

Francesca Leondeff

- 2019 **Costumista** del film “**Governance**“ regia di **M.Zampino**, prodotto **Alba produzioni**
- 2019 **Costumista** del film “**C’è tempo**“ regia di **W.Veltroni**, prodotto **Palomar/Vision**
- 2018 **Costumista** della serie tv “**Barlume**“ regia di **R.Johnson**, prodotto **Palomar/Sky**
- 2018 **Costumista** dello spot “**Matera capitale della cultura**” regia **A. Piva**, prodotto da **Seminal film**
- 2017 **Costumista** della serie tv “**Barlume**“ regia di **R.Johnson**, prodotto **Palomar/Sky**
- 2017 **Costumista** dello spot “**Editalia**” regia **A. Piva**, prodotto da **Seminal film**
- 2016 **Costumista** della serie tv “**Barlume**“ regia di **R.Johnson**, prodotto **Palomar/Sky**
- 2015 **Costumista** della serie tv “**Barlume**“ regia di **R.Johnson**, prodotto **Palomar/Sk**
- 2014 **Costumista** della serie tv “**Barlume**“ regia di **R.Johnson**, prodotto **Palomar/Sky**
- 2013 **Costumista** della campagna pubblicitaria “**Paddy Poewer**“ regia di **G.Trolio**, prodotto da **Todos Contentos**
- 2013 **Costumista** del film “**Pizza e Datteri**“ regia di **F.Kamkari**, prodotto da **Farout/Adriana Chiesa Enterprice**
- 2012 **Costumista** del film “**Amiche da morire**“ regia di **G.Farina**, prodotto da **Andrea Leone Films**
- 2011 **Costumista** della puntata pilota “**Fino a prova contraria**“ regia di **L. Pellegrini**, prodotto dalla **Pupkin per La 7**.
- 2011 **Costumista** del cortometraggio “**Ombre**“ regia di **E.Pica**, prodotto da **Faberfilm**

- 2009 **Costumista** del film “**Una canzone per te**“ regia di **H.S.Paragnani**, prodotto **Catleya,MTV**
- 2008 **Costumista** del film ”**Meno male che ci sei**“ regia di **L.Prieto**, prodotto da **Catleya**
- 2008 **Costumista** della campagna pubblicitaria ”**Intralot**” per SKY, prootto **Chiarafama**
- 2006 **Costumista** del film “**Jimmy della collina**”, diretto da **E.Pau** prodotto da **X film (concorso internazionale Festival di Locarno)**
- 2004/05 **Costumista** della mini serie TV “**Lucia**”, diretto da **P.Pozzessere** prodotto da **E.Fenech/Rai**
- 2004 **Costumista** del film “**Sara May**”, diretto da **M.Sciveres** prodotto da **Esperia Film**
- 2003 **Costumista** del film “**Primo Amore**”, diretto da **M.Garrone** prodotto da **Fandango (concorso internazionale Festival di Berlino)**
- 2002 **Costumista** del film “**Mio cognato**”, diretto da **A. Piva** prodotto da **Dadafilm/01**
- 2001 **Costumista** del film “**L’imbalsamatore**”, diretto da **M.Garrone**, prodotto da **Fandango (concorso quinzaine des Realisateurs festival di Cannes, 2 David di Donatello, 2 Nastri d’Argento)**
- 2000 **Costumista** del film “**Pesi leggeri**”, diretto da **E.Pau** prodotto da **Blu Film S.A.S**
- 2000 **Costumista** del film “**La capagira**”, diretto da **A. Piva** prodotto da **Kubla Khan e Emotional Picture. (David di Donatello/Nastro d’Argento miglior opera prima)**
- 1997/98 **Costumista** del “**Femminile Singolare**”, regia di **C. Del Punta** prodotto da **Paso**
 film 1997/ **Costumista** delDoble “**Femminile Singolare**”, regia di Claudio Del Punta prodotto da
 film 1998 **Paso Doble Film**

Costumista per il programma “**35 mm**” di **Tele+**

Costumista per i programmi della Tv digitale “**Marcopolo**” gruppo **Tele+**

Costumista per il cortometraggio “**Gioco di squadra**” prodotto da **Tele+** e da **Groucho Film** per la campagna di prevenzione anti-aids, regia di C. Del Punta, vincitore del Premio della Giuria del Festival di Trevignano, candidato al Globo d’Oro come miglior cortometraggio

Costumista per la trasmissione “**Mi manda Lubrano**” di **Raitre**

Costumista del film “**Per tutto il tempo che ci resta**”, regia di V. Terracciano prodotto da G. Bontempo per **Goodtime Enterprice**

Costumista del cortometraggio “**Padre perché mi hai abbandonato?**”, regia di N. Riszk

Prodotto da G. Arcopinto per **Axelotil**

1996 **Costumista** per il film “**Figurine**”, regia di G. Robbiano, prodotto da G. Leopardi per **Union P.N.**

Costumista per il film “**A forma di cuore**”, regia di M. Speroni, prodotto da **Axelotil** per **Mediaset**

1995 Aiuto costumista per lo spettacolo teatrale “**Zio Vanja**” di A. Cechov, regia di Peter Stein per il **Teatro Argentina di Roma**, costumi di M. Bickel

Collaborazione con la sartoria **Tirelli** per l’opera lirica “**Il turco in Italia**” di G. Rossini costumi di M. Millenotti per il **Teatro Comunale di Bologna**

1994 Assistente costumista per il film “**Peggio di così si muore**”, regia di M. Cesena prodotto da **Angel Film** (Italia) **Banfilm** (Francia) **Mate Production** (Spagna)

Collaborazione con la rete televisiva **Italia 7** per la realizzazione di spot pubblicitari

Costumista per il cortometraggio “**La sveglia**” di M. Turco, menzione speciale alla **Mostra d’arte Cinematografica di Venezia**

1993 Collaborazione con la sartoria **Tirelli** per l’opera lirica “**Mosè in Egitto**” di G. Rossini, regia e costumi di H. De Hana per il **Teatro San Carlo di Napoli**

1993 **Costumista** per lo spettacolo “**Buio interno**” di L. De Bei, regia di M. Anaclerio e F. Albanese per il **Teatro Colosseo di Roma**

Collaborazione con la sartoria **Tirelli** per l’opera lirica “**Semiramide**” di G. Rossini regia di H. De Hana per il **Rossini Opera Festival di Pesaro**

1992 **Costumista** per lo spettacolo teatrale “**Macbeth**” di W. Shakespeare, regia di C. Apolito e F. Iaquone **Teatro Argot di Roma**

Costumista per lo spettacolo teatrale “**Arcicosa**” di R. Pinguet, regia di S. Santucci **Teatro le Salette di Roma**

1990/ **Costumista** per lo spettacolo teatrale “**Waiting for Godot**” di S. Beckett, regia di 1991 M. Anaclerio e F. Albanese, **Teatro Colosseo di Roma**

Costumista per i seguenti cortometraggi:

“**Johnny**” di F. Ramundo

“**Permesso di soggiorno**” di A. Gropplero

“**Come ci vogliamo bene**” di E. Salce

“**Una vincita difficile**” di F. Rosi

“Volo per Bangui” di V. Cocuridu
“Viaggio in Egitto” di G. Pannone
prodotti dal **Centro Sperimentale di Cinematografia**

Costumista per il film **“Il trittico di Antonello”** di F. Crescimone, presentato
alla **Vetrina del Festival del Cinema di Venezia** prodotto da **Golem Film**

1989 Aiuto costumista nel film **“Il segreto”** F. Maselli costumista L. Nerli Taviani