

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

BATTAGLINI EUGENIO

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da Febbraio 2021 ad Aprile 2021
ON srl

n/a
Videomaker / Content Creator

In un format per il web dal nome COME ON ho realizzato 9 mini documentari di viaggio in centro america. Per questo progetto ho curato sia la parte di redazione dei contenuti che quella tecnico-realizzativa.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da Aprile 2016 a oggi
Giancarlo Ceraudo – Fotografo

Ente Pubblico
Documentarista, news reporter, Web Designer

Giancarlo Ceraudo è un fotografo romano che divide il suo lavoro tra l'italia e il dus America. Si occupa principalmente di reportage in zone disagiate o di guerra. Ho seguito Giancarlo nei suoi ultimi lavori DIOS MIOS (viaggio all'interno della fede cattolica in sud america), ROMA NUDA (reportage sulla periferia romana) e DESTINO FINAL (investigazione su i voli della morte durante la dittatura di Jorge Videla i Argentina). Oltre a seguirlo nei suoi viaggi per documentarne il lavoro, mi sono occupato di realizzare alcuni video promo e mini documentari per pubblicizzare le uscite dei suoi lavori.

Alcuni dei video realizzati sono stati in rotazione sui portali digitali de L'Espresso, La repubblica, Il Manifesto e della RAI.

Ho anche realizzato i suoi sit www.destinofinal.org e www.giancarloceraudo.com

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore

Da Dicembre 2021 a Giugno 2022
Paesarte APS

n/a

*Pagina 1 - Curriculum vitae di
[BATTAGLINI, eugenio]*

Per ulteriori informazioni:
www.cedefop.eu.int/transparency

<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Social Media Manager</p> <p>Mi sono occupato della progettazione e realizzazione di una campagna di comunicazione cross mediale per il progetto BIBLIOparklet vincitore del bando VitaminaG indetto dalla regione Lazio.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Aprile 2021</p> <p>Campari / ZCDC</p> <p>n/a</p> <p>Cameraman / Assistente</p> <p>Documentario che indaga gli ultimi anni del celebre cineasta a Roma, unendo la storia del cinema italiano alle nuove tecniche di produzione e mostrando il backstage della realizzazione.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Da Giugno 2021 a Luglio 2022</p> <p>Istituzione culturale Monterotondo</p> <p>n/a</p> <p>Interaction Designare / Videomaker / Art Director / ITC</p> <p>All'interno della realizzazione di un nuovo polo museale nel comune di Monterotondo mi sono occupato della realizzazione di due esperienze immersive a 360° fruibili con caschetti per realtà virtuale. Ho altresì realizzato la App per la fruizione dei suddetti contenuti. Ho scritto prodotto e realizzato n°5 mini-documentari che accompagneranno gli spettatori in un viaggio virtuale tra la Città di Monterotondo e quella di Firenze del XXVI° secolo. Ho anche progettato e realizzato le infrastrutture informatiche per la fruizione dei suddetti contenuti.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Da Maggio 2020 ad oggi</p> <p>Freelancer</p> <p>n/a</p> <p>Streaming specialist, Engagement Design e video technician</p> <p>Mi sono occupato della creazione e gestione di decine di piattaforme web che accolgono live streaming di manifestazioni che non possono essere realizzate in presenza per via della pandemia da Covid-19. Oltre a creare l'infrastruttura informatica mi occupo anche della regia video dello streaming e di creare architetture che possano rendere partecipe lo spettatore anche se da remoto.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Da Febbraio 2021 a Marzo 2021</p> <p>Maldive Dive, Thinadhoo</p> <p>n/a</p> <p>Videomaker</p> <p>Ho realizzato la campagna promozionale per la stagione ventura di un diving center nell'isola di Thinadhoo, nell'arcipelago delle Maldive. Per la realizzazione di questo promo mi sono occupato delle riprese a terra, sottomarine ed aeree e anche del montaggio del prodotto finale.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro <p><i>Pagina 2 - Curriculum vitae di [BATTAGLINI, eugenio]</i></p>	<p>Da Ottobre 2019 a Settembre 2020</p> <p>Mulab</p> <p>Per ulteriori informazioni: www.cedefop.eu.int/transparency www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html www.eurescv-search.com</p>

