

MICHELE VALERIO LEGROTTAGLIE

FORMAZIONE:

- 2017/19 Scuola D'Arte Cinematografica GianMaria Volontè;
- 2017/19 Training, Acting on Camera e Script Analysis - Imogen Kusch, Laura Muccino, Stefania De Santis, Lynn Swanson, Francesca De Martini;
- 2014/2016 vocal coach Jana Mirztova;
- 2013 Lab Linklater - Margarete Assmuth, Valentino Villa.

CINEMA:

- 2023 **COMANDANTE**, regia di Edoardo De Angelis (in lavorazione);

DOCUFILM:

- 2020 **“La mia storia si perde e si confonde”**, regia di Daniele Guaglkianone e Imogen Kusch, XIX° EDITION · RIFF Award, Roma.

TV:

- 2022 **“Più forti del destino”**, regia di Alexis Sweet;

TEATRO:

- 2019 **“One day-finalmente vivere servirà a qualcosa”** di Magdalena Barile/Accademia degli artefatti, regia di Fabrizio Arcuri, Roma;
- 2019 **“La riunificazione delle due Coree”** di Joel Pommerat, regia di Fabrizio Arcuri, Roma;
- 2019 **“Disturbo?”** regia di Giorgia Palmucci e Michele Valerio Legrottoglie, Roma;
- 2018 **“Cyrano de Bergerac”** regia di Nicoletta Robello Bracciforti, Taatro Eliseo, Roma (https://www.youtube.com/watch?v=9e_s0wlM2mQ&ab_channel=Taskvideitalia)
- 2015 **“Le cinque rose di Jennifer”**, di Annibale Ruccello, Casa Internazionale delle Donne, Roma.

SHORTMOVIES:

- 2019 **“Pneuma”**, regia di Marco Lena, XIV EDIZIONE del Coffi Festival (SA);
- 2019 **“Valerione”**, regia di Luca Iacoella;
- 2018 **“Kismet”**, regia di Riccardo Romano (<https://www.imdb.com/title/tt8845904/>);
- 2017 **“La Visita”**, regia di Gianfranco Guercio (<https://www.imdb.com/title/tt7608506/>).