

# ISABELLA RAGONESE

## FORMAZIONE

Studia recitazione tra gli altri con: Emma Dante, Danio Manfredini, Mimmo Cuticchio e Carlo Cecchi. Parallelamente studia teatrodanza con alcuni tra i maggiori esponenti di questa espressione.

## TEATRO

**2021/2022: “Da Lontano – Chiusa sul Rimpianto”** – Regia di Lucia Calamaro  
**2020: “Crisotemi”** – Teatro Greco di Siracusa  
**2020: “Storia di un topo e del gatto che diventò suo amico”** di Luis Sepulveda  
**2017: “Louise e Renée”** – Regia di Sonia Bergamasco  
**2015/2016: “Provando..Dobbiamo parlare”** - Regia di Sergio Rubini  
**2014: “Italia Numbers”** - Reading concerto con Cristina Donà  
**2014/15: “African Requiem”** - Regia di S. Massini  
**2013: “Taking care of baby”** - Regia di F. Arcuri  
**2012: “Orlando”** - Regia di E. Giordano  
**2011: “Lady Gray”** - Regia di I. Ragonese  
**2004: “Bestino”** - Regia di I. Ragonese  
**2004: “I pesci nell’acqua”** - Regia di A. Razzino  
**2004: “Che male vi fò”** - Regia di I. Ragonese  
**2002: “Tragedia a Gibellina”** - Regia di A. Santagata  
**2001: “Le città invisibili”** - Regia di I. Ragonese  
**2001: “Malangelita”** - Regia di D. Enia

## CINEMA

**2022: “Come pecore in mezzo ai lupi”** – Regia di Lyda Patitucci  
**2020: “Yara”** – Regia di Marco Tullio Giordana  
**2020: “Lei mi parla ancora”** – Regia di Pupi Avati  
**2020: “Il giorno e la notte”** – Regia di Daniele Vicari – *In Post-Produzione*  
**2019: “Mio fratello rincorre i dinosauri”** – Regia di Stefano Cipani  
**2016: “Questione di Karma”** - Regia di Edoardo Falcone  
**2016: “Il padre d’Italia”** - Regia di Fabio Mollo  
**2016: “Sole cuore amore”** - Regia di Daniele Vicari  
**2015: “Dobbiamo parlare”** - Regia di Sergio Rubini  
**2014: “Un posto bellissimo”** - Regia di Giorgia Cecere  
**2014: “Fino a qui tutto bene”** - Regia di Roan Johnson  
**2013: “Una storia sbagliata”** - Regia di Gianluca Maria Tavarelli  
**2013: “Il giovane favoloso”** - Regia di Mario Martone  
**2013: “La sedia della felicità”** - Regia di Carlo Mazzacurati  
**2011: “Il giorno in più”** - Regia di Massimo Venier  
**2010: “Un altro mondo”** - Regia di Silvio Muccino  
**2010: “Il primo incarico”** - Regia di Giorgia Cecere



2010: **“La nostra vita”** - Regia di Daniele Lucchetti  
2010: **“Due vite per caso”** - Regia di Alessandro Aronadio  
2009: **“Oggi sposi”** - Regia di Luca Lucini  
2009: **“Viola di mare”** - Regia di Donatella Maiorca  
2009: **“Dieci inverni”** - Regia di Valerio Mieli  
2008: **“Il cosmo sul comò”** - Regia di Marcello Cesena  
2007: **“Tutta la vita davanti”** - Regia di Paolo Virzì  
2006: **“Nuovomondo”** - Regia di Emanuele Crialese

## **CORTOMETRAGGI**

2015: **“Fuori”** - Regia di Anna Negri  
2010: **“Cuore di clown”** - Regia di Paolo Zucca

## **TELEVISIONE**

2022-2023: **“Il Re 2”** – Regia di Giuseppe Gagliardi  
2021: **“Letizia Battaglia”** – Regia di Roberto Andò  
2021: **“Il Re”** – Regia di Giuseppe Gagliardi  
2020: **“Rocco Schiavone 4”** – Regia di Simone Spada  
2019: **“La guerra è finita”** – Regia di Michele Soavi  
2019: **“Rocco Schiavone 3”** – Regia di Simone Spada  
2018: **“Tutto il giorno davanti”** – Regia di Luciano Manuzzi  
2017: **“Rocco Schiavone 2”** – Regia di Giulio Manfredonia  
2016: **“Rocco Schiavone”** - Regia di Michele Soavi  
2014: **“Un mondo nuovo”** - Regia di Alberto Negrin  
2010: **“Il commissario Montalbano”** – ep. **L’età del dubbio** - Regia di A. Sironi

## **RADIO**

2011: Conduce con Dario Zonta la trasmissione **“Hollywood Party”** su Radio 3

## **AUDIOLIBRI**

2019: **“Fonte Aretusa di Siracusa”**  
2015: **“La ragazza con l’orecchino di Perla”** di Tracy Chevalier – Produzione Emons Italia  
2015: **“Non dirmi che hai paura”** di Giuseppe Catozzella – Produzione Emons Italia  
2011: **“La zia Marchesa”** di Simonetta Agnello Hornby

## **PREMI**

2018: **“Premio Volonté 2018”** – Festival La valigia dell’attore  
2017: **“Premio Fice”** attrice dell’anno per il Cinema D’Essai.  
2017: **“Globo d’Oro”** – Miglior attrice per il film **“Il Padre d’Italia”**  
2012: **“Shooting Stars”** – rappresenta l’Italia per l’European Film Promotion  
2010: **“Nastro d’argento”** quale migliore attrice non protagonista per **“La nostra vita”** e **“Due vite per caso”**



**2008: “Premio Guglielmo Biraghi”** per il film “Tutta la vita davanti”

## **LINGUE**

Inglese (buono)

Francese (buono)

Spagnolo (discreto)

---

---