

FLAVIA CALIFANO

INFORMAZIONI PERSONALI

Sesso: F

Data di nascita:

Nazionalità: Italiana

ESPERIENZA PROFESSIONALE

1° Assistente Operatore

- 2019
Le Seduzioni - Artimagiche - Ita
Cops - Una banda di poliziotti - Pictures Show - Ita
Creators: The Past - Artuniverse - Ita
Tutta un'altra vita (film) - Rodeo Drive - Ita
Attenti Al Gorilla (film) - Wildside - Ita
- 2018
L'interprete (short) - Quasar - Ita
Config (short) - Le Bestevem - Ita
- 2017
L'Uomo che comprò la Luna (film) - La Luna - Ita
Chi m'ha visto (film) - Rodeo Drive/Ibla - Ita
Il Commissario Montalbano (tv serie) - Palomar - Ita
- 2016
Il Commissario Montalbano (tv serie) - Palomar - Ita
Creators: The Past (film) - Artuniverse srl - Ita
- 2015
The Contract (film) focus puller camera B - Squat the Movie LTD - UK
- 2014
La scuola più bella del mondo (film) - Cattleya - Ita
Dirsi Addio (web series) - Amygdala - Ita
Nottetempo - (film) - Nuvola Film - Ita
Un boss in salotto (film) - Cattleya - Ita
- 2012
Il sogno di Armando (short) - Film Master - Ita
Corti Cinematografici del Corso di Recitazione e Regia del Mo. Sergio Rubini - Accademia Nazionale di Arte Drammatica "Silvio D'amico" - Ita

Assistente Operatore

- 2012
Il comandante e la cicogna (film) - Lumiere & C. - Ita
- 2011
Qualche nuvola (film) - Minollo Film - Ita
C'è chi dice no (film) - Cattleya - Ita

- 2011
Qualunque (film) - Fandango - Ita
Vacanze in Sud Africa (film) - Filmauro - Ita
- 2010
Le cose che restano (tv mini-series) - 4 episodes - Bibi Film - Ita
Cosa voglio di più (film) - Lumiere & C. - Ita
- 2009
La matassa (film) - Tramp Limites - Ita
- 2008
Si può fare (film) - Rizzoli Film - Ita
Sanguepazzo (film) - Bibi Film - Ita
Quo Vadis, Baby? (tv mini-series) - Colorado Film - Ita
- 2007
Crimini (tv series) - 7 episodes - Rodeo Drive - Ita
Il 7 e l'8 (film) - ITC Movie - Ita
- 2005
Passo a due (film) - Magic Moments - Ita
- 2004
L'assassinio di via Belpoggio (short) - Ita
Zinanà (short) - ITA

Operatore Televisivo

- 2005
Domenica Sportiva 05/06 - RAI Milano
Gran Premio di Monza TV- RAI Milano
- 2003
Paris, Dabar (short) - Bologna
- 2002
L'Albero Azzurro (tv) - RAI Milano
- 2001
Madame Butterfly alla Scala - RAI Milano

Videoperatore

- 1999/2000
per vari spot, promo, reportage, documentari:
Santarcangelo dei Teatri XXX (documentario)
Così va il mondo (reportage in onda su Rai 3) - Tv Days - Milano
Some Break (istituzionale) - videoperatore - Comune di Bologna
The Hood: El Barrio (documentazione scambio interdisciplinare) -
videoperatore - Comune di Roma

In Argentina

- 1991 Art Detroy (documentario sullo spettacolo teatrale Esodo) - videoperatore - Ipac - Argentina
- 1990 Sueño de mediodía (short) - assistente di produzione - Buenos Aires
El hada y el mago (videoclip Rata Blanca) - assistente di produzione - Polygram Latinoamerica - Argentina
Uno más uno (Videoclip Pablo Ruiz) - assistente di produzione - Buenos Aires
- 1989 En la ciudad de la furia (videoclip Soda Stereo) - fotografo di scena - Polygram Latinoamerica - Argentina
- 1987/89 Assistente di fotografia pubblicitaria, Studio Ancowitz & Paredes - Buenos Aires

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 2010/2018
 - Corsi di aggiornamento sul Cinema Digitale:
 - Corso sull'Immagine Digitale - AITR
 - Corso Movie/ Ronin 2 (DJI) - AITR
 - "Una questione di prospettive"(nuovi formati per il cinema digitale) - AITR
- 1998 Università degli Studi di Bologna - Laurea in D.A.M.S alla Facoltà di Lettere e Filosofia. Titolo della tesi: "Ambienti di gioco virtuali. Indagine sull'evoluzione del videogioco"

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Spagnolo
Italiano

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Francese	C2	C2	C2	C1	C1

Scuole elementari e superiori Bilingue - Ha frequentato alla Alliance Francaise (Argentina)

Inglese

A1

A1

Competenze comunicative

- possiede buone competenze comunicative acquisite durante l'esperienza professionale

Competenze organizzative e gestionali

- in qualità di 1° assistente operatore gestisce un team di 3/4 persone

Competenze tecniche

- Ottima conoscenza delle macchine da presa digitali: Arri Alexa, Red Dragon, Sony, Panavision, Canon.
- Ottima conoscenza delle macchine da presa da 16mm e da 35mm Arri-flex, Panavision, Aaton, Bolex, ecc.
- Conoscenze ottiche in merito all'utilizzo di lenti di ripresa (obbiettivi), familiarità con i prodotti in commercio (Arri, Zeiss, Cooke, Leica, Angenieux, Hawk, Canon, Fuji, Red...ecc)

Competenze digitali

- discreta conoscenza degli strumenti della suite Office e corrispettivi per Mac Os (elaboratore di testi, foglio elettronico, software di presentazione)
- discreta conoscenza dei programmi per l'elaborazione digitale delle immagini acquisita come fotografo

Patente di guida

B

Allegati

- Certificato di Laurea completo di esami e voti

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".