



**LAZIOcrea S.p.A.**

**COMMISSIONE GIUDICATRICE PER L’AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI  
PROGRAMMAZIONE ARTISTICA CON PRODUZIONE DI ALMENO N. 6 EVENTI DAL VIVO  
DA REALIZZARE PRESSO IL COMPLESSO MONUMENTALE DEL CASTELLO DI S.  
SEVERA NEI MESI DI LUGLIO E DI AGOSTO 2018**

**C.I.G. 7462520A4F**

**Verbale n. 1**

L’anno 2018 il giorno 24 del mese di maggio alle ore 10.00 presso la sede legale della società LAZIOcrea S.p.A., in via del Serafico n. 107 – 00142 Roma, si è riunita in seduta riservata la commissione giudicatrice nominata con determina dirigenziale prot. n. 2018/0000422 del 17 maggio 2018 per procedere con l’esame e la valutazione delle offerte tecniche per l’affidamento del servizio di programmazione artistica con produzione di almeno n. 6 eventi dal vivo da realizzare presso il complesso monumentale del castello di S. Severa nei mesi di luglio e di agosto 2018 (RDO su MEPA n. 1933853). La commissione giudicatrice è così composta:

- Nicola Maria Apollonj Ghetti – Presidente
- Alessia Natalini – Componente
- Sara Polinari - Componente

Alle ore 10.10, constatata la presenza di tutti i componenti della commissione si dichiara aperta e validamente costituita la seduta.

Il Presidente comunica di aver ricevuto a mezzo posta elettronica dall’Ufficio Acquisti di LAZIOcrea S.p.A. le due seguenti offerte tecniche, delle società menzionate nel verbale n. 1 del seggio di gara prot. n. 2018/0007213 del 15 maggio 2018:

- MC Service S.r.l.
- On Air S.r.l.



Ai sensi del paragrafo 2.3 e del paragrafo 3 delle condizioni particolari di R.D.O. e del paragrafo 2 delle Condizioni particolari di contratto, la commissione giudicatrice procede con la valutazione tecnica dell'offerta presentata dalla società MC Service S.r.l.:

	CRITERI	Max punti	n.	Sub-criteri di valutazione	Max punti	Valutazione in coefficiente- Nicola Maria Apollonj ghetti	Valutazione in coefficiente- Alessia Natalini	Valutazione in coefficiente- Sara Polinari	Media coefficienti
1	Qualità artistica del progetto	20	1.1	Qualità del progetto in termini di contenuti; attinenza/compatibilità rispetto al luogo di svolgimento	10	0,900	1,000	0,900	0,933
			1.2	Qualità del progetto in termini di capacità di coinvolgimento di diverse fasce di pubblico	10	1,000	1,000	1,000	1,000
2	Cast artistico proposto	35		In termini di fama e rilievo nazionale e/o internazionale	35	0,900	0,800	0,900	0,867
3	Curriculum del gruppo di lavoro	15		Adeguatezza della composizione del Gruppo di Lavoro in termini di qualifica e competenze possedute, nonché di esperienze maturate relativamente all'oggetto del presente appalto	15	0,000	0,000	0,000	0,000
<b>TOTALE PUNTI</b>					<b>70</b>				

La commissione giudicatrice specifica che la valutazione pari a 0 relativamente al criterio 3 è determinata dall'assenza dell'indicazione della composizione del Gruppo di lavoro e del relativo Curriculum Vitae di ciascun componente.

Ai sensi del paragrafo 2.3 e del paragrafo 3 delle condizioni particolari di R.D.O. e del paragrafo 2 delle Condizioni particolari di contratto, la commissione giudicatrice procede con la valutazione tecnica dell'offerta presentata dalla società On Air S.r.l.:

	CRITERI	Max punti	n.	Sub-criteri di valutazione	Max punti	Valutazione in coefficiente- Nicola Maria Apollonj ghetti	Valutazione in coefficiente- Alessia Natalini	Valutazione in coefficiente- Sara Polinari	Media coefficienti
1	Qualità artistica del progetto	20	1.1	Qualità del progetto in termini di contenuti; attinenza/compatibilità rispetto al luogo di svolgimento	10	0,800	0,700	0,700	0,733
			1.2	Qualità del progetto in termini di capacità di coinvolgimento di diverse fasce di pubblico	10	0,500	0,600	0,600	0,567
2	Cast artistico proposto	35		In termini di fama e rilievo nazionale e/o internazionale	35	0,600	0,600	0,700	0,633
3	Curriculum del gruppo di lavoro	15		Adeguatezza della composizione del Gruppo di Lavoro in termini di qualifica e competenze possedute, nonché di esperienze maturate relativamente all'oggetto del presente appalto	15	0,800	0,800	0,900	0,833
<b>TOTALE PUNTI</b>					<b>70</b>				

La commissione giudicatrice procede alla trasformazione dei coefficienti medi in coefficienti definitivi, attribuendo ad ogni sub-criterio il punteggio pari a 1 al concorrente che ha ottenuto la valutazione più alta e proporzionando a tale valore il coefficiente medio ottenuto dal concorrente con punteggio inferiore:





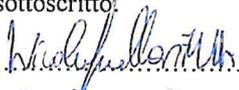
	CRITERI	Max punti	n.	Sub-criteri di valutazione	Max punti	Coefficienti medi MC Service S.r.l.	Coefficienti medi On Air S.r.l.
1	Qualità artistica del progetto	20	1.1	Qualità del progetto in termini di contenuti; attinenza/compatibilità rispetto al luogo di svolgimento	10	1,000	0,786
			1.2	Qualità del progetto in termini di capacità di coinvolgimento di diverse fasce di pubblico	10	1,000	0,567
2	Cast artistico proposto	35		In termini di fama e rilievo nazionale e/o internazionale	35	1,000	0,731
3	Curriculum del gruppo di lavoro	15		Adeguatezza della composizione del Gruppo di Lavoro in termini di qualifica e competenze possedute, nonché di esperienze maturate relativamente all'oggetto del presente appalto	15	0,000	1,000
<b>TOTALE PUNTI</b>					<b>70</b>		

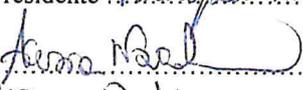
Successivamente la commissione giudicatrice procede moltiplicando ciascun coefficiente definitivo per il punteggio massimo corrispondente ad ogni sub-criterio:

	CRITERI	Max punti	n.	Sub-criteri di valutazione	Max punti	Punteggio Attribuito a MC Service S.r.l.	Punteggio Attribuito a On Air S.r.l.
1	Qualità artistica del progetto	20	1.1	Qualità del progetto in termini di contenuti; attinenza/compatibilità rispetto al luogo di svolgimento	10	10,000	7,857
			1.2	Qualità del progetto in termini di capacità di coinvolgimento di diverse fasce di pubblico	10	10,000	5,667
2	Cast artistico proposto	35		In termini di fama e rilievo nazionale e/o internazionale	35	35,000	25,577
3	Curriculum del gruppo di lavoro	15		Adeguatezza della composizione del Gruppo di Lavoro in termini di qualifica e competenze possedute, nonché di esperienze maturate relativamente all'oggetto del presente appalto	15	0,000	15,000
<b>TOTALE PUNTI</b>					<b>70</b>	<b>55,000</b>	<b>54,101</b>

Terminata la valutazione delle offerte tecniche la commissione giudicatrice trasmette all'Ufficio Acquisti di LAZIOcrea S.p.A. il presente verbale per il seguito di competenza.

Il presente verbale viene letto, approvato e sottoscritto:

Nicola Maria Apollonj Ghetti – Presidente  .....

Alessia Natalini – Componente  .....

Sara Polinari – Componente  .....