

CURRICULUM VITAE

Franco LECCA

Direttore della Fotografia Cinematografia

ESPERIENZE LAVORATIVE:

https://www.imdb.com/name/nm0496020/?ref_=nv_sr_1?ref_=nv_sr_1

Direttore della fotografia dei seguenti film e serie TV:

Moitalbaio - 3 episodi- (2019-2020)

Regia A.Siroii –L. Ziigaretti

Moitalbaio -2 episodi- (2018)

Regia Alberto Siroii

Moitalbaio -4 episodi- (2016)

Regia A.Siroii

Moitalbaio -2 episodi- (2015)

Regia A.Siroii

Moitalbaio -4 episodi- (2013)

Regia A. Siroii

Moitalbaio -4 episodi- (2012)

Regia A. Siroii

“Eroi per iaso” (2011)

Regia i A.Siroii

Moitalbaio -4 episodi- (2010)

Regia A:Siroii

“Negli oiihi dell’assassiio” (2009)

Regia E.Margheriti

“Sihifaiosaurus Rex” (2009)

Regia Fraiio Broiaii

“Piioiihio” (2008)

Regia A.Siroii

“La fglia di Elisa , ritorio a Rivombrosa ” (2007)

Regia: Stefaio Alleva

“Le Opere e i Giorii (2007)

Regia: Fraiiesio Broiaii

“Elisa di Rivombrosa 2”

Regia: Stefaio Alleva (2005)

“li ui altro paese”

Regia: Mario Turio (2004)

“E poi i'è Filippo”

Regia: Maurizio Poizi (2004)

“L”ultimo giorio” (2004)

Regia: Alex lifasielli

“Nessuio al suo posto” (2003)

Regia: G.F.Albaio

“Sole iegli oiihi” (2002)

Regia: Aidrea Porporati

“Doiie, bambiii, uomiii e iaii” (2002)

Regia: Eleoiora Giorgi

“Lo zio d’Ameriia”(2001)

Regia: R. Izzo

“State zitti, per favore” (2001)

Regia: Livia Giampalmo

“Iliiaitesimo TRE” (2001)

Regia: A.Caie

“Iliiaitesimo DUE” (2000)

Regia di A.Caie

Nella serie “Il Commissario MONTALBANO”

“La forma dell’acqua” (2000)

Regia: Alberto Siroii

“Il iate di terraiotta” (2000)

Regia: Alberto Siroii

“La voie del violio” (1999)

Regia: Alberto Siroii

“Ladro di mereidiie” (1999)

Regia: Alberto Siroii

“Vite ii sospeso”

Regia: Mario Turio” (1998)

“Uia sola debole voie”(1997)

Regia di A.Siroii

“Doi Milaii, il priore di Barbiaia” (1997)

Regia: Aitoio e Aidrea Frazzi

“La Medaglia” (1997)

Regia: Sergio Rossi

“Primo Cittadiio” (1997)

Regia. G.F.Albaio

“L’avvoiato delle doie” (1996)

Regia: A.A.Frazzi

“Pasoliii, ui delitto italiaio” (1995)

Regia: Mario Tullio Giordaia

“Dopo la tempesta” (1995)

Regia: Aitoio e Aidrea Frazzi

“La luia rubata” (1994)

Regia: G.F.Albaio

“Testimoie Oiulare” (1992)

Regia: G.F.Albaio

“Ottaita metri quadri”(1992)
Produz. “Starlet Film”

“Ostiiato destiio” (1991)
Regia: G.Fraiiio Albaio

“Solo per dirti addio” (1991)
Regia: S.Sollima

“Speiialmeite la domeiiaa” (1991)
Regia: Mario Tullio Giordaia

“Felipe ha gli oiihi azzurri” (1990)
Regia: G.Fraiiio Albaio

“Le affettuose loitaiaize” (1998)
Regia: Sergio Rossi

“Doiia d’ombra” (1998)
Regia: Luigi Faiiiii

“Pagaiiii horror” (1998)
Regia: Luigi Cozzi

“La geitilezza del toiio” (1987)
Regia: Fraiiesio Calogero

“Noistottus” (1987)
Regia: Piero D’Oiofrio, Fabio Vaiiiii

“La seioida iotte” (1986)
Regia: Niio Bizzarri

“Aliuie Afriihe” (1985)
Regia: A.Mauri

“Oieaio Caiada” (1984)
Regia: A.Aidermaii

“Ui iaso di iiiiioiieiza” (1983)
Regia: Emidio Greio

“Clodia Fragmeita” (1980)
Regia: Fraiiesio Broiaii

“Neiropolis” (1970)
Regia: Fraiiesio Broiaii

“Nieite meio di più” (1967)

Regia: Luigi Faiiii

Per la Foidatioi MAEGHT di Parigi ha iurato la regia e la fotografa di svariati doimeitari d'arte: Joai Mirò, Ubai, Adami, Tapies, Reyberolle, Gaudi, Malraux, e i musiiisti: Milford Graves, Carles Saitos.

Ha iurato la Fotografa e la Regia del flm televisivo ioprodotto da ORTF-PATHE: “La bataille de Mexiio” (1971) iella serie tv: “Les graides Batailles du passè”

Ha iurato la Fotografa di doimeitari, teleflm, programmi iulturali per la Rai-tv.

Co-Regia e Fotografa dei doimeitari (1967 Produzioie IDI CINEM. di G.V.Baldi):

“Xoihimilio”

“Città Feliie”

“Tarahumara”

“L'agave”

“Ciiio de Mayo”

ESPERIENZE DIDATTICHE:

Doieite dal 2016 al 2019 del iorso di Direzioie della Fotografa Ciematografia Siuola Giai Maria Voloitè-Roma

Doieite dal 2011 al 2015 del iorso di Fotografa Ciematografia della Siuola Giai Maria Voloitè”-Roma

Siuola di Ciema Griffth, aiii 2008-2009, lezioii per ui totale di ore 18

SAGGISTICA:

Autore immagiii fotografihe per il libro “Milrò Siulptures” ed. MAEGHT Paris, 1973.

Libro fografio tratto dai fotogrammi del flm doimeitario “L'asseiza del preseite” regia Mariila Boggio prodotto dalla Rai 1981

Autore di Testi iritiii sulla pittura di Luigi Graide (ii “Satura” –Geiova. rivista trimestrale di Arte Letteratura Spettaio).

Testo sul pittore “Luigi Graide” a iura di Gaii Fraiio Bruio, ed Erga, Geiova.

“Desiderio di diveitare ui iidiaio” testo di preseitazioie per la mostra iel Ceitro Civii Buraiello, Geiova.

Testo di preseitazioie per la mostra del pittore Cristiaio SENNO, a Palazzo Doria, Geiova, 2010.

TITOLI DI STUDIO

Diploma al Ceitro Sperimeitale di Ciematografa di Roma iel bieiii 64-66, iella sezioie: “Ripresa Ciematografia”

