

ROMANA MAGGIORA VERGANO

FORMAZIONE ARTISTICA

2016/2019 Recitazione presso la **Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté**

CINEMA

2022 "C'è ancora domani" -Regia di Paola Cortellesi, Ruolo: "Marcella" (co-protagonista)

2022 "Come Le Tartarughe" - Regia di Monica Dugo, Ruolo: "Sveva" (protagonista)

2021 "CABRINI" - Regia di Alejandro Gomez Monteverde, Ruolo: "Vittoria" (co-protagonista)

2021 "Anni Da Cane" - Regia di Fabio Mollo, Ruolo: "Ludovica"

2021 "Siccità" - Regia di Paolo Virzì

2020 "Gli Anni Belli" - Regia di Lorenzo D'Amico de Carvalho, Ruolo: "Elena" (protagonista)

SERIE TV

2022 "La Storia"- Regia di Francesca Archibugi, Ruolo: "Patrizia"

2022 "Christian 2" - Regia di Stefano Lodovichi, Ruolo: "Michela"

2020 "Christian" - Regia di Stefano Lodovichi e Roberto Saku Cinardi, Ruolo: "Michela"

2020 "Chiamami Ancora Amore" - Regia di G.M. Tavarelli, Ruolo: "Irene"

2019 “Liberi Tutti”- Regia di G. Ciarrapico e L. Vendruscolo, Ruolo: “Valentina”

2018 “Il Silenzio Dell’Acqua”- Regia di Pier Belloni, Ruolo: “Francesca”

2017 “Don Matteo 11”- Regia di Raffaele Ambrosiglio, Ruolo (dodicesima puntata): “Guia”

2016 “Immaturo la serie”- Regia di Rolando Ravello, Ruolo: “Francesca Primavera”

TEATRO

2020/2021 “Nel Bosco” di Carlotta Corradi, Regia di Andrea Collavino, Teatro India, Roma

2019 “La Riunificazione delle due Coree” di J. Pommerat - Regia di Fabrizio Arcuri

2018 “Cyrano de Bergerac” di Edmond Rostand- Regia di Nicoletta Robello Bracciforti, Teatro Eliseo, Roma

2016 “Le Belle Notti” di Gianni Clementi - Regia di Claudio Boccaccini, Teatro della Cometa, Roma

LINGUE

Inglese (scritto e parlato ottimo), Francese (scolastico)

ALTRO

Canto, Boxe, Equitazione