FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE

Il sottoscritto/a Vincenzo Alfieri, ai sensi degli art.46 e 47 DPR 445/2000, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art.76 del DPR 445/2000 e successive modificazioni ed integrazioni per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, dichiara sotto la propria responsabilità

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	**ALFIERI, Vincenzo**
Indirizzo	Via Salaria 290, 00199, Roma, Italia
Telefono	3335981195
Fax	
E-mail	Vincenzo.alfieri1986@gmail.com
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	06,02,1986

ESPERIENZA LAVORATIVA

Regista, Sceneggiatore e Montatore, all'età di 12 anni comincio la mia carriera da attore partecipando negli anni a più di trenta produzioni tra cinema e tv. Dopo essermi diplomato alla scuola di recitazione di Beatrice Bracco, ho conseguito un diploma specialistico alla New York Film Academy di New York e ho conseguito due lauree in Economia e Scienze Politiche. Nel 2012 comincia la mia carriera da Produttore, Sceneggiatore, Regista e Montatore quando, a 25 anni ho prodotto la web series "***Forse Sono Io***", che ottenne un ottimo riscontro sul web tanto da essere trasmessa in prima serata su MTV. Dal 2017 sono autore di 4 film prodotti da società come Italian International Film, Rai Cinema e Eagle Pictures. Oltre ad aver sceneggiato e montato film per altre grandi realtà produttive e distributive. Sempre nel 2012 ho creato la società di produzione Guinesia Pictures con cui ho prodotto Cortometraggi, Spot e Videoclip e, dal 2019, ho creato CIT STUDIO, la divisione artistica di Guinesia specializzata in post-produzione, specialmente nella creazione di trailer. Ad oggi diventata una realtà importante nel settore, tanto da annoverare collaborazioni con quasi tutte le società di distribuzione italiane come 01 Distribution, Vision Distribution, Universal Pictures, Warner Brothers, Amazon, Netflix e tanti altri.

2024 - Film" – ***Il Corpo***"

Regista, Sceneggiatore, Montatore.

Produzione: Eagle Pictures e Sony Pictures

2024 - Serie Tv - "***The Bad Guy 2***"

Regista seconda unità.

Produzione: Indigo e Amazon

Per ulteriori informazioni:
www.cedefop.eu.int/transparency
www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html
www.eurescv-search.com

2023 – Film – "***Dedalus"***
Sceneggiatore.
Produzione: Weekend Film e Camaleo.

2023 - Film - "***La Coda Del Diavolo***"
Regista Seconda Unità e Montatore.
Produzione: Groenlandia e Sky

2023 - Serie Tv - "***Shake***"
Montatore.
Produzione Lucky Red e Rai.

2022 - Serie Tv - "***Corpo Libero***"
Regista seconda unità.
Produzione Indigo e Rai.

2022 - Serie Tv - "***The Bad Guy***"
Regista seconda unità e co-montatore.
Produzione Indigo e Amazon.

2022 - Film - "***Altrimenti Ci Arrabbiamo!***"
Regista seconda unità e Montatore.
Produzione Lucky Red e Netflix.

2021 - Film - "***Ai Confini Del Male***"
Regista, Sceneggiatore, Montatore.
Produzione Italian International Film e Vision.

2022 - Commercial - "***#ALLSTAR 2***"
Regista e Sceneggiatore.
Produzione Vision, Disney, Lucky Red, Bartleby, Universal.

2021 - Commercial - "#***ALLSTAR***"
Regista e Sceneggiatore.
Produzione Vision, Disney, Lucky Red, Bartleby, Universal.

2020 - Serie Tv - "***Il Cacciatore***"
Regista seconda unità.
Produzione Cross Production e Rai

2020 - Commercial" – ***The Jackal per Poste Italiane***"
Regista.
Produzione The Jackal e Poste.

Per ulteriori informazioni:
www.cedefop.eu.int/transparency
www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html
www.eurescv-search.com

2019 - Film - "***Gli Uomini D'oro***"
Regista, Sceneggiatore, Montatore.
Produzione Italian International Film e Rai Cinema.

2019 – Fondatore Società di Post Produzione ***Cit Studio***
Specializzata nel settore della post produzione audiovisivo, con particolare attenzione alla realizzazione di Trailer per Cinema e Tv
Esempi di trailer:
Io Capitano – 01 Distribution
Longlegs – Medusa e Piper distribution
L'arminuta – Lucky Red
Everybody Loves Diamonds – Amazon Prime Video
Elf Me – Amazon Prime Video
Natale a Tutti i Costi – Netflix
L'ultima Volta Che Siamo Stati Bambini - Medusa
I Bambini Di Gaza – Eagle Pictures
Falla Girare – Vision Distribution

2019 - Commercial - "***Il Castello Delle Cerimonie***"
Regista.
Produzione Maestro.
2018 - Music Video - "***Stiamo Tutti Bene***" Mirkoeilcane
Regista, Sceneggiatore, Montatore.
Produzione Fenix Entertainment.

2017 - Film - "***I Peggiori***"
Regista, Sceneggiatore, Montatore, Attore Co-Protagonista.
Produzione Italian International Film e Warner Brothers.

2012 – Fondatore Società di Produzione Guinesia Pictures
Specializzata nel settore della produzione e post produzione nel settore audiovisivo

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)	2011 Corso specialistico in Acting For Film Implementazione delle conoscenze nel campo della recitazione Diploma
	2004 – 2007 Laurea Triennale in Economia Università La Sapienza Università San Pio V Conseguita Laurea

Per ulteriori informazioni:
www.cedefop.eu.int/transparency
www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html
www.eurescv-search.com

2007 – 2009
Laurea Specialistica in Economia e Mercati Internazionali
Università San Pio V
Conseguita Laurea

2009 - 2011
Laurea Specialistica in Scienze Politiche e Relazioni Internazionali
Università Lumsa.
Conseguita Laurea

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
• Qualifica conseguita
• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI
Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA — **ITALIANA**

ALTRE LINGUA

INGLESE

• Capacità di lettura — BUONO
• Capacità di scrittura — BUONO
• Capacità di espressione orale — BUONO

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI
Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Comunicazione, capacità di ascolto, affidabilità, tutte capacità che ho acquisito avendo iniziato a lavorare come attore all'età di 12 anni.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE
Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

MANAGEMENT, COORDINAMENTO DI GRUPPI NUTRITI DI PERSONE, GESTIONE FINANZIARIA, GESTIONE DELLE RISORSE, SONO CAPACITÀ CHE HO ACQUISITO DIRIGENDO FILM E AVENDO CREATO UNA SOCIETÀ DI PRODUZIONE E DI POST-PRODUZIONE, DI CUI SONO IL RESPONSABILE, ORMAI IN ATTIVO DA 12 ANNI.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE
Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Ottima conoscenza dei mezzi tecnici da set come MDP, Obiettivi e apparecchiature fotografiche. Ottima conoscenza dei computer e di alcuni dei più importanti software per il montaggio video come Adobe Premiere e Photoshop. Ottima conoscenza della creazione di immagini in IA su Discord.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE
Musica, scrittura, disegno ecc.

LA MIA CARRIERA COMINCIA CON LA RECITAZIONE, E POI SI È SPECIALIZZATA ANCHE NELLA SCRITTURA DI SCENEGGIATURE PER FILM SIA MIEI CHE SU COMMISSIONE. REGIA DI FILM. MONTAGGIO DI FILM E TRAILER.

Per ulteriori informazioni:
www.cedefop.eu.int/transparency
www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html
www.eurescv-search.com

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

PATENTE O PATENTI

ULTERIORI INFORMAZIONI

ALLEGATI

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali". (facoltativo, v. istruzioni)

Firma

Per ulteriori informazioni:
www.cedefop.eu.int/transparency
www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html
www.eurescv-search.com