

**AVVISO CONCORRENZIALE**  
**SELEZIONE DI PROGETTI**  
**“TRA LUOGHI & PAROLE”**  
**25 e 26 aprile 2020**

**RISPOSTE AI QUESITI PERVENUTI al 17/03/2020**

**1. DOMANDA e RISPOSTA:**

**Non risulta chiaro se un'associazione, possa o no presentare la domanda oppure debbano essere direttamente le biblioteche Regionali a farlo. Nel secondo caso non è chiaro a che titolo possano essere coinvolte le associazioni. E non è chiaro anche quale sia la figura giuridica che assume e mette in regola gli artisti coinvolti, chi gestisce e regola l'organizzazione dell'evento e a quale titolo., chi anticipa i costi e i pagamenti per poi rendicontare le spese sostenute.**

R: Una associazione non è legittimata, ai sensi di quanto previsto negli artt. 2 e 3 dell'Avviso, a presentare domanda, atteso che la stessa deve essere presentata esclusivamente dai proprietari/legali rappresentanti dei luoghi indicati all'art. 2 dell'Avviso, che sono anche i soggetti che devono, tra le altre cose, assumere e mettere in regola gli artisti coinvolti, gestire e regolare l'organizzazione dell'evento e rendicontare le spese sostenute. Fermo restando quanto sopra, il soggetto proponente può avvalersi per l'esecuzione del progetto di Enti, Associazioni culturali o altri soggetti che svolgano attività continuativa e preminente nel campo della cultura operanti nel Lazio.

**2. DOMANDA e RISPOSTA:**

**D: Per quanto riguarda il cast è possibile mettere un'associazione e liquidarla con compensi occasionali?**

**In merito alla voce noleggio beni e servizi è possibile inserire il service audio, oppure questo fa parte del campo allestimento**

R: Come previsto dall'art. 3 dell'Avviso, il proponente può avvalersi per l'esecuzione del progetto di Enti, Associazioni Culturali o altri soggetti che svolgano attiva continuativa e preminente nel campo della cultura del Lazio, fermo restando che il progetto culturale può essere presentato esclusivamente dai proprietari/legali rappresentanti dei luoghi indicati all'art. 2 dell'Avviso.

Stante quanto sopra il beneficiario, ai sensi di quanto previsto all'art. 4 dell'Avviso dovrà "provvedere al pagamento dei compensi spettanti al cast tecnico e in ogni caso a tutti i soggetti dallo stesso direttamente coinvolti nella realizzazione degli eventi proposti, fermo restando che né LAZIOcrea né Regione Lazio possono essere chiamati a rispondere dei rapporti contrattuali esistenti tra il beneficiario e i suddetti soggetti." Sarà pertanto ammissibile la spesa assunta nei confronti di un'associazione con una prestazione occasionale presentando una ricevuta che sia riconducibile all'evento e che sia intestata al beneficiario.

In relazione al Service audio, si precisa che la spesa fa parte delle voci noleggio beni e servizi.

### **3. DOMANDA e RISPOSTA:**

**D: In riferimento al programma "primavera delle meraviglie" e in particolare ai bandi:**

- tra luoghi e parole

- tra cultura e scoperte

urge sapere se codesto comune (comune XXXXX) può partecipare ad entrambi i bandi sopra nominati.

R: I Comuni possono partecipare ad entrambi gli avvisi nel rispetto delle modalità previste da ciascun avviso.

### **4. DOMANDA e RISPOSTA:**

Volevo chiedervi, cortesemente, una delucidazione: nella missiva del 24.02.2020 della Spett.le Regione Lazio viene comunicato dal Presidente Dott. Zingaretti di inviare la lettera di adesione all'evento Primavera delle Meraviglie del 25 e 26 aprile entro il 16 marzo 2020.

Mentre nella Vs comunicazione c'è scritto che la domanda deve essere inoltrata, pena l'esclusione, entro e non oltre le ore 17,00 del giorno 09.03.2020.

Fateci sapere come dobbiamo comportarci e se possiamo inviare il tutto anche per mail oppure no, e se sì a quale indirizzo.

R: La comunicazione del Presidente della Regione Lazio on. Zingaretti, cui fate riferimento è volta unicamente a presentare il progetto "Primavera delle Meraviglie", fermo restando che per la partecipazione all'Avviso in oggetto è necessario rispettare modalità e termini indicati all'art. 7 del predetto Avviso.

In particolare, le domande di partecipazione dovranno essere inoltrate, a pena di esclusione, entro e non oltre le ore 17:00 del giorno 09/03/2020, per posta raccomandata, celere o a mano, presso la Sede legale di LAZIOcrea S.p.A., via del Serafico, 107, 00142 Roma.

#### **5. DOMANDA e RISPOSTA:**

**Si chiede se il Comune di XXXX come detentore/proprietario di luoghi pubblici di rilevante importanza culturale quali la biblioteca comunale, l'area archeologica della villa di Orazio Flacco e museo oraziano, può partecipare al bando stesso in forma singola.**

R: Sì, così come indicato all'art. 3, Il progetto culturale può essere presentato esclusivamente dai proprietari/legali rappresentanti dei luoghi indicati all' art. 2 dell'Avviso in Oggetto.

#### **6. DOMANDA e RISPOSTA:**

**In riferimento all'allegato A si richiede se è necessario inoltrare la documentazione relativa all'ubicazione grafica e descrittiva del luogo individuato per l'evento, anche se trattasi di una struttura di proprietà dell'Ente.**

**Il luogo individuato è il XXXXXX, per il quale è stata presentata anche un'istanza di riconoscimento di "Dimora Storica della Regione Lazio"**

R: Il Soggetto Proponente deve in ogni caso produrre la documentazione grafica e descrittiva del luogo individuato per l'evento così come previsto dall'art. 7 dell'Avviso. Pertanto il proponente deve produrre, a pena di esclusione, in sede di presentazione della domanda in caso di eventi da svolgersi in luoghi pubblici all'aperto anche i seguenti documenti:

- rappresentazione grafica, resa almeno in formato A3, dell'esatta ubicazione che dia conto dell'ambito dell'area di localizzazione prevista e di tutti gli eventuali allestimenti con i relativi ingombri (sottoscritto da un tecnico abilitato o dal legale rappresentante);

- relazione descrittiva recante la tipologia e le caratteristiche delle strutture (sottoscritto da un tecnico abilitato o dal legale rappresentante).

#### **7. DOMANDA e RISPOSTA:**

**La collaborazione resa da Associazioni culturali locali può essere rendicontata con una dichiarazione delle medesime senza emissione di fattura elettronica?**

**Inoltre vorrei sapere se una compartecipazione al progetto maggiore del 20% è soggetta ad una valutazione più alta.**

R 1: La collaborazione resa da Associazioni culturali locali può essere rendicontata senza emissione di fatturazione elettronica, a patto che ci sia un giustificativo contabile equipollente (ad es. una ricevuta) e la distinta del bonifico che attesti il pagamento effettuato

R 2: No, poiché non è previsto dai criteri di valutazione stabiliti dall'art. 8 dell'Avviso.

## **8. DOMANDA e RISPOSTA:**

**Vorremmo sapere se come partner si può partecipare con più concorrenti.**

R 1: Il progetto culturale può essere presentato esclusivamente dai proprietari/legali rappresentanti dei luoghi indicati all' art. 2.

Fermo restando quanto sopra, tali soggetti possono partecipare anche riuniti e in tal caso devono conferire mandato con rappresentanza ad uno di essi detto "Capogruppo". Si precisa che nel caso di partecipazione di più soggetti riuniti, tutti i soggetti partecipanti dovranno essere in possesso dei requisiti di partecipazione sopra indicati.

## **9. DOMANDA e RISPOSTA:**

**E' possibile presentare contemporaneamente più proposte progettuali, divise in plichi differenti, riferite allo stessa categoria di partecipazione (nello specifico 3 proposte progettuali tutte afferenti alla categoria B - eventi da realizzare nell'ambito del territorio delle rimanenti province della Regione Lazio).**

Come previsto all'art. 1 dell'Avviso ciascun progetto presentato potrà contemplare **uno o più eventi (anche appartenenti alla medesima categoria)**, fermo restando che LAZIOcrea S.p.A. si riserva l'insindacabile facoltà di selezionare all'interno della proposta anche solo un evento e che ciascun evento proposto dovrà essere differente e unico, non essendo ammesse repliche del medesimo evento nelle altre province.

Non occorre presentarli in plichi differenti (salva l'ipotesi in cui i progetti afferiscano alla medesima categoria di partecipazione); è necessario tuttavia che in relazione a ciascun evento sia prodotta la documentazione indicata all'art. 7 dell'Avviso.