantire un ritorno di immagine ai soggetti finanziatori del progetto, sulla base di valutazioni di opportunità degli strumenti proposti, di tutela dell'immagine della Regione Lazio, ed al fine di evitare possibili conflitti di interesse tra attività pubblica e privata.

A titolo non esaustivo, si citano fra i possibili benefit: visibilità su tutti i materiali di comunicazione, ringraziamento o intervento dal palco, esposizione di prodotti, promozione diretta/indiretta di servizi, possibilità di momento dedicato pre-post evento con le professionalità coinvolte, supporti pubblicitari in loco. Le modalità di erogazione di detti benefit saranno concordate tra le Parti.

Eventuali produzioni televisive o radiofoniche dovranno garantire la visibilità istituzionale di Regione Lazio, di LAZIOcrea S.p.A. e del Castello di Santa Severa.

Il Concessionario dovrà occuparsi anche della grafica (sempre concordata e approvata dal Committente), stampa e posa in opera di almeno:

N. 3 pannelli autoportanti misura 300x200 cm, con zavorre, da posizionare all'esterno;

N. 4 pannelli misura 100x200 bifacciali con grafica e tasca per locandina, da posizionare all'esterno;

N. 1 banner microforato delle dimensioni da concordare, sui cui verranno stampati almeno i loghi istituzionali, per la completa copertura della recinzione che andrà a delimitare l'area che ospiterà gli spettacoli, o almeno della parte visibile al pubblico;

N. 1 retropalco;

N. 1 banner sottopalco;

N. 1 backdrop per interviste misura 300x200 cm;

copertura con teli microforati, sui cui saranno visibili almeno i loghi istituzionali, per torri layer e torri faro;

Art. 4

ORARIO DI APERTURA E CHIUSURA DELLE ATTIVITA'

Il Concessionario dovrà prevedere un numero minimo di 12 (dodici) eventi serali.

Dovrà inoltre prevedere l'interruzione delle attività per almeno n. 3 (tre) serate a settimana, in cui non dovranno svolgersi iniziative e spettacoli di alcun genere, al fine di consentire a LAZIOcrea S.p.A. di

organizzare eventi all'interno delle mura del Castello, senza con ciò confliggere con la programmazione esterna.

Gli eventi programmati dovranno avere inizio alle ore 21:00.

Il Concessionario dovrà garantire la chiusura delle attività al pubblico entro le ore 24:00, per consentire un corretto deflusso da parte del pubblico degli spettacoli nel rispetto degli orari di apertura del Complesso monumentale.

Il Concessionario potrà anticipare o estendere il suddetto orario, nel rispetto del programma indicato in sede di offerta, compatibilmente con le esigenze del Complesso monumentale, sempre previo assenso di LAZIOcrea.

Si specifica sin da ora che nelle date del 12-13-14/07/2024, non dovranno essere svolte attività, in quanto LAZIOcrea si riserva le predette date per ulteriori attività.

Art. 5

TIPOLOGIA E *TARGET* DEGLI EVENTI E DELLE INIZIATIVE

Gli appuntamenti e le iniziative che si svolgeranno nell'arena, limitatamente al periodo interessato dalla concessione di cui al presente Avviso, consisteranno in una serie di eventi di spettacolo dal vivo, con programmazione serale e variegati per tipologia e target, in grado di offrire al pubblico occasioni di intrattenimento, crescita e partecipazione, nonché di promuovere una molteplicità di espressioni artistico - culturali. Ciò al fine di incrementare la già ricca offerta turistico - culturale del Complesso Monumentale del Castello di Santa Severa, rendendola attrattiva presso un *target* quanto più possibile ampio e diversificato, in modo tale da favorire il coinvolgimento dei cittadini e promuovere il turismo e la conoscenza di questo prezioso patrimonio della Regione Lazio.

La proposta progettuale presentata dal proponente dovrà quindi essere volta a consolidare ulteriormente il ruolo del Castello di Santa Severa quale grande polo culturale e promotore di sviluppo, nonché ad incentivare la crescita culturale del tessuto cittadino e regionale e ad accrescere la visibilità istituzionale della Regione Lazio, oltre che a sviluppare le potenzialità del territorio di riferimento attraverso le arti performative.

Proprio in considerazione del territorio e del contesto che la ospiterà, la programmazione dovrà dunque essere rivolta ad una vasta platea di destinatari: giovani, famiglie e anziani che hanno piacere a frequentare i luoghi interessati dagli eventi.

Per quanto riguarda le fasce d'età, gli eventi dovranno interessare le seguenti categorie di pubblico:

- Giovani e giovanissimi: utenti con età compresa tra i 14 e i 25 anni
- Giovani ed adulti: pubblico di età tra i 25 e i 55 anni

- Appuntamenti per una fascia over 55.

Possono tuttavia essere proposti anche eventi *multi-target*, rivolti, cioè, a più categorie di pubblico interessati alle medesime tipologie di “prodotti” culturali.

In merito alle tipologie specifiche di eventi, la programmazione artistico – culturale dovrà ricomprendere eventi ed iniziative afferenti alle seguenti macrocategorie:

- Spettacoli musicali: concerti, festival musicali, recital e performance di artisti di prim'ordine sulla scena nazionale ed internazionale, ma anche di giovani artisti già dotati di una grande notorietà, soprattutto tra le giovani generazioni. Tali eventi toccheranno tutti i generi: dalla musica popolare contemporanea alla canzone d'autore, dal rock al folk, dalla musica lirico – sinfonica alle colonne sonore dei capolavori del cinema italiano e / o internazionale, fino alla musica jazz.
- Spettacoli di intrattenimento e varietà: appuntamenti in grado di offrire esperienze uniche e coinvolgenti, progettati anche per far ridere il pubblico attraverso battute, situazioni divertenti ed umorismo eseguite dal vivo davanti agli spettatori. A titolo esemplificativo, rientrano in questa categoria: gli appuntamenti di *sketch comedy* e /o improvvisazione, caratterizzati da un umorismo veloce e battute intelligenti e performance vivaci da parte dei comici / attori; gli appuntamenti di *stand up comedy*, forma di intrattenimento tra le più apprezzate da parte del grande pubblico e nella quale un comico si esibisce “in piedi” davanti ad un pubblico e rivolgendosi direttamente ad esso; cabaret.
- Spettacoli di danza e teatro.

Qualora il Concessionario preveda la trasmissione in TV di uno o più spettacoli proposti, ciò sarà considerato elemento migliorativo dell'offerta in sede di valutazione delle proposte pervenute, purché si impegni a garantire sempre la visibilità istituzionale di Regione Lazio, di LAZIOcrea S.p.A. e del Castello di Santa Severa, mediante la diffusione di immagini del Complesso monumentale e/o videomessaggi pubblicitari.

Art. 6 SOPRALLUOGO

Al fine di essere resi edotti di tutte le condizioni e circostanze di fatto e di tutti gli elementi che possono influire (direttamente e indirettamente) sul corretto espletamento delle attività richieste nel presente Avviso, nonché di eventuali problemi logistici di qualsiasi natura connessi all'espletamento delle stesse, gli operatori economici interessati possono effettuare un sopralluogo presso il Castello di Santa Severa. L'effettuazione del sopralluogo non è obbligatoria, fermo restando che nessuna contestazione in merito ai luoghi oggetto della concessione potrà essere effettuata dal Concessionario nel periodo della concessione.

Per partecipare ai suddetti sopralluoghi, i concorrenti devono inviare all'indirizzo e-mail ivano.rosato@laziocrea.it una apposita richiesta avente per oggetto "ARENA ESTIVA CASTELLO SANTA SEVERA – RICHIESTA SOPRALLUOGO", allo scopo di stabilire data/ora di svolgimento. La richiesta di sopralluogo potrà essere richiesta secondo le modalità sopra riportate, entro il 06/05/2024.

Il sopralluogo deve essere effettuato dal legale rappresentante, munito di valido documento di riconoscimento, ovvero da soggetto munito di apposita delega del suddetto legale rappresentante nonché di valido documento di riconoscimento e di copia semplice del documento di riconoscimento del delegante. Al termine dei sopralluoghi, verrà sottoscritto un apposito verbale, in duplice originale. Tutti gli oneri sia organizzativi che economici relativi all'esecuzione del sopralluogo sono a carico degli operatori economici.

Art. 7 DESTINATARI DEL PRESENTE AVVISO

Le proposte progettuali potranno essere presentate da Enti, Associazioni, Società o altri soggetti che abbiano i seguenti requisiti:

- Siano in possesso di partita I.V.A.;
- Svolgano attività continuativa e preminente nel campo della cultura e/o spettacolo, da almeno 5 anni, come risultante dall'oggetto sociale specifico previsto nello Statuto;
- un numero di addetti minimo pari a 5 (cinque), verificabile da visura camerale;
- un fatturato/volume di affari globale minimo pari a € 600.000,00 (seicentomila), come desumibile dalla dichiarazione IVA, presentata nell'ultimo triennio antecedente alla pubblicazione del presente Avviso (2021-2023);
- dimostrazione di comprovata capacità ed esperienza per aver curato l'organizzazione di almeno n. 3 (tre) rassegne musicali e di spettacolo *live* nell'ultimo triennio similari a quelle

oggetto della presente procedura, ciascuno per un importo contrattuale minimo di 30.000,00 (trentamila) euro;

- non svolgano attività politiche in qualunque forma e non diano vita ad iniziative politiche.

Le capacità tecniche e professionali dei soggetti proponenti dovranno essere documentate da curriculum, copia dei contratti e/o delle fatture, anche corredati da documentazione fotografica, con indicazione del luogo e del periodo di svolgimento, che ne attestino l'esperienza nell'attività di progettazione, organizzazione e realizzazione, anche avvalendosi della collaborazione con altri soggetti di iniziative analoghe a quelle oggetto del presente Avviso.

Tali soggetti possono partecipare anche riuniti e in tal caso devono conferire mandato con rappresentanza ad uno di essi detto "Capogruppo". Si precisa che nel caso di partecipazione di più soggetti riuniti, tutti i partecipanti dovranno essere in possesso dei requisiti di partecipazione sopra indicati.

Ogni operatore economico interessato potrà inviare solo un progetto che dovrà essere il più completo possibile, sia dal punto di vista artistico che tecnico.

I Soggetti partecipanti, a pena di esclusione, devono inoltre possedere i seguenti requisiti al momento della pubblicazione dell'avviso:

- assenza di procedimenti contenziosi in corso con Regione Lazio o LAZIOcrea S.p.A. o, insolvenza a qualsiasi titolo nei confronti degli stessi;
- assenza di condizioni ostative alla contrattazione con la Pubblica Amministrazione;
- insussistenza, alla data di presentazione della domanda, di morosità relativa a spazi avuti in concessione o locazione;
- insussistenza di gravi violazioni relative alle norme in materia di contribuzione previdenziale, fiscale, assicurativa;

Inoltre, devono dichiarare di non incorrere nelle seguenti fattispecie:

- ipotesi di incompatibilità, cumulo di impieghi e incarichi come disciplinata dall'articolo 53 comma 16-ter del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165;
- ipotesi di conflitto di interesse ai sensi della normativa in materia di prevenzione e repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione;
- non essere destinatari di provvedimenti che limitano la possibilità di ricevere contributi o altre agevolazioni da Pubbliche Amministrazioni ai sensi delle norme vigenti;
- trovarsi in stato di liquidazione, ordinaria o coatta, o concordato preventivo o essere sottoposto a procedure concorsuali, né avere in corso i relativi procedimenti di dichiarazione per gli organismi nei cui confronti si applica la legge fallimentare.

Art. 8

TERMINE E MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLE PROPOSTE ARTISTICO CULTURALI

I soggetti interessati devono far pervenire le proposte progettuali entro e non oltre le ore 12:00 del 27/05/2024 con la seguente modalità:

L'istanza dovrà essere inoltrata esclusivamente mediante posta elettronica certificata all'indirizzo di posta elettronica avvisieventi.laziocrea@legalmail.it.

Nell'oggetto dovrà essere indicato: "Proposta progettuale Arena estiva Castello Santa Severa".

Alla Pec dovrà essere allegata la seguente documentazione:

1) Istanza di partecipazione all'Avviso pubblico sottoscritta dal legale rappresentante e resa ai sensi degli articoli 46, 47, 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445, per le ipotesi di falsità e di dichiarazioni mendaci, accompagnate da copia di un documento di identità in corso di validità del dichiarante, e deve contenere almeno i seguenti dati:

a) denominazione, domicilio fiscale, sede legale, recapiti (telefono, e-mail), codice fiscale e Partita I.V.A. del proponente;

b) forma giuridica;

c) dichiarazione di non aver riportato condanne penali, ovvero, in caso positivo, dichiarazione nella quale siano specificate le condanne penali riportate;

d) dichiarazione di non aver procedimenti penali pendenti ovvero, in caso positivo, dichiarazione nella quale siano specificati i procedimenti penali pendenti.

2) Curriculum del proponente che descriva le esperienze di produzioni similari svolte negli ultimi 5 anni sul territorio nazionale ed internazionale, allegando anche copia dei contratti e/o delle fatture e una documentazione fotografica (DVD-Cd-rom, ecc.) che ne attestino l'esperienza pregressa nell'attività di progettazione, organizzazione e realizzazione di eventi culturali o analoghi alle esigenze richieste nel presente Avviso.

3) Un progetto artistico che deve contenere almeno i seguenti elementi:

a) relazione dettagliata della proposta artistico – culturale, in linea con le indicazioni e prescrizioni contenute nel presente avviso, contenente il calendario degli eventi (indicazione della data stimata di realizzazione di ogni evento) e l'indicazione dei prezzi previsti per i biglietti, la platea a cui le singole iniziative sono rivolte, l'indicazione delle finalità che si intendono raggiungere ed ogni altro elemento ritenuto utile ai fini della descrizione del progetto;

b) cast artistico e relativi curricula per ogni evento proposto;

c) programma dettagliato delle attività con specificazione della durata di ciascuno spettacolo;

4) Relazione descrittiva generale e rappresentazione di tutti gli allestimenti e delle funzioni complessive previste sull'intera area mediante planimetrie e/o rendering, comprendente la

descrizione dettagliata del progetto di posa in opera del palco e di tutti gli strumenti necessari alla realizzazione dell'arena;

5) Piano organizzativo generale in cui dovranno essere indicati, a titolo esemplificativo:

- segnaletica di sicurezza;
- servizi igienici e camerini;
- proposta illuminotecnica e fonica e quant'altro necessario al regolare svolgimento della programmazione proposta;
- indicazione della fornitura di energia elettrica;
- la descrizione delle attività di informazione e sensibilizzazione nei confronti dei fruitori/avventori degli spazi estivi affinché mantengano comportamenti rispettosi della quiete pubblica, dell'ambiente e del decoro;

6) Un preciso e dettagliato piano di sicurezza/di emergenza e di evacuazione debitamente sottoscritto da professionisti competenti, contenenti il numero del personale di vigilanza e steward impiegato con specifico attestato di formazione;

7) Documento Unico di Regolarità Contributiva (DURC) in corso di validità.

8) Un preciso e dettagliato piano di comunicazione e promozione della rassegna estiva proposta, con l'indicazione delle eventuali produzioni televisive e/o radiofoniche previste.

Non saranno prese in considerazione proposte di partecipazione inviate con modalità differenti o tramite e-mail inviate ad altro indirizzo.

La presentazione del progetto mediante posta elettronica certificata è a totale ed esclusivo rischio del concorrente, il quale si assume qualsiasi rischio in caso di mancata o tardiva ricezione della medesima dovuta, a mero titolo esemplificativo e non esaustivo, a malfunzionamenti degli strumenti telematici utilizzati, a difficoltà di connessione e trasmissione, a lentezza dei collegamenti, o a qualsiasi altro motivo, restando esclusa qualsivoglia responsabilità di LAZIOcrea S.p.A. ove per ritardo o disguidi tecnici o di altra natura, ovvero per qualsiasi motivo, il progetto non pervenga entro il previsto termine perentorio di scadenza.

In ogni caso il partecipante esonera da ogni responsabilità LAZIOcrea S.p.A. per la mancata ricezione del progetto causata da qualsiasi tipo di malfunzionamento del sistema di invio e ricezione della predetta P.E.C.

Le eventuali richieste di chiarimenti devono essere inoltrate entro le ore 12:00 del 20/05/2024 all'indirizzo di posta elettronica: avvisieventi.laziocrea@legalmail.it . Non sono ammesse richieste di chiarimento telefoniche.

Art. 9
ROYALTIES

Gli introiti derivanti dal pagamento del biglietto di ingresso agli eventi realizzati saranno a favore del Concessionario, ferma restando la royalty da riconoscere alla LAZIOcrea S.p.A., nella misura percentuale offerta in sede di partecipazione al presente Avviso (al netto di I.V.A. e S.I.A.E.).

Art. 10
CRITERI DI VALUTAZIONE

Scaduti i termini di presentazione delle domande, LAZIOcrea S.p.A. esegue la verifica formale relativa alla completezza e adeguatezza della documentazione presentata. Si considerano non ammissibili e non sanabili le domande non pervenute entro i termini indicati al precedente art. 8 o con modalità diverse da quelle indicate nel medesimo articolo.

In sede di istruttoria, ove la domanda risulti priva di elementi, documenti, dati e informazioni, LAZIOcrea S.p.A. richiede, ai sensi dell'art. 6 della Legge n. 241/1990, il completamento della documentazione prevista, la rettifica di eventuali dichiarazioni erronee o incomplete ovvero dati o chiarimenti necessari ai fini della verifica di ammissibilità. In caso di esito negativo della verifica formale, le domande escluse saranno oggetto di specifica comunicazione, da parte di LAZIOcrea S.p.A. al soggetto richiedente, ai sensi della Legge n. 241/90.

Le proposte aventi per oggetto la realizzazione della proposta progettuale di cui al presente Avviso saranno esaminate da una Commissione appositamente istituita, che valuterà i progetti sulla base degli elementi di valutazione e relativi punteggi massimi indicati nella tabella di seguito riportata:

ELEMENTI DI VALUTAZIONE		GIUDIZIO	PUNTI	PUNTI MAX
a)	Qualità del progetto artistico in termini di contenuti e cast artistico proposto; attinenza/compatibilità rispetto al luogo; capacità di coinvolgimento di diverse fasce di pubblico.	NON VALUTABILE	0	45
		MOLTO SCARSO	da 1 a 9	
		INSUFFICIENTE	da 10 a 19	
		SUFFICIENTE	da 20 a 29	
		BUONO	da 30 a 37	
		OTTIMO	da 38 a 45	
b)	Curriculum del soggetto proponente	NON VALUTABILE	0	25
		MOLTO SCARSO	da 1 a 4	
		INSUFFICIENTE	da 5 a 8	
		SUFFICIENTE	da 9 a 12	

		BUONO	da 13 a 16	
		OTTIMO	da 17 a 25	
c)	Efficacia del piano di comunicazione proposto in termini di capacità di diffusione, penetrazione e distribuzione sul territorio	NON VALUTABILE	0	10
		MOLTO SCARSO	da 1 a 2	
		INSUFFICIENTE	da 3 a 5	
		SUFFICIENTE	6	
		BUONO	da 7 a 8	
		OTTIMO	da 9 a 10	
d)	Trasmissione sulle piattaforme televisive degli eventi proposti. In particolare, sarà assegnato n. 1 p.to, sino ad un massimo di 5 p.ti, ad ogni trasmissione evento sul palinsesto RAI e/o Mediaset. Sarà, altresì, assegnato n. 0,5 p.ti, sino ad un massimo di 5 p.ti, ad ogni trasmissione evento sul palinsesto di altre emittenti.	NON VALUTABILE O ASSENTE	0	5
		PRESENTE	sino ad un massimo di 5 p.ti	
TOTALE				85

Successivamente, la Commissione procederà altresì all'attribuzione dei 15 punti relativi all'offerta economica con l'applicazione delle formule di seguito riportate:

a) l'importo del rialzo (espresso in termini assoluti) sulla royalty minima pari all' 8% (otto per cento) sui proventi derivanti dalla biglietteria e dallo svolgimento delle attività proposte e realizzate: 15 punti

Il punteggio economico relativo all'elemento da incrementare rispetto all'importo minimo della royalty da corrispondere a LAZIOcrea S.p.A. espresso in termini assoluti sarà assegnato applicando la seguente formula:

$$P_i = \frac{(R_i - R_{rif})}{(R_{max} - R_{rif})} \cdot 15$$

dove:

P_i è il punteggio assegnato relativamente all'elemento in questione;

R_{rif} è l'importo della royalty da incrementare (8 %);

R_i è l'importo della royalty offerta dal concorrente i-esimo (considerato in termini assoluti e non di differenza rispetto al suddetto numero di riferimento);

R_{max} è l'importo più alto della royalty, risultante dall'esame di tutte le offerte validamente pervenute (considerato in termini assoluti e non di differenza rispetto al suddetto numero di riferimento).

Le valutazioni espresse dalla Commissione consentiranno la formazione di una graduatoria. Le graduatorie verranno pubblicate sul sito www.laziocrea.it.

Art. 11

PENALI

Per l'inosservanza degli obblighi previsti dall'art. 3, capo B) secondo periodo del presente Avviso, fatto salvo in ogni caso il risarcimento del maggior danno, sono previste le seguenti penali, ove non regolarizzate entro le 24 ore successive e in assenza di cause di forza maggiore:

- per il mancato mantenimento di tutti gli allestimenti puliti ed in condizioni decorose, a cura e spese del Concessionario, per tutta la durata dell'iniziativa, è prevista una penale pari ad € 2.500,00;
- per la mancata ricostituzione dei luoghi utilizzati allo status *quo ante*, è prevista una penale di € 3.000,00;
- per il mancato provvedimento, sia quotidiano che al termine della concessione, della pulizia di tutti i predetti luoghi, nella scrupolosa osservanza di tutte le norme vigenti relative al trasporto e al corretto smaltimento dei rifiuti prodotti, riconsegnando i luoghi nello stato in cui sono stati consegnati e pronti per l'uso, è prevista una penale di € 3.000,00;
- per la mancata realizzazione del numero minimo di spettacoli proposti, è prevista una penale di € 50.000,00;
- per la mancata realizzazione di tutti gli eventi proposti in sede di offerta, è prevista una penale di € 100.000,00;

Le penali sono da intendersi *una tantum*.

Le infrazioni anzidette saranno accertate da LAZIOcrea S.p.A. o da suoi incaricati, che ne daranno comunicazione alla Concessionaria che potrà, entro dieci giorni, produrre le eventuali memorie giustificative o difensive dell'inadempienza riscontrata. Esaminate queste, o trascorso inutilmente il termine anzidetto, LAZIOcrea S.p.A., erogherà, se del caso, le penalità come sopra determinate.

Non si applicherà alcuna penale per cause di forza maggiore, che comunque vanno documentate e non potranno protrarsi oltre i 3 (tre) giorni; sono considerate cause di forza maggiore, sempreché debitamente e tempestivamente comunicate, esclusivamente calamità naturali, terremoti, uragani, sommosse, guerre, scioperi documentati con dichiarazione della Camera di Commercio territorialmente competente o altra autorità equipollente, incendi, o altro evento che, per imprevedibilità e straordinarietà, non è dominabili.

L'applicazione della penalità o dell'addebito dei costi sarà comunque conseguente ad un richiamo, trasmesso anche a mezzo mail, relativo all'inadempienza.

In caso di gravi e reiterate negligenze nell'effettuazione delle prestazioni richieste, LAZIOcrea S.p.A. procederà alla risoluzione del contratto, ai sensi dell'art. 1453 c.c., fatta salva la richiesta di risarcimento del danno, ai sensi dell'art. 1218 c.c.

Art. 12

REVOCA DELLA CONCESSIONE

Oltre alle ipotesi già indicate in altre parti del presente Avviso, la Società Concedente potrà revocare la concessione, nei seguenti casi:

- accertato grave inadempimento degli obblighi e degli oneri assunti con la partecipazione al presente Avviso, ovvero accertato e reiterato inadempimento, anche non grave, dei suddetti obblighi ed oneri;
- violazione grave, a giudizio insindacabile della Società Concedente, degli obblighi di legge da parte del Concessionario;
- azione giudiziaria nei confronti della Società Concedente per causa del Concessionario;
- in caso di esito negativo del controllo di veridicità delle dichiarazioni rese dal Gestore ai sensi degli articoli 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000;
- in caso di irrogazione di sanzioni interdittive o misure cautelari di cui al D.Lgs. n. 231/2001;
- mancato adempimento da parte del Concessionario a richieste avanzate dalla Società Concedente oltre un termine pari a 3 (tre) giorni naturali e consecutivi dal ricevimento della richiesta stessa;
- mancata copertura assicurativa dei rischi da responsabilità civile, in ordine allo svolgimento di tutte le attività contrattuali;
- mancata completa reintegrazione della cauzione eventualmente escussa, entro il termine di 10 (dieci) giorni naturali e consecutivi dal ricevimento della relativa richiesta da parte della Società Concedente;
- qualora il Concessionario rifiuti i controlli di cui all'art. 11 del presente Avviso.

La Società Concedente, nel caso di giusta causa, avrà il diritto di recedere unilateralmente dal rapporto concessorio in qualsiasi momento e qualunque sia il suo stato di esecuzione, senza necessità di preavviso. In particolare, sussisterà una giusta causa di recesso qualora:

- inadempimenti, anche se non gravi, del Concessionario;
- modifica di fatto della organizzazione d'impresa del Gestore, tale da diminuire le garanzie finanziarie e tecniche richieste;
- ritardata comunicazione da parte del Gestore della cessione dell'azienda, del ramo di attività o del mutamento della specie giuridica;
- venga proposta una domanda ovvero un ricorso nei confronti o contro il Concessionario, ai

- sensi della legge fallimentare o di altra legge applicabile in materia di procedure concorsuali, che possa determinare lo scioglimento, la liquidazione, la composizione amichevole, la ristrutturazione dell'indebitamento o il concordato con i creditori, ovvero la nomina di un liquidatore, curatore, custode o soggetto avente simili funzioni;
- sopraggiungano concrete ragioni di interesse pubblico, debitamente documentate e non imputabili alla Società Concedente, che facciano venire meno la necessità/opportunità di prosecuzione della concessione;
 - ogni altra fattispecie che faccia venire meno, a giudizio insindacabile della Società Concedente, il rapporto di fiducia sottostante la Concessione.

L'eventuale dichiarazione di revoca ovvero di recesso per giusta causa sarà inviata dalla Società Concedente con raccomandata a/r ovvero mediante posta elettronica certificata (PEC), fermo restando che la risoluzione o il recesso avranno effetto dalla data indicata nella relativa comunicazione da parte della Società stessa, senza bisogno di ulteriori accertamenti o procedimenti giudiziari.

Dalla data di efficacia della revoca o del recesso, il Concessionario dovrà cessare tutte le prestazioni contrattuali, assicurando che tale cessazione non comporti ulteriori danni alla Società Concedente.

Nel caso di recesso o di revoca, il Concessionario:

- si impegna a liberare le aree ad esso consegnate nel termine indicato dalla Società Concedente rimettendo in pristino le aree stesse;
- rinuncia fin d'ora, ogni eccezione rimossa, ad avvalersi nei confronti della Società Concedente del diritto di ritenzione e della tutela possessoria, che possano eventualmente competergli nella sua qualità di detentore delle aree ad esso consegnate.

Il Concessionario acconsente sin d'ora a che la Società Concedente possa in tali ipotesi accedere liberamente ed illimitatamente alle aree ad esso consegnate, provvedendo direttamente ed autonomamente, se del caso, alla rimozione dei manufatti installati, con spese a carico del Concessionario.

In caso di revoca o di recesso per giusta causa, il Concessionario avrà diritto al solo rimborso della parte di Royalty per il periodo residuo e rinuncia, ora per allora, a qualsiasi pretesa risarcitoria, ad ogni ulteriore compenso o indennizzo e/o rimborso delle spese.

In caso di revoca, comunque, la Società Concedente avrà il diritto di escutere la cauzione prestata dal Concessionario ovvero di applicare una penale di importo equivalente a quest'ultima, fermo restando il diritto della Società Concedente al risarcimento dell'eventuale maggior costo necessario al regolare completamento della presente concessione e dei danni dalla stessa subiti, subendi e che, a suo insindacabile giudizio, subirà a seguito della risoluzione del Contratto.

Art. 13

INFORMATIVA TRATTAMENTO DATI PERSONALE

I dati personali e le informazioni fornite per la partecipazione al presente Avviso saranno trattati secondo i principi di correttezza, liceità e trasparenza in osservanza della normativa europea e nazionale in materia di protezione dei dati personali di cui al Regolamento (UE) 2016/679 (di seguito GDPR) e al Decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196 in versione vigente (c.d. Codice della Privacy). A tal fine si forniscono le seguenti informazioni relative alle finalità e alle modalità del trattamento dei dati personali forniti nell'ambito della presente procedura in osservanza delle prescrizioni normative di cui all'art 13 GDPR.

Per le finalità istituzionali connesse alla gestione del Castello di Santa Severa e degli spazi limitrofi allo stesso, il Titolare del trattamento è la LAZIOcrea s.p.a., con sede in Via Anagnina, 203 00118 Roma rintracciabile Email: laziocrea@legalmail.it, centralino 06.51681.600.

Il titolare del trattamento LAZIOcrea s.p.a. ha individuato un Responsabile della Protezione dei Dati, che è contattabile via PEC all'indirizzo dpo-laziocrea@legalmail.it o attraverso la e-mail istituzionale dpo-laziocrea@privacyinchiaro.it oppure dpo@laziocrea.it.

I dati personali trattati nell'ambito della presente procedura sono quelli afferenti ai legali rappresentanti dei soggetti che partecipano al presente Avviso (di seguito interessati) ovvero Enti, Associazioni e società in possesso dei requisiti di cui al sopra indicato articolo 7.

I predetti dati personali conferiti per inoltrare tramite PEC la domanda di partecipazione al presente Avviso o comunque contenuti nella documentazione allegata alla relativa istanza (come specificato nel suindicato art. 8) saranno trattati per le seguenti finalità nel rispetto della sopra menzionata normativa in materia di protezione dei dati personali (privacy), con particolare riferimento agli obblighi inerenti la riservatezza ivi contemplati:

- Esecuzione della presente procedura, con particolare riferimento alla fase istruttoria volta all'individuazione del soggetto vincitore/concessionario nonché per l'esecuzione degli obblighi assunti con il presente Avviso da parte del concessionario stesso. Base giuridica del trattamento: esecuzione di un contratto o di obblighi contrattuali o misure precontrattuali ai sensi art 6 comma 1 lettera b) GDPR;
- Esecuzione di obblighi normativi (leggi, regolamenti, norme nazionali ed europee) ai sensi art 6 comma 1 lettera c) GDPR;
- Per il rispetto di obblighi di legge (di natura previdenziale, assicurativa, contributiva, fiscale) o comunque per la verifica circa il possesso dei requisiti previsti dal presente Avviso, potrebbero essere trattati ulteriori dati personali degli interessati comunicati e/o ricevuti da Enti e/o Soggetti pubblici (es INAIL, INPS, Agenzia delle entrate, Autorità Giudiziaria, etc)

I dati saranno trattati per il tempo strettamente necessario al conseguimento delle finalità sopra descritte. In particolare, i dati saranno conservati per 10 anni dalla chiusura del presente Avviso, fermo restando termini più lunghi in caso di contenziosi e/o in osservanza di disposizioni normative applicabili. Decorso tale periodo i dati saranno cancellati

I dati personali saranno trattati soltanto dal personale appositamente autorizzato e formato nel rispetto dell'art. 29 del GDPR. Detto trattamento sarà effettuato sia con supporti cartacei che con strumenti automatizzati idonei a garantire la sicurezza e la riservatezza dei dati stessi nel rispetto della normativa vigente in materia di protezione dei dati personali.

Il conferimento dei dati personali da parte dei legali rappresentanti dei soggetti partecipanti al presente Avviso non è obbligatorio ma necessario ai fini della partecipazione alla presente procedura. Detti dati potrebbero essere comunicati solo per adempiere a specifici obblighi di legge e non saranno divulgati (La pubblicazione del soggetto vincitore del presente Avviso non riguarderà i dati del rispettivo legale rappresentante)

In ogni momento l'interessato potrà esercitare, alle condizioni e nei limiti previsti, i diritti di cui agli articoli 15 e seguenti del GDPR. Le relative istanze dovranno essere rivolte: a LAZIOcrea s.p.a., con sede in Via Anagnina, 203 00118 Roma rintracciabile Email: laziocrea@legalmail.it. È sempre possibile proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali seguendo le procedure e le indicazioni pubblicate sul sito web ufficiale dell'Autorità disponibili all'indirizzo www.garanteprivacy.it.

Art. 14

COMUNICAZIONI

Qualunque comunicazione scritta del Concessionario alla Società Concedente, riguardante l'esecuzione della presente concessione, deve essere inviata per iscritto al Responsabile del procedimento nominato dalla Società Concedente.

Il Concessionario si impegna a comunicare al momento della stipula del Contratto il proprio domicilio al fine di ricevere ogni comunicazione connessa con la concessione.

Tutte le comunicazioni scritte tra il Concessionario e la Società concedente, riguardanti lo svolgimento delle attività oggetto della concessione, potranno essere inviate con qualunque mezzo di trasmissione (ad esempio, raccomandata A/R, PEC, e-mail, telegramma, etc.) da cui risulti il destinatario, il giorno e l'ora di ricezione.

Tutti i rapporti scritti e verbali, tra il Concessionario e la Società Concedente, comunque inerenti all'esecuzione della presente concessione, dovranno avvenire esclusivamente in lingua italiana.

La Parte che intenda cambiare il proprio domicilio avrà l'onere di darne comunicazione scritta a mezzo raccomandata a/r o PEC all'altra Parte, considerandosi valido il domicilio comunicato al

momento della stipula del contratto fino al momento in cui detta comunicazione non sia stata recapitata.

ART. 15

CODICE ETICO E MODELLO ORGANIZZATIVO

Il Concessionario, ivi compresi i suoi dipendenti, collaboratori e consulenti, sono tenuti al rispetto delle disposizioni e delle regole del Codice Etico e del Modello organizzativo ex D.Lgs. n. 231/2001 adottati dalla Società Concedente e pubblicati sul sito istituzionale www.laziocrea.it. Il Concessionario dichiara di avere preso piena e completa visione e conoscenza del contenuto dei predetti documenti e di impegnarsi a rispettarli e farli osservare dai predetti soggetti. In caso di inadempimento degli obblighi di cui sopra, la Società Concedente è legittimata a valutare l'adozione delle opportune misure di tutela, tra cui la risoluzione per inadempimento del Contratto ai sensi dell'art. 1453 e seguenti del Codice Civile, fermo restando il risarcimento degli eventuali maggiori danni.

ART. 16

TRASPARENZA

Il Concessionario espressamente ed irrevocabilmente:

- a) dichiara che non vi è stata mediazione o altra opera di terzi per l'eventuale affidamento della presente Concessione;
- b) dichiara di non aver corrisposto né promesso di corrispondere ad alcuno, direttamente o attraverso terzi, somme di denaro o altra utilità a titolo di intermediazione o simili, comunque volte a facilitare la conclusione della concessione medesima;
- c) si obbliga a non versare ad alcuno, a nessun titolo, somme di danaro o altra utilità finalizzate a facilitare e/o a rendere meno onerosa l'esecuzione e/o la gestione della Concessione rispetto agli obblighi con esso assunti, né a compiere azioni comunque volte agli stessi fini;
- d) dichiara con riferimento all'Avviso pubblico di non avere in corso né di aver praticato intese e/o pratiche restrittive della concorrenza e del mercato vietate ai sensi della normativa applicabile e che l'offerta è stata predisposta nel pieno rispetto della predetta normativa.

Qualora non risultasse conforme al vero anche una sola delle dichiarazioni rese ai sensi del presente articolo, ovvero il Concessionario non rispettasse per tutta la durata del contratto gli impegni e gli obblighi di cui alla precedente lettera c), il Contratto potrà essere risolto di diritto ai sensi e per gli effetti dell'articolo 1456 c.c., per fatto e colpa del Concessionario, con facoltà della Società Concedente di incamerare la cauzione prestata.

ART. 17

CLAUSOLE DI SALVAGUARDIA

In qualunque caso di invalidità o inefficacia della concessione, anche se dovuta a pronunce giurisdizionali di annullamento, ivi compreso l'annullamento di qualsiasi atto ad evidenza pubblica disciplinante la presente concessione e propedeutico alla stipula del Contratto stesso e/o dell'aggiudicazione disposta dalla Società concedente al termine della procedura selettiva, il Concessionario non avrà diritto ad alcun corrispettivo, indennizzo o rimborso delle spese sostenute in esecuzione delle attività oggetto della presente concessione, né al risarcimento dell'eventuale maggior danno eventualmente subito. L'invalidità o l'inefficacia di una o più clausole del Contratto, anche se dovuta a pronunce giurisdizionali di annullamento, ivi compreso l'annullamento totale o parziale di qualsiasi atto ad evidenza pubblica disciplinante la presente concessione e propedeutico alla stipula del Contratto stesso e/o dell'aggiudicazione disposta dalla Società Concedente al termine della procedura selettiva, non comporterà l'invalidità o l'inefficacia delle altre clausole contrattuali e/o del medesimo atto nel suo complesso. Qualsiasi omissione o ritardo della Società Concedente nella richiesta di adempimento delle disposizioni del Contratto, o di parte di esse, non costituirà in nessun caso rinuncia da parte della Società Concedente ai diritti ad essa spettanti.

Art. 18

ULTERIORI INFORMAZIONI

LAZIOcrea procederà allo svolgimento della selezione anche in presenza di una sola proposta valida riservandosi comunque la facoltà di sospendere, modificare, annullare, revocare la procedura, a proprio insindacabile giudizio, qualunque sia lo stato di avanzamento della stessa e per qualunque ragione di legittimità e/o di merito, senza che gli Offerenti e/o il soggetto selezionato possano esercitare alcuna pretesa a titolo risarcitorio o d'indennizzo. In caso di sospensione e/o revoca o annullamento della selezione ovvero di mancata finalizzazione della stessa, infatti, gli offerenti ovvero il soggetto selezionato non potranno esercitare alcuna pretesa a titolo risarcitorio o di indennizzo nei confronti della LAZIOcrea S.p.A. e/o della Regione Lazio, ivi compreso qualsivoglia rimborso delle spese sostenute in ragione della partecipazione alla presente procedura.

Art. 19

CONTROVERSIE E FORO COMPETENTE

In caso di contestazioni in merito all'interpretazione del presente Avviso e/o degli accordi successivamente intervenuti nonché in merito all'esecuzione e alla cessazione per qualunque causa

del rapporto, le Parti devono tentare una conciliazione per l'immediata soluzione delle controversie. Qualsiasi controversia dovesse insorgere tra il richiedente e/o il Concessionario/a e la Regione Lazio o LAZIOcrea S.p.A. sarà demandata alla competenza esclusiva del Foro di Roma.