

INFORMAZIONI PERSONALI

Marzia Martino



COACH,
PROGETTI FORMATIVI,
RELAZIONI CON LE AZIENDE

Coach, con 4 anni di esperienza nel coordinamento di attività formative. La mia formazione da coach mi porta a gestire i gruppi di lavoro con efficacia e positività. Collaboro con le aziende in tema di change management, progettando e focalizzando i loro fabbisogni organizzativi e a sviluppare le risorse umane con proposte costruite su misura. Per anni ho lavorato nel mondo dell'organizzazione di eventi culturali ed eventi formativi (teatro, festival, rassegne, conferenze, tavole rotonde). Questo mi ha portato ad avere una forte capacità di ascolto ed empatia.

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

Gennaio 2016- in corso

Coach, progettista

Da.Ma. Formazione www.damaformazione.it

Coach e teen coach. Responsabile Relazioni e Comunicazione con le aziende. Analisi dei fabbisogni, progettazione percorsi formativi. Progettazione "PON 2014/2020 Scuole". Monitoraggio attività d'aula. Gestione e organizzazione eventi DaMa. Gestione e animazione contenuti sito.

Attività o settore Formazione manageriale e Consulenza

Gennaio 2016- in corso

Segretario Operativo

Asap Lazio www.asaplazio.it

Segretario operativo per "Piano Integrato degli Interventi in materia di inserimento Lavorativo e di Integrazione Sociale dei Migranti" (FAMI) della Regione Lazio. Progetto Pilota. Attività: interviste presso COL, CPI, Ass Terzo Settore, CPIA ecc. Supporto ai coordinatori (Scientifico, Tecnico, Monitoraggio, Mappatura). Attività di archiviazione della documentazione in cartaceo ed informatico. Verbalizzazioni interventi, riunioni di progetto. Supporto pianificazione, monitoraggio, attività formativa. Trasmissione comunicazioni. Animazione sito internet Regione (piattaforma moodle)

Attività o settore Formazione e Consulenza

Novembre 2016 – Dicembre 2016

Assistente progetto Gila e EE.AA.

Asap Lazio www.asaplazio.it

Assistente progetto formativo per il personale delle Asl e dei Comuni operante nei gruppi di lavoro per le adozioni GIL e EE.AA – Regione Lazio.

Supporto a coordinatore progetto. Attività di monitoraggio, attività di archiviazione della documentazione (moodle), verbalizzazioni riunioni di progetto, supporto analisi fabbisogni, supporto

coprogettazione e progettazione, supporto programmazione e attività formativa. Comunicazione interna. Gestione evento convegno, Regione Lazio.

Attività o settore Formazione

Marzo 2013- Novembre 2015

Responsabile comunicazione e relazioni con le aziende

Open Human Solution www.openhs.it

Open Human Solution, società di consulenza e formazione manageriale.
Responsabile comunicazione e relazioni aziende (Account manager).
Analisi dei fabbisogni. Progettazione percorsi formativi.
Gestione e animazione del sito della società. Gestione e organizzazione eventi su Roma.

Attività o settore Formazione e Consulenza

Gennaio 2012 - Febbraio 2014

Vice Direttore

Cassiopea www.cassiopeateatro.org

Vice - direttore Scuola di Teatro e responsabile comunicazione e marketing.
Coordinamento attività scuola. Contatti con docenti, fornitori, allievi. Coordinamento attività di comunicazione e promozione delle attività della scuola. Corsi triennali allievi, attività dopo scuola, corsi serali. Rendicontazione e prima amministrazione. Contatti con Municipio di riferimento, Biblioteche, Scuole Primarie e Secondarie ecc. Report e monitoraggio attività.

Attività o settore Formazione e didattica

Marzo- Ottobre 2011

Responsabile di produzione

Associazione Virginia Reiter Modena

Responsabile organizzativo e promozione Festival Virginia Reiter Modena. Piano comunicazione, contatti e coordinamento con Enti (Comune, Provincia, Regione) contatti e coordinamento con produzione, compagnie, stampa. Contatti con teatri e location spettacoli e presentazioni. Attività di rendicontazione finale progetto. Progetto finanziato con fondi Europei.

Attività o settore Cultura

Novembre 2009 – Dicembre 2010

Responsabile organizzativo

Compagnia Piera degli Esposti www.teatro91.com

Gestione e coordinamento progetti culturali su finanziamenti Regionali e Ministeriali.
Responsabile organizzativo e relazioni esterne. Contatti e coordinamento attività con teatri e location per gli spettacoli e presentazioni. Messa in agibilità attori, prima nota attività di produzione, emissione fatture. Attività di rendicontazione finale progetto. Report e attività di monitoraggio.

Attività o settore Cultura

2009 **Tutor esperta**

En. A.I.P. Lazio www.enaipimpresasociale.it

Tutor "Progetto Sfide2009: Percorsi di seconda opportunità. Operatore di Scenotecnica", presso Casa di Reclusione di Civitavecchia (Rm)
Finanziato dalla Regione Lazio e realizzato in collaborazione con Enaip Lazio, Eyes srl, Iri management, Solco srl, DLI srl, Associazione Culturale la Ribalta, Enaip Piemonte, Consorzio Lavoro e Libertà, Società Cooperativa 29 Giugno, Associazione Vitattiva, Comuni del Cassinate, Società Cooperativa Acanto. L'obiettivo del progetto e la formazione professionale per le persone detenute, con attività di orientamento, formazione e accompagnamento al lavoro.

Attività o settore Formazione

Maggio – Dicembre 2009

Referente Comunicazione e PromozionePAV www.pav-it.eu

Promozione e comunicazione Eventi. Comunicazione e promozione per il Teatro Quirino di Roma, Assistente organizzativo progetto “Testi e Testimoni” Casa delle Letterature Roma. Progetto finanziato con fondi europei.

Attività o settore Comunicazione e Promozione

Marzo – Maggio 2009

Responsabile per la comunicazione e promozione spettacolo

Timos Teatro

Timos Teatro Eventi in collaborazione con l'Università degli Studi “La Sapienza” . Contatti con le scuole del territorio romano, per attività legate al teatro e alle scienze. Incontri con dirigenti e referenti per le attività laboratoriali.

Attività o settore Comunicazione e promozione

Luglio – Dicembre 2008

Responsabile promozione e comunicazione Teatro Stabile di CalabriaPAV www.pav-it.eu

Campagna abbonamenti della stagione del Teatro Apollo di Crotona. Mappatura associazioni, scuole, enti ecc del territorio, incontri con le scuole, associazioni, associazioni di categoria per la promozione delle attività teatrali.

Attività o settore Comunicazione e promozione

Gennaio - Giugno 2008

Responsabile Organizzativo Teatro “Rossini”KismetOpera www.teatrokismet.org

Responsabile organizzativo del teatro Rossini di Gioia del Colle (BA). Contatti e coordinamento compagnie, contatti con il comune, contatti e coordinamento con le realtà del territorio. Scuole, associazioni, enti. Report e monitoraggio attività da riportare alla casa madre (Kismet Opera di Bari) Progetto finanziato con fondi regionali e comunali.

Attività o settore Cultura

Gennaio 2007 – Dicembre 2014

Socio Cooperativa- Responsabile OrganizzativoLes Enfants Terribles www.lesenfantsterribles.info

- Responsabile Eventi e Comunicazione.
- Organizzazione e coordinamento Residenza Teatrale “Teatro Cantiere” presso il Teatro di Cassano allo Jonio (CS). Gestione data dal Comune di Cassano allo Jonio. (2007-2010)
- 2006/07 Officina culturale Città Teatro con sede a Monte Romano, promossa dalla regione Lazio – Assessorato Beni e Attività Culturali, inerente ad attività di promozione culturale e di spettacolo dal vivo (L.R. 8/2002 art. 52)
- Organizzazione e coordinamento Festival Tam Tam V edizioni (Riace- Cassano allo Jonio 2005-2010) Festival nel paese dell'ospitalità per gli immigrati nella Regione Calabria (Riace) Attività di inclusione sociale, Laboratori e spettacoli.
- Organizzazione e coordinamento “La scena Possibile” III edizioni dal 2007 al 2009
- Coordinamento produzione spettacoli compagnia.
- Gestione e coordinamento progetti culturali su bandi Provinciali, Regionali e Ministeriali
- Attività di monitoraggio e report progetti su bandi
- Gestione e contenuti del sito della cooperativa.

Attività o settore Cooperativa sociale

Marzo 2005 – Giugno 2006

Docente, formatoreCentro Arte e Cultura Achille Capizzano www.maon.it

Scuola Pubblica Elementare Cosenza, Via Roma. Progetto “Capire l'arte, fare arte” Fondi legge 440
Laboratori didattici sui sensi e sul tattile.

Attività o settore Didattica e Formazione

Gennaio – Settembre 2005

Assistente direttore artisticoCentro Arte e Cultura Achille Capizzano www.maon.it

Assistente attività allestimento mostre, redazione cataloghi, archiviazione, ricerca e documentazione opere.

Attività o settore Cultura

Marzo 2005

Assistente mostraComune di Cosenza www.comune.cosenza.gov.it

Assistente mostra "Da Picasso a Warhol. La collezione di Carlo Bilotti" a cura di C. Strinati e R. Vodret Museo S. Agostino CS. Attività di archiviazione e documentazione.

Attività o settore Cultura

Febbraio 2005

DivulgatriceSocietà Coop. Formaconsult www.formaconsult.it

Divulgatrice mostra "Movimento Movimenti" Villa Zerbi (RC) Progetto per la promozione e diffusione dell'arte contemporanea nel Sud Italia.

Attività di promozione e divulgazione mostra presso Istituti Comprensivi e Enti Local

Attività o settore Formazione

Settembre – Novembre 2004

DivulgatriceSocietà Coop. Formaconsult www.formaconsult.it

Divulgatrice mostra Zone D'Urgenza Progetto per al Promozione e diffusione dell'arte cont. Promosso da La Biennale, MIBAC, Ministero dell'Economia e delle Finanze, Regione Calabria. Attività di promozione e divulgazione mostra presso Istituti Comprensivi e Enti Locali

Attività o settore Formazione

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Aprile – Luglio 2016

Life e Corporate Coach

Scuola Italiana Life e Corporate Coaching. Corso di Coaching Umanistico. Roma

Docente: Luca Stanchieri

Elenco delle principali materie trattate o abilità acquisite:

- Coach e Team Coaching
- Motivazione, Significato e Scopo
- Psicologia Positiva
- Resilienza
- Potenzialità e Virtù
- Problem Solving
- Ascolto
- Cambiamento

Marzo 2013 – Novembre 2015

Formatrice

Open Human Solutions Società di Milano (Formazione interna all'azienda)

- Storytelling per le aziende
- Comunicazione Efficace
- Public Speaking
- Gestione del Conflitto
- Leadership
- Gestione del team

- Gestione del Cambiamento

Settembre 2014

Formatore

Università Popolare Europea e Acc. Italiana di Scienze delle Investigazioni
Corso "Analisi Avanzata della Comunicazione Non verbale"
Dott. Igor Vitale

- Comunicazione non verbale e paraverbale
- Metodo FACS di Paul Ekman
- Linguaggio del corpo

Novembre – Aprile 2006

Master in Cura, Allestimento e Critica d'arte

Università degli Studi di Roma La Sapienza Centro di Ricerca MLAC Roma
Master Individuale di II livello in Cura Critica e Installazione Museale

- Allestimento mostre
- Critica e recensioni mostre
- Curatela mostre

Giugno 2005

Perfezionamento

Università degli Studi di Roma TRE
Stage di formazione presso il museo Palazzo Braschi Roma

- Didattica museale
- Percorsi didattici museali
- Museologia
- Museografia

Febbraio 2005

Perfezionamento

Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci di Prato
Stage di formazione e aggiornamento per operatori museali

- Didattica museale
- Metodo Munari

Febbraio 2005/2006

Perfezionamento

Università degli Studi di Roma Tre, Didattica Generale e Museale
Corso perfezionamento in Didattica Generale e Museale, Facoltà di Scienze della Formazione

- Didattica museale
- Percorsi didattici museali
- Museologia
- Museografia
- Archiviazione

Aprile 2004

Perfezionamento

Lyceum (ente qualificato MIUR) Milano
Stage di arteterapia, Metodo Friedl Dicker Brandeis a cura di Elena Makarova

- Didattica museale
- Arte terapia
- Arte tattile

Maggio 2004

Dottore in Arti Musica e Spettacolo

Università degli Studi della Calabria
Laurea in DAMS tesi "Il segno del Dono: l'Attesa di Euridice"
Votazione 110/110 cum laude

Luglio 1995 **Diploma Scuole Superiori**
 Liceo artistico "U. Boccioni" di Cosenza
 Diploma di maturità artistica
 Votazione 60/60 cum laude

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiana

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B1/B2	A1/A2	A1/A2	A1/A2	A1/A2
Sostituire con il nome del certificato di lingua acquisito. Inserire il livello, se conosciuto					
Sostituire con la lingua	Inserire il livello	Inserire il livello	Inserire il livello	Inserire il livello	Inserire il livello

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato
[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](#)

Competenze comunicative

Ottime capacità relazionali e di team working conseguite soprattutto in ambienti di volontariato in ambito formativo professionale e in ambito sportivo.
 Ottime capacità di intelligenza sociale, intelligenza emotiva, ascolto e leadership.

Potenzialità (punti forti del carattere): Cittadinanza, Amore per il sapere, Apprezzamento per la bellezza, Intelligenza sociale.

Competenze organizzative e gestionali

Competenze organizzative acquisite in ambienti lavorativi. Volontariato sociale, Cooperativa. Predisposizione al lavoro di gruppo. Ottime capacità di soluzioni creative.
 Ottime capacità di analizzare le criticità, capacità di problem solving, capacità di sintesi e disponibilità a collaborare nello svolgimento delle attività progettuali.
 Ottime capacità di gestione del conflitto e gestione dello stress. Individuazione delle priorità

Competenze professionali

- Competenze professionali come maestro orafo.

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
UTENTE AVANZATO	UTENTE AVANZATO	UTENTE AVANZATO	UTENTE INTERMEDIO	UTENTE INTERMEDIO

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato
 Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

Sostituire con il nome del(i) certificato(i) TIC

- buona padronanza degli strumenti della suite per ufficio (elaboratore di testi, foglio elettronico, software di presentazione)
- buona padronanza dei programmi per l'elaborazione digitale delle immagini acquisita come fotografo a livello amatoriale
- Sistemi operativi: Windows 98, 2000, XP, Vista, Mec.
- Internet: Microsoft Explorer. Google C, Safari
- Software applicativi: Office: Word, Excel, Office Publisher, Adobe Reader, Power Point, Paint. Sistemi applicativi per MEC.
- Prima Gestione siti.
- Gestione piattaforma Moodle

Altre competenze

- Eccellenti capacità e competenze artistiche
- Vela
- Equitazione (livello agonistico)
- Scherma (livello agonistico)
- Deltaplano

Patente di guida : B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni "Benedetto e il Futurismo" Biografia catalogo Mostra, Maon Rende Centro Achille Capizzano
Riconoscimenti e premi Premio Libro D'Artista, Libro acquisito dalla Biblioteca Casanatense di Roma

Appartenenza a gruppi / associazioni AICIP Associazione Italiana Coach Professionisti
 Dal 1996 al 1999 referente del gruppo di azione locale Greenpeace Cosenza

Dati personali Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".