



CARLOTTA BRUSCHI



34 anni e una passione sconfinata per il cinema. Ricopro il ruolo di **Script Supervisor** - incarno la cosiddetta Memoria del Film e mi occupo di preservare la continuità durante le riprese di un progetto cine televisivo. Negli ultimi anni ho affiancato altri Script Supervisor in qualità di **Assistent e Script Supervisor** in progetti complessi, quali lungometraggi (es: *Comandante*) e serie tv (es: *Boris #4*) perché sono convinta che l'unione fa la forza.

Sono un Membro del Direttivo dell' **A.I.A.R.S.E.** (Associazione Italiana Aiuto Regia e Segretarie di Edizione).

Il mio motto sul set - "*Ora non è il momento di pensare a quello che non hai, pensa a quello che puoi fare con quello che hai*" - è di Ernest Hemingway

PRESENTAZIONE

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

[2017] **Diploma di Laurea Triennale DAMS (Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo)**

Università degli Studi di Firenze <https://www.dams.uni.fi.it>

Città: Firenze

Paese: Italia

[2008 – 2011] **Corso Triennale di Specializzazione Professionale in Fumetto**

Scuola Internazionale di Comics <https://www.scuolacomics.com/sede/firenze/>

Città: Firenze

Paese: Italia

[2008] **Diploma di Maturità Scientifica, Indirizzo Linguistico**

Liceo Scientifico Filippo Buonarroti

Città: Pisa

Paese: Italia

ALTRE ESPERIENZE DI FORMAZIONE

[2016 – 2019] **Corsi di Sceneggiatura e Scrittura per film**

- **2019** Borsa di Studio al 17° Stage Nazionale FEDIC - Scriviamo un Film - Docente: Alessandro Grande
- **2017** Laboratorio intensivo di sceneggiatura, Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma
- **2017-18** Scuola di Alta Formazione per, Sceneggiatori Cinetelevisivi presso la Casa del Cinema di Roma
- **2016** Corso di Formazione Su Set Cinematografico promosso dalla Fondazione Banca del Monte di Lucca durante la lavorazione del cortometraggio "Far East" per la Regia di Cristina Puccinelli - Docente di Edizione: Giulia Contino
- **2015-16** Corso di Scrittura per Film presso Accademia Cinema Toscana - Docente Michela Scolari

ESPERIENZA LAVORATIVA

[10 lug 2023 – Attuale]

Assistente Script Supervisor

Palomar

Città: Roma

Paese: Italia

CALL MY AGENT - SECONDA STAGIONE (6 Episodi)

SERIE TV diretta da Luca Ribuoli - Fotografia di Gogò Bianchi

Assistente della Script Supv Alessia Riveruzzi

[27 giu 2023 – 28 giu 2023]

Script Supervisor (Second Unit)

The Apartment

Città: Roma

Paese: Italia

QUEER

LUNGOMETRAGGIO diretto da Luca Guadagnino - Fotografia di Sayombhu Mukdeeprom

[giu 2023 – lug 2023]

Script Supervisor

Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma

Città: Roma

Paese: Italia

RED RAIL (5 Episodi)

SERIE TV per Campari LAB Edizione 2023 - Regia di Simone Marino realizzata con gli studenti del CSC

[4 mar 2023 – 4 mar 2023]

Script Supervisor (Second Unit)

Emma Film s.r.l.

Città: Roma

Paese: Italia

FBI INTERNATIONAL -SEASON TWO - EPISODE 217

SERIE TV diretta da Micheal Katleman, Alex Chapple - Fotografia di Attila Szalay e Gabor Marosi

Second Unit Director: Alex Chapple

[feb 2023 – mar 2023]

Assistente Script Supervisor

Lotus Production

Città: Roma

Paese: Italia

UONDERBOIS (6 Episodi)

SERIE TV per Disney+ diretta da Andrea De Sica e Giorgio Romano - Fotografia di Gogò Bianchi e Sebastiano Bazzini - Assistente della Script Supv Benedetta Lepri

[nov 2022 – dic 2022]

Assistente Script Supervisor

Indigo Film

Città: Taranto

Paese: Italia

COMANDANTE

LUNGOMETRAGGIO diretto da Edoardo De Angelis - Fotografia di Ferran Paredes Rubio

Assistente della Script Supervisor Angelica Spatarella

[ott 2022 – ott 2022]

Script Supervisor (in Sostituzione)

Eliseo Multimedia S.r.l.

Città: Roma

Paese: Italia

LA LUNGA NOTTE (6 Episodi)

SERIE TV diretta da Giacomo Campiotti - Fotografia di Stefano Ricciotti

Sostituta per 1 settimana della Script Supervisor Fiorella di Mambro

[ott 2022 – ott 2022]

Script Supervisor

See Thru Pictures

Città: Pescocostanzo (AQ)

Paese: Italia

MARIANA'S WEB

LUNGOMETRAGGIO diretto da Marco Calvise - Fotografia di Eugenio Cinti Luciani

[giu 2022 – giu 2022]

Script Supervisor

The Box Film

Città: Genova

Paese: Italia

MARATONA DI NEW YORK

LUNGOMETRAGGIO tratto dall'omonima pièce teatrale di Edoardo Erba -Regia Luca Franco - Dop Marzio Mirabella.

[feb 2022 – feb 2022]

Script Supervisor

Sunshine Production

Città: Roma

Paese: Italia

RICCI & CAPRICCI - QUINTA STAGIONE (15 Episodi)

SITCOM in onda su Mediaset diretta da Armando Barberi

[mar 2022 – mar 2022]

Script Supervisor (in Sostituzione)

Wildside

Città: Roma

EVERYBODY LOVES DIAMONDS (8 Episodi)

SERIE Amazon Prime diretta da Gianluca Maria Tavarelli - Fotografia di Marco Pieroni

Sostituta per 1 settimana della Script Supervisor Alessia Riveruzzi

[ott 2021 – dic 2021]

Assistente Script Supervisor, Script Supv (Second Unit)

Fremantle Media

Città: Roma

Paese: Italia

BORIS - QUARTA STAGIONE (8 Episodi)

SERIE Disney+ diretta da Luca Vendruscolo e Giacomo Ciarrapico - Fotografia di Alfredo Betro'

Assistente della Script Supervisor Cinzia Rocco

[mag 2021 – lug 2021]

Script Supervisor

Sunshine Production

Città: Pellizzano (TN)

Paese: Italia

DIN DON Un Paese diviso in due

DIN DON Il paese dei balocchi

2 LUNGOMETRAGGI diretti da Paolo Geremei -Fotografia di Armando Barberi

[dic 2020 – dic 2020]

Script Supervisor

Sunshine Production

Città: Roma

Paese: Italia

RICCI & CAPRICCI - TERZA STAGIONE (15 Episodi)

SITCOM in onda su Mediaset diretti da Paolo Geremei

[ago 2020 – ott 2020]

Script Supervisor (Second Unit)

Stand By Me

Città: Roma

Paese: Italia

JAMS - TERZA STAGIONE (20 Episodi)
SERIE TV in onda su Rai Gulp diretta da Emanuele Pisano - Fotografia di Alessio Ciaffardoni e Marcello Orlando

[set 2020 – set 2020] **Script Supervisor (in Sostituzione)**

Compagnia Leone Cinematografica

Città: Roma

Paese: Italia

LA FUGGITIVA (8 Episodi)

SERIE TV diretta da Carlo Carlei - Fotografia di Armando Buttafava

In sostituzione per 2 giorni della Script Supervisor Camilla Percuoco

[lug 2020 – lug 2020] **Script Supervisor**

Sunshine Production

Città: Roma

Paese: Italia

RICCI & CAPRICCI - SECONDA STAGIONE (16 Episodi)

SITCOM in onda su Mediaset diretta da Claudio Semboloni

[ott 2019 – ott 2019] **Script Supervisor (in Sostituzione)**

Stand By Me

Città: Roma

Paese: Italia

SARA E MARTI - TERZA STAGIONE

SERIE TV Disney Channel diretta da Emanuele Pisano

in sostituzione per le ultime 2 settimane di lavorazione

[dic 2018 – dic 2018] **Script Supervisor**

Sky Cinema

Città: Roma

Paese: Italia

CINEPOP, LA POSTA DEL QUORE -

RUBRICA diretta da Dario Mangini - Condotta da Michela Andreozzi

[giu 2016 – giu 2016] **Script Supervisor**

Fair Play Cinematografica

Città: Firenze

Paese: Italia

MARE DI GRANO

LUNGOMETRAGGIO diretto da Fabrizio Guarducci - Fotografia di Stefano Spiti

ALTRE ESPERIENZE PROFESSIONALI

[2021 – 2023] **Docente**

DOCENTE presso l'Accademia Cinema Toscana (Lucca) di tre Workshop "Il ruolo dell'Edizione" ai Corsi Triennali di Regia e Sceneggiatura (a.a.2020/21, a.a. 2021/22 e a.a. 2022/23) in qualità di ex studentessa

Link: <https://www.accademiacinematoscana.it>

[2016 – 2022] **Script Supervisor in Cortometraggi e Spot**

2022

- *Lontano Dagli Occhi- Mi pequeño Chet Baker* -CORTO DI DIPLOMA a.a. 2020/2022 del Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma - Regia Mauro Diez - Fotografia di Eva Castellucci-
- *Turisti* - Regia Adriano Giotti - Prod. Barteleyby Film, Roma
- *Libero* - *The Rhythm of my life* - Regia Maurizio Rigatti - Unicorno Visioni Parallele

2021

- **Volevo essere Gassman** - Regia di Cristian Scardigno
- **Ricordati di chiudere a chiave** - CORTO DI DIPLOMA Corso Triennale di Regia dell'Accademia Cinema Toscana (Lucca) - Prod. 9 Muse

2020

- SPOT WEB **Hera -Errori Differenziata** -Regia di Alessio Lauria - Prod. Save The Cut
- **Paolo e Francesca** - Regia di Federico Caponera - Prod. Save The Cut
- **Terracotta** - Regia di Carlos Solito - Prod. Brain Digital

2019

- **Make Your Choice**- Regia di Federico Caponera - Prod. Save The Cut
- SPOT TV E WEB **Tivùsat** - Regia di Erminio Perocco - Prod. Save The Cut
- **Pappo e Bucco** -Regia di Antonio Losito - Prod. Gemini Movie

2018

- **L'acchiappa Vento** - Regia di Carlos Solito
- **Fuori Dal Mondo** - Regia di Christian Velcich
- **Non È Ancora Finita** - Regia di Gianluca Granocchia
- **Commiato** - Regia di Samuele Portera
- **L'ordine delle forze** - Regia di Michele Montera
- **Gazza** - Regia di Andrea Baroni
- **Cuore Di Carne** - CORTO partecipante alla 48 Hour Film Project - Regia di Federico Zanotti

2017

- **Constellation Gemini** - Regia di Flavia Coffari
- **Tutti laureati...O Guasi** - Regia di Stefano Vannelli

2016

- Stagista Edizione in **Far East** - Regia di Cristina Puccinelli - Dop Ferran Paredes Rubio - Prod. ODU Movies

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: Italiana

Altre lingue:

Francese

ASCOLTO A2 LETTURA A2 SCRITTURA A2

PRODUZIONE ORALE A2 INTERAZIONE ORALE A2

spagnolo

ASCOLTO A2 LETTURA A2 SCRITTURA A2

PRODUZIONE ORALE A2 INTERAZIONE ORALE A2

inglese

ASCOLTO A2 LETTURA A2 SCRITTURA A2

PRODUZIONE ORALE A2 INTERAZIONE ORALE A2

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

COMPETENZE DIGITALI

Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc) | Suite iWork di Apple: Apple Pages, Apple Keynote, Apple Numbers, iCloud Drive, Apple Mail | Apple iPad ed Apple Pencil | Apple (Scriptation)

PATENTE DI GUIDA

Automobile: B

HOBBY E INTERESSI

Cinema

- **2015 -21** membro della GIURIA alla Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia del Premio Collaterale FEDIC (Federazione Italiana dei Cineclub) che dal 1993 viene assegnato a film italiani in concorso che meglio rispecchiano l'autonomia creativa dell'autore.

Link: <https://www.cinematografo.it/news/festival/venezia-72-i-premi-collaterali-k08icx0a>

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".

Roma, 19 set 2023

