

CURRICULUM VITAE

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e Cognome	Marcella Libonati
Data di nascita	--
Telefono	
Telefono cellulare	
Indirizzo posta elettronica	
Indirizzo Pec	
Incarico attuale	-- Aiuto regista

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

<ul style="list-style-type: none">• 1989 – 1994	Liceo Classico Virgilio Lecce (LE)
<ul style="list-style-type: none">• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione• Qualifica conseguita	Diploma di maturità classica 52/60

ESPERIENZA LAVORATIVA

• 2001-2023

Aiuto regista

2023 1 AD per il film “SULLA TERRA LEGGERI ”
DUGONG srl/AVVENTUROSAsrl

Regia di Sara Fgaier

2023 1 AD per il film “DISCO INFERNO ” NIGHTSWIM srl

Regia di Eleonora Danco

2023 1 AD per il film “MI FANNO MALE I CAPELLI” STEMAL srl

Regia di Roberta Torre

2022 1 AD per il film “IL GRANDE GIORNO” AGIDIsrl

Regia di Massimo Venier

2022 1 AD il film “ASTOLFO” BIBI FILM

Regia di Gianni di Gregorio

2022 1 AD per il film “OLTRE IL CONFINE” SCIROCCO srl /ROSEBUD

Regia di Alessandro Valenti

2022 1 AD per il film “THE GARDEN THAT DOESN'T EXIST”

ALTOPIANO/FILM DU POISSON

Regia di Ra di Martino

2022 1 AD per la serie tv “SOLO PER PASSIONE-LETIZIA BATTAGLIA”

BIBI FILM 11

Regia di Roberto Andò

2022 1 AD per il film “L'OMBRA DEL GIORNO” – 11 LEBOSKIsrl

Regia di Giuseppe Piccioni

2021 1 AD per il film “Piccolo Corpo” NEFERTITI srl

Regia di Laura Samani

2020 1 AD per il film “Odio l'estate” AGIDIsrl

Regia di Massimo Venier

2018 1AD per la serie “Il Miracolo” – WILD SIDE per SKY

puntate con la regia di Francesco Munzi e Lucio Pellegrini

2017 1AD per il film “Riccardo va all'inferno” – AGIDI/ROSEBUD

Regia di Roberta Torre

2016 1AD per il film “Dove cadono le ombre” – FANDANGO

Regia di Valentina Pedicini

2016 1AD per la parte italiana della serie “La Famiglia”

MESSERCOLA PRODUCTION- Regia di Vincent Schuuman

2016 1 AD per il film “PADRE” – BIDOUC PICTURES

Regia di Giada Colagrande

2015 1 AD per il film “QUESTI GIORNI” – 11 MARZO - PUBLISPEI

Regia di Giuseppe Piccioni

2015 1 AD per il cortometraggio “FUORI” – ITER FILM

Regia di Anna Negri

2015 1 AD per lo spot Gabrielli – DEJAVU

Regia di Giuseppe Piccioni

2015 1 AD per il cortometraggio “La mia prima comunione” – PAV

Regia di Cristina Spina

2015 1 AD per il film “Babbo Natale non viene dal Nord”- IDF

Regia di Maurizio Casagrande

2014 1 AD per gli spot “Greenetwork” –IDF

Regia di Erminio Perroco

2013 1 AD per gli spot “Greenetwork” –IDF

Regia di Erminio Perroco

2013 1 AD per il film “Maldamore” –IDF- Rai cinema

Regia di Angelo Longoni

2013 1 AD per il film “La Santa” – PANAMA film- Rai cinema

Regia di Cosimo Alemà

2013 1 AD per lo spot Sfida la Moda - Greenpeace produzione THE FAMILY

Regia di Anna Negri

2012 1 AD per il film “Il Vedovo” ITC Movie

Regia di Massimo Venier

2012 1 AD per il film “Ci vuole un gran fisico” – AGIDI - Medusa

Regia di Sophie Chiarello

2011 1AD per il film “Il rosso e il blu” – BIANCA film

Regia di Giuseppe Piccioni

2010 1 AD per il film “Il giorno in più” ITC Movie

Regia di Massimo Venier

2010 1 AD preparazione per il film “Missione di pace” BIANCA Film

Regia di Francesco Lagi

- 2001-2018
Casting

2021 Casting Director del film “Disco Boy” Regia di Giacomo Abbruzzese **DUGONG srl**

2018 Casting Director del film “Scappo a casa” Regia di Enrico Lando **AGIDI/ROSEBUD**

2017 Casting Director del film “Riccardo va all’inferno” Regia di Roberta Torre **AGIDI**

2010 Casting Director del film “Il giorno in più” Regia di Massimo Venier **ITC Movie**

2005 Assistente casting director per il film “Anche libero va bene”- Regia di Kim Rossi Stuart **PALOMAR**

2001/2 Assistente della Casting Director Lilia Trapani presso lo **Studio T di Roma**

MADRELINGUA italiana

ALTRE LINGUE

- | | |
|---------------------------------|----------------|
| | Inglese |
| • Capacità di lettura | eccellente |
| • Capacità di scrittura | eccellente |
| • Capacità di espressione orale | eccellente |

ALTRE LINGUE

- | | |
|---------------------------------|-----------------|
| | Francese |
| • Capacità di lettura | eccellente |
| • Capacità di scrittura | buona |
| • Capacità di espressione orale | buona |

- | | |
|---------------------------------|-----------------|
| | Spagnolo |
| • Capacità di lettura | buono |
| • Capacità di scrittura | buono |
| • Capacità di espressione orale | buono |

CAPACITÀ E À E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

EXCEL, WORD, MMS scheduling

