

CURRICULUM VITAE

Albino Ruberti, nato a _____ ha una ventennale esperienza manageriale nella gestione di aziende, sia pubbliche che private, in particolare nei settori dei beni culturali, turismo e sviluppo territoriale.

Promotore e artefice dei primi innovativi esperimenti di collaborazione pubblico-privato nell'ambito della gestione di beni culturali ha rivolto il suo impegno alla sperimentazione di nuovi modelli di gestione integrata e di global service, come il Sistema Musei Civici di Roma per la cui riorganizzazione ha puntato sull'innovazione organizzativa, l'integrazione dei servizi e sulla formazione e riqualificazione professionale del personale.

Specializzato nella progettazione e gestione di servizi di promozione culturale e turistica e di Marketing territoriale.

Attivo anche rispetto alle tematiche legate al lavoro nel settore della cultura, è stato un Componente della Delegazione Trattante per il rinnovo del CCNL Federculture.

INCARICHI

Gruppo Civita

- Segretario Generale dell'Associazione Civita da luglio 2009.
- Amministratore Delegato di Civita Cultura s.r.l. (già Civita Servizi srl) dal 2006 al 2015.
- Presidente di Opera Laboratori Fiorentini dal 2009 al 2015.
- Amministratore Delegato di Opera Laboratori Fiorentini spa dal 2015.
- Presidente Civita Mostre dal 2016.
- Amministratore Delegato di Civita Cultura Holding dal 2016.
- Amministratore Delegato di Civita Sicilia dal 2007.
- Membro del Consiglio di Amministrazione di:
 - Civita Tre Venezie s.r.l.

Civita è un Gruppo leader in Italia che, attraverso le sue società, Civita Cultura Holding, Opera Laboratori Fiorentini, Civita Tre Venezie, e Civita Sicilia, si occupa di mostre e gestione dei servizi nei più importanti musei italiani.

Zétema Progetto Cultura srl

- Amministratore Delegato dal 1998 al 2014. Dal 2014 Presidente e Amministratore Delegato.

Società partecipata al 100% da Roma Capitale, Zétema è l'azienda strumentale capitolina che opera nel settore Cultura e Turismo.

Federculture

- Componente del Consiglio Direttivo
- Componente Delegazione Trattante per Contratto Collettivo Federculture dal 2008.

Federculture è la Federazione delle Aziende e degli Enti di gestione di cultura, turismo, sport e tempo libero.

Università IULM

- Docente del corso di gestione dei servizi connessi all'attività museale nell'ambito del Master in Management delle risorse Artistiche e Culturali dal 2011.

Sistemi Permanenti di Servizi S.P.S.

- Responsabile del servizio Recupero Crediti dal 1992 al 1995.

Tecno-Ficei

- Assistente dell'Amministratore Delegato dal 1988 al 1991.

PUBBLICAZIONI

Albino Ruberti, ***“La nuova gestione del Sistema Musei Capitolini”***, *Finanziamenti per la cultura*, Edizioni CieRre, 2001.

Albino Ruberti, ***“Dalla progettazione alla realizzazione di una gestione integrata del sistema museale capitolino”***, Museo contro Museo, Giunti Gruppo Editoriale, 2001.

Albino Ruberti, ***“Applicazione del CCNL. L’esperienza di Zètema Progetto Cultura”***, *Gli Speciali del Sole 24 Ore- Guida al Lavoro*, 2005.

Albino Ruberti, Intervento alla III Conferenza Città-Università, Atti del Convegno ***“Prepararsi oggi alle professioni”***, Pioda Editore, 2005.

Albino Ruberti, ***“L’utilizzo di Internet nel settore dei Beni Culturali. Il ruolo di Zètema”***, Galassia web. La Cultura nella Rete, Giunti Editore, 2008.

Albino Ruberti, ***“Uno sguardo al futuro”***, in “L’Economia dal volto umano”, Silvana Editoriale, aprile 2010.

Albino Ruberti, ***“Cultura e innovazione, opportunità di sviluppo”***, in “Tesori lungo le vie consolati romane”, 2011.

Albino Ruberti, ***“Conoscere per progettare: produzione e consumo di cultura come chiave di sviluppo”***, in “L’arte di produrre arte. Imprese culturali a lavoro”, Marsilio Editori, novembre 2012.

Albino Ruberti, ***Il Giornale di Civita (Inserito del Giornale dell’Arte):***

“La gestione dei Musei, un percorso da completare”, Anno I, numero 5, luglio-agosto 2006.

“Le prospettive nella gestione dei servizi museali”, Anno III, numero 7, luglio-agosto 2008.

“Civita: un progetto per pensare il futuro”, dicembre 2009.

“Più spazio alla promozione culturale”, Speciale Associati, giugno 2010.

“Affamati di cultura? Domanda e offerta culturale in Italia”, dicembre 2011.

“Fisco&Cultura”, aprile 2013.

“La rete dei diritti”, maggio 2014

“Nuovi media e mondo Civita”, dicembre 2014

“Il sapore della Cultura”, maggio 2015

“Crowdfunding 3.0. Quali opportunità per la Cultura?”, marzo 2017