

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



Informazioni personali

NOME / COGNOME

Anna Negri

INDIRIZZO

TEL

E-MAIL

NAZIONALITÀ

DATA DI NASCITA

POSIZIONE DESIDERATA

Regista - Docente di Regia -
Sceneggiatrice- Commissario d' Esame

Esperienze lavorative

2017/2019

Docente di Regia Presso la **Scuola D'Arte
Cinematografica Gian Maria Volonté**

2018

Regista di **BABY** ep. 4 e 5.

2 episodi di 50 minuti trasmessi simultaneamente sulla
piattaforma web Netflix.

Produzione: Fabula Film per Netflix

2017

Sceneggiatrice di **IO SONO CON TE**

Sceneggiatura in collaborazione con Monica Zapelli,
tratta dal romanzo di Melania Mazzucco.

Produzione: Bibi Films

2017

Docente di Regia al **Master in Film-making, Università
di Ca' Foscari, Venezia**

2016

Sceneggiatrice di **CENA AL BUIO**

Sceneggiatura lungometraggio in collaborazione con
con Emanuela Rossi.

Produzione: Interlinea

- 2015 Regista e sceneggiatrice di **FUORI**
 (sceneggiatura in collaborazione con Monica Zapelli)
 Cortometraggio trasmesso su Rai 3.
 Produzione: Iterfilm per Rai Fiction
- 2014 Sceneggiatrice di **CHIAMARLO AMORE NON SI PUO'**
 Sceneggiatura in collaborazione con Angelo Pasquini
 Produzione : Ciao ragazzi
- 2013 Regista di **THE FASHION DUEL**
 Spot Campagna Greenpeace con Valeria Golino
 Produzione: Filmmaster
- 2012 Sceneggiatrice de **LA SEPARAZIONE DEL MASCHIO**
 Sceneggiatura in collaborazione con Federica Pontremoli, dal romanzo di Francesco Piccolo.
 Produzione: Fandango
- 2012 Regista di **A FARI SPENTI NELLA NOTTE**
 Film TV trasmesso su RAI 1.
 Produzione: Ocean Productions per Rai Fiction
- 2011 Regista **L'AMORE PROIBITO**
 Film TV trasmesso su RAI 1
 Produzione: CINETEAM per Rai Fiction
- 2010 Sceneggiatrice di **CON UN PIEDE IMPIGLIATO NELLA STORIA**
 Sceneggiatura in collaborazione con Federica Pontremoli, dal romanzo di Anna Negri.
 Produzione: Fandango
- 2009 Regista di **LA DOPPIA VITA DI NATALIA BLUM**
 Film TV trasmesso su RAI 2, parte della serie 'Crimini'.
 Produzione: Rodeo Drive per Rai Fiction

- 2008 Regista e sceneggiatrice di **RIPRENDIMI**
(sceneggiatura in collaborazione con Giovanna Mori)
Lungometraggio cinema
Produzione: Bess Movie/Medusa Film
- 2007 Regista e sceneggiatrice di **IL ETAIT UNE FOIS À
ESSAOUIRA**
(sceneggiatura in collaborazione con S.Murri)
Mediometraggio cinema
Produzione: Ciné Culture Evénements
- 2004 Sceneggiatrice di **AL GOA IL MARTEDÍ SERA**
Produzione: Santiago Cinematografica
- 2003 Sceneggiatrice di **FRAGILE**
Serie TV
(Sceneggiatura in collaborazione con Anna Mittone,
Chiara Cremaschi, Marco Videtta)
Produzione: Publispei per Mediaset
- 2002-2003 Regista e consulente al montaggio di **BLOB**
Programma giornaliero
Produzione: RAI
- 2002 Regista **L'ALTRA DONNA**
Film TV trasmesso su RAI 1
Produzione: CINETEAM per Rai Fiction
- 2001 Sceneggiatrice di **LA NOTTE DELLE GALLINE**
(Sceneggiatura in collaborazione con Silvia Ranfagni e
Pasquale Plastino)
Produzione: Cattleya
- 2000 Regista di **VIA ZANARDI 33**
Pilota serie TV
Produzione Pequod per Mediaset.

- 1999 Regista e sceneggiatrice di **LAST FAIR DEAL GONE DOWN** -Lungometraggio cinema
 Coprosceneggiatura in collaborazione con Rossana Campo, Franco Gattuso, (e con la regia di Mariana Leoneff, Davide Ferrario)
 Produzione: L.C.P.
 Produzione: Mastrofilm,/Medusa Film
- 1998-1999 Regista e sceneggiatrice di **EATING ELVIS**
Regista di **UN POSTO AL SOLE 3** -Soap opera
 Documentario
 Dieci episodi nel corso di due anni
 Produzione: L.C.P.
 Produzione Pearson Television Italy/Rai Fiction

Istruzione e formazione

- 1996 Regista di **DEAR MUM**
 Cortometraggio documentario
- 1993 Produzione **CHANNEL 4 UK**
Master of Arts of the Royal College of Art
 (Master in Regia, Dipartimento di Cinema)
- 1995 Regista di **NO VAT**
 Royal College of Art, Londra, UK.
 Cortometraggio
- 1992 Produzione **CHANNEL 4 UK**
Bachelor of Arts with First Class Honours
 (Laurea con Lode in Film e Video)
- 1994 Regista di **LOSE YOUR ILLUSIONS**
 London College of Printing, Londra, UK.
 Video musicale per Frances Rufelle.
- 1984 Produzione **Bermud** per **Virgin Records**
Certificat de Langue Française- Degré moyen.
 (Certificato di Lingua Francese-Livello medio)
- 1993 Regista e sceneggiatrice di **ALL AT SEA**
 Cours de Civilisation Française de la Sorbonne,
 Parigi, Francia
 Produzione: RCA/BBC 2
- 1983 **Maturità Professionale indirizzato Tecnico della**
- 1993 Regista e sceneggiatrice di **SNOW**
20/4/83
 Cortometraggio
 Istituto tecnico statale ad Ordimento Speciale
 I.T.S.O.S di Milano, Italia
- 1992 Regista e sceneggiatrice di **CAR-WASH-LOVE**
 Cortometraggio
- MADRELINGUA** **Italiana**
 Produzione: RCA/CHANNEL 4/CANAL+/
- ALTRE LINGUE** Regista e sceneggiatrice di **EMMA**
Francese, Inglese, Olandese.
 Cortometraggio
 Produzione: L.C.P.