

- 2023**     **"Costiera" di Adam Bernstein**  
DIT, fotografia di Alessandro Pesci, Amazon Prime Video, Freemantle.
- 2023**     **"DOC St. 3" di Jan Maria Michelini**  
DIT, Direttore della fotografia della seconda unità, fotografia di Alessandro Pesci, Rai, Freemantle.
- 2023**     **"Blanca St. 2" di J.M. Michelini e di M. Soavi**  
DIT, Direttore della fotografia della seconda unità, fotografia di Alessandro Pesci, Rai, Freemantle.
- 2022**     **"Mousse" di Lorenzo Ferrò**  
Direttore della fotografia del videoclip "Mousse".
- 2022**     **"Torto Marcio" di Prospero Pensa**  
Direttore della fotografia. Vincitore di Alice nella Città.
- 2022**     **"Il Grande Melies" di Beatrice Campagna**  
Direttore della fotografia. Con Giovanni Storti.
- 2022**     **"Guardiano del Faro" di Lorenzo Ferrò**  
Direttore della fotografia del documentario "Guardiano del Faro"
- 2022**     **"Victoria's Secret Autumn" di Angelo Pennetta**  
DIT, fotografia di Giuseppe Favale, AP Studios.
- 2022**     **"L'arte della Gioia" di Valeria Golino**  
DIT, fotografia di Fabio Cianchetti, Sky, HT Film.
- 2022**     **"Buongiorno Mamma St. 2" di Alexis Sweet**  
DIT, Direttore della fotografia della seconda unità, fotografia di Alessandro Pesci, Lux Vide.
- 2022**     **"Un Posto in cui Restare" Q8**  
Direttore della fotografia del documentario per Q8.
- 2022**     **"Mondiali 2006"**  
DIT, fotografia di Giovanni Macedonio, Sky, Wildside.
- 2022**     **"Odio il Natale"**  
DIT, fotografia di Alessandro Pesci, Netflix, Lux Vide.

## ISTRUZIONE

- 2019** **Scuola d'arte cinematografica**  
**2022** **Gian Maria Volontè**  
Corso triennale specialistico di  
Direzione della Fotografia
- 2016** **Scuola Holden, Torino**  
**2018** Diploma in regia, scrittura e  
produzione cinematografica.
- 2016** **Conoscenza della lingua**  
**2011** **inglese**  
Tre scambi estivi in Inghilterra  
a Portsmouth, Londra  
e Cambridge.
- 2021** **"Il Lago" di Leonardo Mummolo**  
Direttore della fotografia del cortometraggio "Il Lago".
- 2021** **"Don Matteo 13" di Riccardo Donna**  
DIT, fotografia di Alessandro Pesci, Lux Vide.
- 2021** **"Malfy Gin" di Sami Schinaia**  
DIT, spot per Malfy Gin, fotografia Luca Esposito, Think  
Cattleya.
- 2021** **"Bulgari Rose Goldea"**  
DIT, spot per Bulgari, fotografia Ivan Shaw.
- 2021** **"Una Squadra" di Domenico Procacci**  
Assistente Operatore, fotografia di Gherardo Gossi,  
Fandango.
- 2021** **"Ginger" di Giulia Lo Russo Caputi**  
Direttore della fotografia del cortometraggio "Ginger".
- 2020** **"Ora di Chiusura" di Lorenzo Nuccio**  
Direttore della fotografia del cortometraggio "Ora di  
Chiusura".
- 2020** **"XI la Forza" di Chiara Troisi**  
Direttore della fotografia del cortometraggio "XI la  
Forza", Torino Film Festival 2020.
- 2020** **"Islanda" di Lorenzo Ferrò e Luca Buzzi**  
Direttore della fotografia del lungometraggio "Islanda",  
prodotto da Jugaad Produzioni, attualmente in  
postproduzione.
- 2020** **"Dedicati" Regione Veneto**  
Direttore della fotografia per il documentario della  
regione Veneto sulle Associazioni presenti sul  
territorio.
- 2019** **"We Are Who We Are" di Luca Guadagnino**  
Aiuto Operatore, fotografia di Fredrik Wrenzel, HBO,  
Wildside, Sky Italia, Movie Project.
- 2019** **"Mi Chiamo Francesco Totti" di Alex Infascelli**  
Aiuto Operatore fotografia di Marco Graziaplena,  
Wildside.

- 2019**    **"L'Abbraccio" di Davide Lorenzano**  
Aiuto operatore riprese a Roma, fotografia di Daniele Cipri, Bridge Film.
- 2019**    **"Hammamet" di Gianni Amelio**  
Aiuto Operatore riprese in Italia, fotografia di Luan Amelio, Pepito Produzioni.
- 2019**    **"Happy Birthday" di Lorenzo Giovenga**  
Data Manager, Rai Cinema, Raiplay, Onemore, Daytona.
- 2019**    **D-Vision Movie People Technovision, Roma**  
Stagista presso il rental D-Vision Movie People (Camera, Light, Grip) di Roma.
- 2018**    **"Manica a vento" di Emilia Mazzacurati**  
Montatore. Con Giuseppe Battiston. Esordio a "Visioni Italiane 2019", festival della cineteca di Bologna.
- 2018**    **CSC Lab di David Warren**  
Operatore per il regista David Warren (Netflix's Grace e Frankie, ABC's Desperate Housewives)
- 2018**    **Residenza artistica SIAE e MiBACT**  
Fotografia e montaggio del video diario "Narrazioni Fluide" di Argonauti S.a.S. per SIAE e MiBACT.
- 2018**    **Spot UNESCO - Campus ONU di Torino**  
Fotografia e montaggio per lo spot di presentazione del Centro UNESCO nel Campus ONU di Torino.
- 2018**    **"Mr Do" di Federico Molisina**  
Direttore della fotografia del cortometraggio Mr Do di Federico Molisina.
- 2018**    **"La Bambina dai Capelli Turchini"**  
Direttore della fotografia del cortometraggio "La Bambina dai Capelli Turchini" di Giulio Fabroni.
- 2018**    **"Torino 24" - Selezione al Festival dei Popoli**  
Direttore della fotografia dell'episodio "Italia '61" del documentario "Torino 24", in selezione al Festival dei Popoli nella sezione Doc at work.
- 2018**    **"Kyo" di Andrea Tomaselli**  
Assistente operatore del lungometraggio "Reveal", fotografia di Gabriele Napolitano, Loft Films e Murcha Film.