

**INFORMAZIONI PERSONALI** Marco Cicalese



Sostituire con servizio di messaggistica istantanea

Sesso | Data di nascita | Nazionalità

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

2017/2019 **Diploma in recitazione cinematografica  
(certificato di qualificazione professionale)**

Presso la scuola d'arte cinematografica Gian Maria Volonté

**COMPETENZE PERSONALI**

Lingua madre Italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	Buono	Buono	Buono	Buono	Buono

Patente di guida B

**ULTERIORI INFORMAZIONI**

**SEMINARI**

2018: Workshop intensivo a cura di Daniele Gaglianone, Dario Aita e Imugen Kush.  
 2017: Stage diretto da Stefania De Santis su "Blue Valentine" di Derek Cianfrance. 2017: Stage diretto da Tatiana Lepore sulla costruzione del personaggio.  
 2016/2017: Un anno di formazione teatrale presso la scuola de Il Teatro dell'Orologio.

**TELEVISIONE**

2020 - Romulus (Matteo Rovere, Michele Alhaique, Enrico A)

**LAVORI A TEATRO**

2018 - Cyrano de Bergerac - Nicoletta Robello Bracciforti - TEATRO ELISEO.  
 2016 - Provi a mettersi nei miei panni da un racconto di Raymond Carver, regia di Leonardo Ferrari Carissimi - TEATRO DELL'OROLOGIO.  
 2014 - Maschere nude di Luigi Pirandello - Clara Santacroce.  
 2012 - Le avventure della villeggiatura di Carlo Goldoni - Clara Santacroce.

CORTOMETRAGGI

- 2018 - La forma della spada di Daniele Gaglianone.
- 2018 - Caffè Corrotto di Sabrina Podda.
- 2018 - L'uomo di vetro di Francesco Di Nuzzo.
- 2017 - OMEGALFA di Francesco Ferrari.
- 2016 - Senza Rimpianti di Alessandro Egidio Carchedi.
- 2016 - Una Diva di Giansalvo Pinocchio.