



ESPERIENZA PROFESSIONALE

- 16/12/2019–07/01/2020 **Montatore del suono**
Bartlebyfilm, Roma (Italia)
Montaggio della presa diretta della serie "Petra" regia di Maria Sole Tognazzi
- 20/11/2019–10/01/2020 **Montatore del suono**
OfficinaVisioni, Roma (Italia)
Montaggio del suono del film "Due scatole dimenticate" regia di Cecilia Mangini e Paolo Pisanelli
- 01/09/2019–01/11/2019 **Montatore del suono**
Lux Vide s.p.a., Roma (Italia)
Montaggio della presa diretta della serie "L'isola di Pietro 3" regia di Alexis Sweet e Luca Brignone
- 24/08/2019–05/09/2019 **Montatore del suono**
Associazione Macma, Montevarchi (Italia)
Montaggio del suono del film "Pratomagno"
- 01/06/2019–30/06/2019 **Montatore del suono**
IIF Lucisano Media Group, Roma (Italia)
Montaggio della presa diretta del film "Gli uomini d'oro" regia Vincenzo Alfieri
- 20/02/2019–15/03/2019 **Montatore del suono**
Indigo Film, Roma (Italia)
Montaggio della presa diretta del film "Bentornato Presidente" regia di Giancarlo Fontana e Giuseppe Stasi
- 20/12/2018–20/02/2019 **Montatore del suono**
Lux Vide S.p.A, Roma (Italia)
Montaggio della presa diretta della serie "Un passo dal cielo 5"
- 05/12/2018–31/12/2018 **Assistente al montaggio del suono**
Baires Produzioni, Roma (Italia)
Assistente al montaggio della presa diretta del film "Domani è un altro giorno" regia di Simone Spada
- 25/09/2018–15/10/2018 **Montatore del suono**
Big Sur, Lecce (Italia)

Montaggio del suono del film "Le Vietnam sera libre" regia di Cecilia Mangini e Paolo Pisanelli

01/02/2018–30/04/2018 **Montatore del suono**

Lux Vide S.p.A, Roma (Italia)

Montaggio della presa diretta della serie "Non dirlo al mio capo 2"

03/11/2017–01/12/2017 **Assistente al montaggio del suono**

Wildside, Roma (Italia)

Montaggio della presa diretta del film "Poveri ma ricchissimi" regia di Fausto Brizzi

01/09/2017–01/11/2017 **Montatore del suono**

Lux Vide S.p.A, Roma (Italia)

Montaggio della presa diretta della serie "Don Matteo 11"

01/02/2016–01/03/2016 **Montatore del suono**

Bidou Pictures, Roma (Italia)

Montaggio del suono del film "Padre" regia di Giada Colagrande

04/11/2015–20/02/2016 **Montatore del suono**

Lux Vide s.p.a, Roma (Italia)

Montaggio della presa diretta della serie "Un passo dal cielo 3" regia di Monica Vullo e Jan Maria Michelini

15/01/2014–15/02/2014 **Montatore del suono**

OfficinaVisioni, Roma (Italia)

Montaggio del suono del film "Buongiorno Taranto" regia di Paolo Pisanelli

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

15/11/2011–01/09/2013 **Attestato di qualifica nell'ambito della ripresa e del montaggio del suono**

Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté, Roma (Italia)

Tecniche di ripresa sonora in presa diretta

Montaggio del suono di un film

01/09/2009–01/09/2010 **Diploma in Sound Engineering**

SAE Institute, Londra (Regno Unito)

Tecniche di registrazione sonora

Tecniche di missaggio

15/09/2001–20/07/2006 **Diploma di Istruzione Secondaria di Secondo grado**

Liceo Bertrand Russell, Roma (Italia)

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Lingue straniere	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	C1	C1	C1	C1	C1
spagnolo	B1	B1	B1	B1	A2

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative Capacità di lavorare in gruppo maturata in molteplici situazioni in cui era indispensabile la collaborazione tra figure diverse e con modalità orarie varie (turni, fine settimana)

Competenze organizzative e gestionali Capacità di lavorare in situazioni di stress, legate soprattutto al rapporto con il pubblico e alle scadenze delle attività lavorative

Competenze digitali	AUTOVALUTAZIONE				
	Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
	Utente avanzato	Utente autonomo	Utente autonomo	Utente base	Utente autonomo

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione