

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

Indirizzo

Telefono

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Licenza Media
Anno 1992 - 1994

LINGUA

Italiano (madrelingua)
Inglese (Scolastico)

ESPERIENZA LAVORATIVA

- 2021
 - Indigo
 - Serie TV
- Macchinista

- 2021
 - Fabula Pictures Srl
 - Serie TV
- Capo Macchinista

- 2021
 - La Casa Rossa Srl
 - Film
- Macchinista

- 2021
 - Eagle Pictures
 - Film
- Macchinista

- 2020
 - Fabula Pictures Srl
 - Serie TV
- Macchinista

- 2019
 - Wildside
 - Serie TV
- Macchinista

- 2018
 - Wildside
 - Serie TV
- Macchinista

- 2018
 - Wildside
 - Serie TV
- Macchinista

- 2018
 - Cattleya
 - Serie TV
- Macchinista

- 2017
 - Wildside
 - Serie TV
- Macchinista

- 2017
 - Reginald Film
 - Film
- Capo Macchinista

- 2016
 - Ares Film
 - Serie TV
- Macchinista

THE BAD GUY

Regia di Giancarlo Fontana e Giuseppe Stasi
Direttore della Fotografia: Gogò Bianchi

PIÙ FORTI DEL DESTINO

Regia di Alexis Sweet
Direttore della Fotografia: Mark Melville

GHIACCIO

Regia di Alessio De Leonardis e Fabrizio Moro
Direttore della Fotografia: Simone Zampagni

THE BUNKER GAME

Regia di Roberto Zazzara
Direttore della Fotografia: Marco Graziaplena

SVEGLIATI AMORE MIO

Regia di Ricky Tognazzi e Simona Izzo
Direttore della Fotografia: Simone Zampagni

STORIA DEL NUOVO COGNOME

Regia di Saverio Costanzo
Direttore della Fotografia: Fabio Cianchetti

1994

Regia di Giuseppe Gagliardi, Claudio Noce
Direttore della Fotografia: Timoty Aliprandi, Marco Graziaplena

L'AMICA GENIALE

Regia di Saverio Costanzo
Direttore della Fotografia: Fabio Cianchetti

NERO A METÀ

Regia di Marco Pontecorvo
Direttore della Fotografia: Vincenzo Carpineta

THE MIRACLE

Regia di Niccolò Ammanniti, Francesco Munzi, Lucio Pellegrini
Direttore della Fotografia: Daria D'Antonio

FINCHÈ GIUDICE NON CI SEPARI

Regia di Antonio Fornari e Andrea Maia
Direttore della Fotografia: Simone Zampagni

FURORE 2

Regia di Alessio Inturri
Direttore della Fotografia: Massimo Intoppa

- 2016
 - Ares Film
 - TV Miniserie
 - Macchinista
- 2015
 - Ares Film
 - Serie TV
 - Macchinista
- 2015
 - Taodue Srl
 - Film
 - Macchinista
- 2015
 - Columbia Pictures
 - Film
 - Macchinista
- 2015
 - Ares Film
 - Serie TV
 - Macchinista
- 2014
 - Cattleya
 - Miniserie TV
 - Macchinista
- 2013
 - Ares Film
 - Serie TV
 - Macchinista
- 2013
 - Ares Film
 - Serie TV
 - Macchinista
- 2012
 - Ares Film
 - Serie TV
 - Macchinista
- 2011
 - Ares Film
 - Serie TV
 - Macchinista
- 2011
 - Mediavivere Srl
 - Serie TV
 - Macchinista
- 2010
 - Magnolia Fiction
 - Serie TV
 - Macchinista

IL BELLO DELLE DONNE...ALCUNI ANNI DOPO

Regia di Eros Puglielli
Direttore della Fotografia: Roberto Rocco

L'ONORE E IL RISPETTO 3

Regia di Luigi Parisi, Alessio Inturri
Direttore della Fotografia: Massimo Intoppa

QUO VADO?

Regia di Gennaro Nunziante
Direttore della Fotografia: Vittorio Omodei Zorini

INFERNO

Regia di Ron Howard
Direttore della Fotografia: Salvatore Totino

NON È STATO MIO FIGLIO

Regia di Alessio Inturri, Luigi Parisi
Direttore della Fotografia: Massimo Intoppa

GRAND HOTEL

Regia di Luca Ribuoli
Direttore della Fotografia: Giovanni Galasso

FURORE

Regia di Alessio Inturri
Direttore della Fotografia: Massimo Intoppa

IL PECCATO E LA VERGOGNA 2

Regia di Alessio Inturri, Luigi Parisi, Mariano Lamberti
Direttore della Fotografia: Massimo Intoppa e Alessandro Signori

RODOLFO VALENTINO - LA LEGGENDA

Regia di Alessio Inturri
Direttore della Fotografia: Massimo Intoppa

L'ONORE E IL RISPETTO 3

Regia di Luigi Parisi, Alessio Inturri
Direttore della Fotografia: Massimo Intoppa

DOV'È MIA FIGLIA

Regia di Monica Vullo
Direttore della Fotografia: Massimo Intoppa

ANNA E I CINQUE 2

Regia di Franco Amurri
Direttore della Fotografia: Massimo Intoppa

- 2010
- Lux Vide
- Serie TV
- Macchinista

- 2009
- Fandango
- Film
- Macchinista

- 2009
- Compagnia Leone Cin. Srl
- TV Movie
- Macchinista

- 2009
- Lux Vide
- Serie TV
- Macchinista

- 2008
- Edelweiss Production
- Film
- Macchinista

- 2008
- Dharma 3
- Film
- Macchinista

- 2008
- Magnolia Fiction
- Serie TV
- Macchinista

- 2007
- The Shadow Within
- Film
- Macchinista

- 2007
- On my Own
- Serie TV
- Macchinista

- 2007
- Goodtime Srl
- Film
- Macchinista

- 2007
- Albatross Entertainment Spa
- Serie TV
- Macchinista

- 2007
- Film Master Srl
- Commercial
- Macchinista

HO SPOSATO UNO SBIRRO

Regia di Carmine Elia
Direttore della Fotografia: Fabrizio Lucci

BARNEY'S VERSION

Regia di Richard J. Lewis
Direttore della Fotografia: Guy Dufaux

EROI PER CASO

Regia di Alberto Sironi
Direttore della Fotografia: Franco Lecca

DON MATTEO 7

Regia di Giulio Base
Direttore della Fotografia: Giovanni Galasso

IO, DON GIOVANNI

Regia di Carlos Saura
Direttore della Fotografia: Vittorio Storaro

L'ULTIMA ESTATE

Regia di Eleonora Giorgi

ANNA E I CINQUE

Regia di Franco Amurri e Monica Vullo
Direttore della Fotografia: Stefano Favilene

THE SHADOW WITHIN

Regia di Silvana Zanolò
Direttore Della Fotografia: Pier Luigi Santi

TIGRI DI CARTA

Regia di Dario Cioni
Direttore della Fotografia: Stefano Falivene

AMORE CHE VIENI, AMORE CHE VAI

Regia di Daniele Costantini
Direttore della Fotografia: Alessio Gelsini Torresi

LA VITA RUBATA

Regia di Graziano Diana
Direttore della Fotografia: Blasco Giurato

CRİK CROK

Regia di Leone Pompucci

- 2007
- Eagle Pictures
 - Film
- Macchinista

- 2005
- Lumière & Co Srl
 - Film
- Macchinista

- 2004
- Rodeo Drive Srl
 - Film
- Macchinista

- 2004
- Medusa Film
 - Film
- Macchinista

- 2004
- Cattleya
 - Film
- Macchinista

- 2003
- Roma Cinematografica Srl
 - Film
- Macchinista

- 2002
- Feelmax Srl
 - Film
- Macchinista

- 2002
- Starplex Srl
 - Film
- Macchinista

- 2002
- Cecchi Gori Group
 - Film
- Macchinista

SCRIVILO SUI MURI

Regia di Giancarlo Scarchilli
Direttore della Fotografia: Blasco Giurato

QUALE AMORE

Regia di Maurizio Sciarra
Direttore della Fotografia: Alessio Gelsini Torresi

LA TERZA STELLA

Regia di Alberto Ferrari
Direttore della Fotografia: Gianni Marras

MAI + COME PRIMA

Regia di Giacomo Campiotti
Direttore della Fotografia: Duccio Cimatti

LUISA SANFELICE

Regia di Paolo Taviani e Vittorio Taviani
Direttore della Fotografia: Franco Di Giacomo

GENTE DI ROMA

Regia di Ettore Scola
Direttore della Fotografia: Franco Di Giacomo

IL FUGGIASCO

Regia di Andrea Manni
Direttore della Fotografia: Massimo Pau

PONTORMO

Regia di Giovanni Fago
Direttore della Fotografia: Alessio Gelsini Torresi

VOLESSE IL CIELO!

Regia di Vincenzo Salemme
Direttore della Fotografia: Franco Di Giacomo