



Curriculum Vitae Europass

Informazioni personali

Nome(i) / Cognome(i) **Eros Achiardi**

Indirizzo(i)

Cellulare

E-mail

Cittadinanza

Data di nascita

Sesso

Date 2011-2019

Lavoro o posizione ricoperti Coordinatore didattico e supporto didattico di regia e sceneggiatura presso la Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" di Roma.

Principali attività e responsabilità Coordinatore delle attività didattiche e laboratoriali; supporto agli allievi nelle attività didattiche e nelle esercitazioni pratiche; supporto all'area amministrativa e alla gestione delle risorse del progetto.

Nome e indirizzo del datore di lavoro Capitale Lavoro SpA, Via G.Ribotta, 40, 00146 Roma

Tipo di attività o settore Educazione all'arte cinematografica

Date 2016-2017

Lavoro o posizione ricoperti Tutor di regia e di produzione e supporto al coordinamento didattico del Master di Cinema del Reale del Fil.Co.Spe. dell'Università degli Studi Roma Tre

Principali attività e responsabilità Supporto agli allievi nelle attività didattiche e nelle esercitazioni pratiche;

Nome e indirizzo del datore di lavoro Università degli Studi Roma Tre, Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo, via Ostiense 234, Roma

Tipo di attività o settore Educazione all'arte cinematografica

Date 2011

Principali attività e responsabilità	Supporto alla coordinazione delle attività didattiche; supporto agli allievi nell'attività didattica e nelle esercitazioni pratiche; supporto all'area amministrativa; docente di Regia (corsi di Metodologia di Ricerca e Analisi critica dei film di riferimento); organizzazione degli Incontri con gli autori
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Centro Sperimentale di Cinematografia, via Tuscolana 1524 Roma
Tipo di attività o settore	Educazione all'arte cinematografica
Date	2009-2015
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista didattico e formatore
Principali attività e responsabilità	Ideatore e conduttore di laboratori teorico-pratici di Cinema
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Centro Sperimentale di Fotografia, via Biagio Pallai 12, Roma; Ass.Cult. Onlus "Il Barone Rampante", Via Municipio, 3 Borgio Verezzi; Liceo Scientifico 'Kepero', Via Gherardi 87, Roma
Tipo di attività o settore	Educazione all'arte cinematografica
Date	2007-2008
Lavoro o posizione ricoperti	Responsabile del settore video presso Società di Comunicazione
Principali attività e responsabilità	Regista, operatore e montatore di filmati aziendali Supporto all'organizzazione di eventi aziendali
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Infinity Entertainment srl, Via Flaminia 1801, Roma
Tipo di attività o settore	Comunicazione
Date	2006-2012
Lavoro o posizione ricoperti	Organizzatore e Direttore Artistico di Festival di Cortometraggi
Principali attività e responsabilità	Organizzatore, Direttore Artistico, coordinatore di attività di realizzazione di cortometraggi, nelle prime sette edizioni del Festival 'Overlook' di Finale Ligure.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Finale Ligure (Sv)
Tipo di attività o settore	Organizzazione di eventi culturali
Istruzione e formazione	
Date	2002-2005
Titolo della qualifica rilasciata	Diploma in Regia cinematografica
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma
Date	1997-2004
Titolo della qualifica rilasciata	Diploma di Laurea Quadriennale, con voto 110 e lode

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Coso di Laurea DAMS – Facoltà di Lettere e Filosofia – Università degli Studi Roma Tre
Date	1998-2000
Titolo della qualifica rilasciata	Diploma in Sceneggiatura cinematografica
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Civica Scuola di Cinema di Milano, Istituto di formazione specialistica all'Arte cinematografica
Date	1993-1997
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Liceo Scientifico Statale “A.Issel” di Finale Ligure
Titolo della qualifica rilasciata	Diploma di maturità Scientifica, con voto 56/60

Capacità e competenze personali

Madrelingua(e) **Italiano**

Lingue parlate **Inglese (buono, scritto e parlato)**

Capacità e competenze sociali Socievole, collaborativo, abituato al lavoro di gruppo.

Capacità e competenze organizzative Buon livello di organizzazione del lavoro, energia e serenità d’animo nella direzione dei collaboratori.

Capacità e competenze informatiche Ottima dimestichezza con i programmi di montaggio Avid Media Composer, Final Cut e Abope Premiere Creative Cloud

Capacità e competenze tecniche Diverse esperienze di ripresa con videocamere Sony EX3, Canon 5D; Blackmagic Ursa; dimestichezza nell'utilizzo delle ottiche e nella ripresa del suono

Patente B

Ulteriori informazioni FILMOGRAFIA

CORTOMETRAGGI E DOCUMENTARI:

REGIA:

2001: **In attesa** (5', hi-8, Sacher Festival)
2001: **Il complotto** (4'.hi8; 2° premio al festival ‘Comincio da tre’)
2002: **L'inchiestro** (10', minidv, Helsinki Film Festival)
2004: **Tre bugie** (15', 35mm, con Alba Rohrwacher; Torino Film Festival)
2005: **Un posto libero** (30', 35mm; 62a mostra del cinema di Venezia)

2007: **Relatività** (1', minidv; premio Alice-David di Donatello 2007)
2007: **Imagining Budapest** (18, doc in minidv; Genova Film Festival; 3° premio al Festival 'Telese in corto') **(anche operatore e montatore)**
2009: **Cicatrici** (15', hd; candidato al David di Donatello; menzione speciale per le migliori interpretazioni al Genova film Festival, al festival 'Cittadella del corto' di Trevignano e al Lucania Film Festival 2009)
2009: **Un pianeta a parte** (30', doc in minidv), 1° premio al festival di Brescello 2009 **(anche operatore e montatore)**
2010: **Tu non sai niente** (12, minidv, Genova Film Festival 2010) **(anche operatore e montatore)**
2010: **Imagining New York** (15', minidv), in concorso al Junky Road Travel Festival di Berlino, al Lago Film Festival, al Bellaria Film Festival 2010 e al Festival 'Flahertiana' di Perm (Russia). Vincitore del I premio al festival di Castelveder e del Festival "A corto di idee" di Ravello. **(anche operatore e montatore)**
2012: **Un senso diverso** (75', Full Hd), documentario sul mondo dei sordociechi e pluriminorati sensoriali, coprodotto dall'Università degli Studi RomaTre e dalla Lega del Filo d'oro (anche operatore e montatore) (premio della giuria al Siloe film festival, premio Own air al RomaTre Festival; premio del pubblico all'Asti Film Festival 2013; in concorso al Genova film festival 2013, Saratov sufferings film festival, 'Marcellino De Baggis' film festival) **(anche operatore e montatore)**
2013: **"Il tuo Gabriele"** (9', Full Hd,) cortometraggio commissionato dalla Fondazione "il Vittoriale degli Italiani" e dal Circolo degli Inquieti di Savona
2015: **"Naturale"** (15', Full Hd), cortometraggio (Genova film festival 2015; menzione speciale per la regia al festival Escamontage **(anche operatore e montatore)**)
2016: **"La nostra via"** (18', Full Hd), documentario realizzato per Turismo Torino.
2019: **"Don't cross the line"** (Full Hd), documentario di lungometraggio sul fenomeno migratorio e sul 'reato di solidarietà', in fase di postproduzione

OPERATORE DI MACCHINA E MONTATORE:

2006: **"Sei del mondo"**(documentario, minidv, 45') di Camilla Ruggiero, prodotto dall'Ass.Cult. "Il Labirinto"
2013: **"Non morire fino a primavera"** (documentario, HD, 30') di Camilla Ruggiero, prodotto dall'Ass.Cult. "Il Labirinto"
2013: **"Osservatorio TG: diario di un paese"** (minidv, 11'), video prodotto da ZaLab, di Camilla Ruggiero e Maddelena Grechi. vincitore del festival 'Obiettivi sul lavoro' 2013
2017: **"Reflex"**, performance audiovisiva di Lucia Palmero, presentata al Macro di Tetaccio, Roma nel mese di ottobre 2017.

VIDEO ISTITUZIONALI E SPOT:

2015: **Qui e altrove**, filmato di omaggio a Valeria Golino, realizzato per il Circolo degli Inquieti di Savona;
2015: **La nostra serie A**, filmato realizzato per l'Associazione Italiana Arbitri
2010-2014: Filmati istituzionali delle ultime cinque edizioni della Festa dell'Inquietudine di Finale Ligure (<http://www.circoloinquieti.it/>)
2011 **Un mondo più bello** (1'), spot per la Lega del Filo d'oro, vincitore del

IV premio al festival 'Movi&co'

2010: **L'energia giusta** (1') video aziendale per Acea, vincitore del IV premio al festival "Movi&co"

2007-2008 Video aziendali per le aziende Takeda; Bayer; Merk Serono; Metro, Imperial Tobacco; Granarolo

ORGANIZZAZIONE DI EVENTI:

2012-2015: Collaborazione all'organizzazione del Premio Inquieto dell'anno per la Festa dell'Inquietudine di Finale Ligure;

2013: Curatore della sezione "Le prime cose belle" del 21° Festival di Cortometraggi e Nuove Immagini "Arcipelago"

2006-2012: Direttore artistico dell'Overlook Film Festival di Finale Ligure