

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

Cinema e TV

2019-Scenografo "COPS" Regia LUCA MINIERO Picture Show-Sky
2018-Scenografo "SIMPLE WOMAN" Regia CHIARA MALTA Vivo film
2017-Scenografo "CARLO E MALIK" Regia M.PONTECORVO Cattleya
2016-Scenografo "IL CAPITANO MARIA" Regia A.PORPORATI Palomar
2015-Scenografo "LAMPEDUSA" Regia M.PONTECORVO Fabula Production
2015-Scenografo "IN LOVING MEMORY" Regia A.PRETI b production
2014-Scenografo "POLI OPPOSTI" Regia M.CROCI Rodeo Drive
2014-Scenografo "TEMPO INSTABILE" Regia M.PONTECORVO Panorama Film
2013-Scenografo "RAGION DI STATO" Regia M.PONTECORVO Cattleya
2013-Scenografo "L'ORO DI SCAMPIA" Regia M.PONTECORVO Picomedia
2013-Scenografo "LA MADRE" Regia A.MARESCA Combo
2012-Scenografo "UNIVERSITARI" Regia F.MOCCIA Lotus
2012-Scenografo "L'OMBRA" Regia G.GATTI Eskimo
2011-Scenografo "BENUR" Regia M.ANDREI Combo
2011-Scenografo "GOOD AS YOU" Regia M.LAMBERTI Master five cinematografica
2011-Scenografo "HELENA & GLORY" Regia M.PONTECORVO Ciao Ragazzi
2010-Scenografo "IL SEGRETO DEL WEB" Regia M.PONTECORVO Ciao Ragazzi
2010-Scenografo "TROPPO AMORE" Regia L.CAVANI Ciao Ragazzi
2009-Scenografo "TUTTO L'AMORE DEL MONDO" Regia R.GRANDI Maori film
2008-Scenografo "BUON NATALE" Regia I. SALVETTI Antheia film
2007-Scenografo "MATRIMONIO ALLE BAHAMAS" Regia C. RISI
2006-Scenografo "SATURNO CONTRO" Regia Ferzan OZPETEK R&C
2005-Arredatore "ARRIVEDERCI AMORE CIAO" Regia M. SOAVI
2005-Scenografo "IL BAMBINO SULL'ACQUA" Regia P. BIANCHINI RAI 1
2004-Arredatore "CUORE SACRO" Regia F. OZPETEK premio Donatello alla Scenografia di Andrea Crisanti e menzione speciale per l'arredamento.
2004-Scenografo "NAUFRAGHI" Corto Lazio Regia F.PONTREMOLI
2004-Scenografo "OFFERTE SPECIALI" Corto Lazio Regia G.GATTI
2004-Scenografo "POSSO CHIAMARTI AMORE?" Regia P.BIANCHINI RAI 1
2003-Scenografo "VANIGLIA E CIOCCOLATO" Regia C.IPPOLITO
2002-Arredatore "LA FINESTRA DI FRONTE" Regia F. OZPETEK
2002-Arredatore "L'AVVOCATO DE GREGORIO" Regia P. SQUITTIERI
2002-Arredatore "FRATELLA SORELLO" Regia S. CITTI
2000-Scenografo "CORTO" Regia P. DEL MONTE
1999-Scenografo "NON CON UN BANG" Regia M. LAMBERTI Selez. Uffi. Venezia 1999
1997-Ass.Scen. "I GIARDINI DELL'EDEN" Regia A. D'ALATRI
1997-Ass.Scen. "DI CIELO IN CIELO" Regia R. GIANNARELLI
1996-Ass.Scen. "METALMECCANICO e PARRUCCHIERA" Regia L. WERTMULLER
1995-Ass.Scen. "NINFA PLEBEA" Regia L. WERTMULLER
1994-Scenografo "OPEN HOUSE" Regia N.MIMICA Candidato Oscar 1995. premio Miglior Contributo Artistico Arcipelago 3.

Teatro

2015-Scenografo "UNO SGUARDO DAL PONTE" Regia E.LAMANNA
2015-Scenografo "UNA TIGRE DEL BENGALA" Regia L. BARBARESCHI
2015-Scenografo "USCITA D'EMERGENZA" Regia E.LAMANNA
2014-Scenografo "VICO SIRENE" Regia E.LAMANNA
2012-Scenografo "IL DISCORSO DEL RE" Regia L. BARBARESCHI
2010-Scenografo "L'EBREO" Regia E.M.LAMANNA
2009-Scenografo "S.P.A" Regia G.BREZZA - Loretta Goggi
2009-Scenografo "ASSUNTA SPINA" Regia E.M.LAMANNA
2009-Scenografo "LA VERA STORIA DI ALES. E MARIA" Regia L.BARBARESCHI
2008-Scenografo "ADORABILI AMICI" Regia P.R.GASTALDI
2008-Scenografo "GLORIOSA" Regia E.M.LAMANNA
2008-Scenografo "CARMEN" Regia E.M.LAMANNA
2008-Scenografo "RODOLFO VALENTINO" Reg. E.M.LAMANNA
2007-Scenografo "NIGHT AND DAY" Reg. P.ROSSI GASTALDI....Teatro Sistina Roma

2007-Scenografo "ADDIO AL NUBILATO" Regia E.M.LAMANNA Sala Umberto
 2005-Scenografo "LE ULTIME ORE DI HANRY MOSS" Regia E.M.LAMANNA Sala uno
 2005-Scenografo "VITA NATURAL DURANTE" Regia E.M.LAMANNA La Versiliana
 2005-Scenografo "HEDWIG" Regia E.M.LAMANNA La Versiliana
 2004-Scenografo "LA CAPRA" Regia E.M.LAMANNA La Versiliana
 2004-Scenografo "DOVE IL CIELO VAA FINIRE" Regia B.MONTEFUSCO
 2003-Scenografo "CHE FINE HA FATTO CENERENTOLA?" Regia E.LAMANNA
 2003-Scenografo "MACBETH" Regia G. DE FEUDIS Taormina festival
 2003-Scenografo "COMMEDIA VECCHIO STILE" Regia E.M.LAMANNA
 2002-Scenografo "PROOF" Regia E.M.LAMANNA La Versiliana
 2001-Scenografo "ORADARIA" Regia E.M.LAMANNA Festival di Benevento
 2000-Scenografo "MAMMA" di A.Ruccello Regia E.M.LAMANNA
 2000-Scenografo "FULL MONTY"(Che freddo ragazzi) Regia E.M.LAMANNA
 2000-Scenografo "CORPUS CRISTI" di T.Mc Nally Regia E.M.LAMANNA
 2000-Scenografo "GELO" di T. Bernahard Regia T. PEDRONI
 1999-Scenografo "I VERI FIGLI DI FILUMENA M." Regia E.M.LAMANNA
 1999-Scenografo "VUOTO D'AMORE" Regia E.M.LAMANNA Festival di Caserta
 1999-Scenografo "L'EREDITIERA" di A.Ruccello Regia E.M.LAMANNA La Versiliana
 1998-Scenografo "LA CASA DEI WALZER" Regia E.M.LAMANNA Festival di Benevento
 1998-Scenografo "LOVE VALOUR COMPASSION" Regia E.M.LAMANNA
 1998-Scenografo "COLPEVOLI" Regia A.VARANI
 1996-Scenografo "FUORI CAMPO" Regia A.VARANI
 1994-Ass.Scen "SEGNI MOBILI" Galleria Nazionale D'Arte Moderna.

Publicità

2018-Scenografo "TIM ESTATE" Regia I.BORGHI
 2018-Scenografo "FENDI" Regia E.PETITTI DI RORETO
 2018-Scenografo "TIM PARTY" Regia I.BORGHI
 2008-Scenografo "VODAFONE" Regia T.CARIBONI
 2008-Scenografo "SONY ERICSSON" Regia. MATTHIEU MANTOVANI
 2008-Scenografo " PITAGORA FINANZIARIA" Regia MASSIMO NATALE
 2008-Scenografo " BMW " Regia STEVEN DILLER
 2007-Scenografo " TFR " ministeriale Reg. F.OZPETEK
 2007-Scenografo "AIRC" associazione italiana ricerca cancro" Reg. F. OZPETEK
 2006-Scenografo "CAMEO" Regia F.OZPETEK
 2005-Scenografo "STAR" Regia F. OZPETEK
 2001-Scenografo "NESTH" " Regia A.D'ALATRI
 2000-Scenografo "ALFA 147"
 2000-Scenografo "CIAO WEB" Regia A.D'ALATRI
 2000-Scenografo "FERRERO" Regia A.D'ALATRI
 2000-Scenografo "COCA COLA" Regia A.D'ALATRI
 2000-Scenografo "EURO" Regia A.D'ALATRI
 2000-Scenografo "A.S.ROMA" Regia A.D'ALATRI
 2000-Scenografo "POSTE ITALIANE" Regia A.D'ALATRI Oscar della pubblicità Cannes 2000
 2000-Scenografo "FERRARELLE" Regia A.D'ALATRI
 2000-Scenografo "BERTOLLI" Regia A.D'ALATRI
 1999-Ass. Scen. "MULINO BIANCO"
 1998-Ass.Scen. "FIAT 600"
 1998-Ass.Scen. "PAGO"
 1998-Ass.Scen. "OMNITEL"
 1998-Ass.Scen. "FINDUS"
 1998-Scenografo "NISSAN"
 1998-Ass.Scen. "LORENZ"

Altro

2006-Scenografo CAMPAGNA PUBBLICITARIA ALTA MODA E. ZEGNA
 2003-Scenografo VIDEO MUSICALE GIORGIA
 2000-Scenografo VIDEO MUSICALE FIORELLO
 2000-Scenografo VIDEO MUSICALE A.HABER Regia A.D'ALATRI
 1999-Assistente corso di Scenografia e Costume CSC Centro Sperimentale di Cinematografia tenuto da A.Crisanti e P.Tosi.
 1998-Scenografo "IL CIRCO" Rai Tre
 1997-Curatore della mostra "UNA COPPIA DA SOGNO" Mario Chiari e Maria De Matteis

1995-Scenografo PARCO GIOCHI SINGAPORE ALENIA SPAZIO
1989-Premio Scenografia "ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA"
1995-PERSONALE DI PITTURA
Decoratore, Incisore, Modellista Architettonico e pittore di Trompe l'oeil

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 1986 **Diploma Liceo Artistico di Pescara**
sez. Architettura 60/60
- 1990 **Diploma Accademia di Belle Arti di Roma**
sez. Scenografia 30/30 con lode
- 1994 **Diploma Centro Sperimentale di Cinematografia con massimo dei voti.**
Corso di Scenografia e Costume tenuto da A.Crisanti e P. Tosi.

ULTERIORI INFORMAZIONI

Riconoscimenti e premi
Referenze
Menzioni

- E' STATO ASSISTENTE DI ANDREA CRISANTI e ENRICO JOB
- 2004 ARREDATORE "CUORE SACRO" DI F. Ozpetek
PREMIO DONATELLO ALLA SCENOGRAFIA.
- 2008- CINECITTA' HOLDING
CANDIDATO MIGLIOR SCENOGRAFO GIOVANE.
- 2013- PREMIO ETI LE MASCHERE DEL TEATRO ITALIANO
MIGLIOR SCENOGRAFO PER "IL DISCORSO DEL RE" Regia L.Barbareschi.

Dati personali Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".