

# ANTONGIORGIO SABIA

Fonico di Presa Diretta

## Informazioni personali

---

Indirizzo

Telefono

E-mail

Data di nascita

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

---

Docente di Ripresa del Suono presso Scuola d'Arte Cinematografica della Regione Lazio  
"Gian Maria Volontè"

Candidato al "**Nastro d'Argento**" per il Miglior Sonoro in Presa Diretta 2013 con il film "**I Nostri Ragazzi**" di Ivano De Matteo

---

### 2019/2020

#### Fabula Pictures

#### "BABY - Season 3"

Regia di **Andrea De Sica, Letizia Lamartire, Antonio Le Fosse**

#### Picomedia

#### "Gli Orologi del Diavolo"

Regia di **Alessandro Angelini**

#### Fabula Pictures

#### "BABY - Season 2" A Netflix® Original Series

Regia di **Andrea De Sica, Letizia Lamartire**

### 2018

#### Indiana Productions

#### "Pezzi Unici"

Regia di **Cinzia Th. Torrini**

#### Fabula Pictures

#### "BABY" A Netflix® Original Series

Regia di **Andrea De Sica**

**Falkor Production**  
"Un Nemico che ti vuole bene"  
Regia di **Denis Rabaglia**

**2017**  
**Cross Production**  
"Rocco Schiavone 2" Il Unità  
Regia di **Giulio Manfredonia**

**Cattleya**  
"Nero a Metà" Il Unità  
Regia di **Marco Pontecorvo**

**Accia**  
"Documentario D & G" (*working title*)  
Regia di **Giuseppe Tornatore**

**I.I.F.**  
"Il Premio"  
Regia di **Alessandro Gassmann**

**Lotus Production**  
"Hotel Gagarin"  
Regia di **Simone Spada**

**2016**  
**Paloma 4**  
"Il mio nome è Thomas"  
Regia di **Terence Hill**

**I.I.F.**  
"Che vuoi che sia"  
Regia di **Edoardo Leo**

**Vela Film**  
"La Porta Rossa"  
Regia di **Carmine Elia**

**2015**  
**Rodeo Drive**  
"La Vita Possibile"  
Regia di **Ivano De Matteo**

**Colorado**  
"Tiramisù"  
Regia di **Fabio De Luigi**

**Lux Vide**

**“Don Matteo 10”**

Regia di **Jan Michelini; Daniela Borsese**

**I.I.F.**

**“Il Sistema”**

Regia di **Carmine Elia**

**2014**

**Lux Vide**

**“Che Dio ci Aiuti 3”**

Regia di **Francesco Vicario; Daniela Borsese**

**2013**

**Rodeo Drive**

**“I Nostri Ragazzi”**

Regia di **Ivano De Matteo**

**Lux Vide**

**“Don Matteo 9”**

Regia di **Monica Vullo; Luca Ribuoli; Jan Michelini**

**One More Pictures**

**“Neverlake”**

Regia di **Riccardo Paoletti**

**2012**

**Tea Time Film**

**“Georgia Mintia” (Commercial)**

Regia di **Kazuma Yamamoto**

**Lux Vide**

**“Che Dio ci aiuti 2” Il Unità**

Regia di **Jan Michelini**

**I.I.F.**

**“Buongiorno Papà”**

Regia di **Edoardo Leo**

**Lux Vide**

**“Un Passo dal Cielo 2”**

Regia **Riccardo Donna; Salvatore Basile; Jan Michelini**

**Rodeo Drive**

**“Gli Equilibristi”**

Regia di **Ivano De Matteo**

**2011**

**Lux Vide**

**“Don Matteo 8”**

Regia di **Giulio Base; Carmine Elia; Salvatore Basile**

**Tao Due**

**“Il Tredicesimo Apostolo”** Il Unità

Regia di **Alexis Sweet**

**2010**

**Sanmarco**

**“Come un Delfino”**

Regia di **Stefano Reali**

**De Angelis Group**

**“Baciati dall’Amore”**

Regia di **Claudio Norza**

**2009**

**De Angelis Group**

**“Febbre da Fieno”**

Regia di **Laura Luchetti**

**De Angelis Group**

**“Gli Ultimi del Paradiso”**

Regia di **Luciano Manuzzi**

**De Angelis Group**

**“Il Falco e la Colomba”**

Regia di **Giorgio Serafini**

**2008**

**XFilm**

**“La Bella Gente”**

Regia di **Ivano De Matteo**

**De Angelis Group**

**“Dottor Clown”**

Regia di **Maurizio Nichetti.**

**De Angelis Group**

**“Ti Stramo”**

Regia di **Gianluca Sodaro e Pino Insegno**

**Some of Us**

**“Cisco Systems ROAD TO SAN JOSE”** (commercial)

Regia di **Tarsem Singh**

**De Angelis Group**

**“Incantesimo 10”**

Regia di **Stefania Girolami; Raffaele Verzillo;  
Italo Pesce**

**2007**

**Taodue-Nova Films**

**“RIS 4 Delitti Imperfetti”** Il Unità

Regia di **Alexis Sweet**

**La Strada**

**“Un Amore di Gide”**

Regia di **Diego Ronsisvalle**

**2006**

**Phat-Phish Ltd.**

**“The Fakir of Venice”**

Regia di **Anand Surapur**

**De Angelis Group**

**“Incantesimo 9”**

Regia di **Stefania Girolami; Raffaele Verzillo;  
Francesco Pavolini**

**LuxVide**

**“Nati Ieri”** Il Unità

Regia di **Genovese & Miniero**

Per un breve dettaglio dei lavori: [www.imdb.com](http://www.imdb.com)

## Lingue

---

### Madre lingua

**Italiano**

### Altre lingue

*Scritto*  
*Parlato*

### Inglese

eccellen  
te  
eccellen  
te

(Cambridge Proficiency Certificate)

## Studi

---

### 1992-1997

*Istituto*

Università degli Studi di Roma “**La Sapienza**”

Facoltà di Lettere e Filosofia

*Corsi*

Istituto di Storia dell'Arte

### 1987-1992

**PAOLO ORLANDO** Liceo Scientifico

Diploma di Maturità scientifica

---

Ai sensi del D.Lgs. n. 196/2003, autorizzo il trattamento dei miei dati personali.

(Antongiorgio Sabia)