

GIUDITTA AVOSSA

Istruzione:

Abilitazione alla professione di Architetto | settembre 2016

Ordine Professionale degli Architetti di Roma

Borsa di studio per attività di ricerca | maggio-luglio 2016

Presso Dipartimento di Architettura e Progetto (DIAP) dell'Università "Sapienza" di Roma

"Studio finalizzato alla definizione di linee guida progettuali, propedeutiche alla scelta delle soluzioni utili alla progettazione di un prototipo di impianto fotovoltaico per la copertura di attrezzature sul terrazzo del Museo Epigrafico presso il Museo Nazionale Romano – Terme di Diocleziano"

Nel periodo coperto dalla borsa ho partecipato allo sviluppo e alla messa a punto della versione definitiva del progetto che è stato consegnato il 25/07/2016

Ho poi svolto un'attività di ricerca che ha avuto come oggetto l'analisi degli interventi architettonici di inserimento della tecnologia fotovoltaica in contesti storici a livello europeo.

Laurea magistrale in Architettura | settembre 2009 - marzo 2016

Università "Sapienza" di Roma | **Votazione 110 e lode**

Borsa di studio progetto Erasmus | settembre 2011 - luglio 2012

"Ecole National Supérieure d'Architecture Paris La Vilette"

Diploma di maturità classica | settembre 2003 - giugno 2008

Liceo Ginnasio Classico Statale di Roma "Francesco Vivona"

Esperienza:

Laboratorio di orientamento e formazione "CREO" | gennaio - giugno 2018

All'interno di CREO giovani uso lo *storytelling* per redigere profili narrativi ai partecipanti aiutandoli ad acquisire maggiore autoconsapevolezza

Tutor d'aula per CIA group | da maggio 2017

All'interno di quest'esperienza ho acquisito le competenze tecniche necessarie al *setting* d'aula (gestione del tempo, relazione con i vari interlocutori, elaborazione dei dati raccolti) ma anche quelle *soft* legate alla lettura delle psicologie e alla facilitazione delle dinamiche interpersonali

Collaborazione: Architetto Stefano Cacciapaglia | febbraio - aprile 2017

Disegni esecutivi della rampa disabili per il chiostro di Palazzo Massimo sede del Museo Nazionale Romano

Collaborazione: LP studio | settembre – dicembre 2016

Allestimento: **“Manzù. Dialoghi sulla spiritualità, con Lucio Fontana” in esposizione a Castel Sant'Angelo e alla Fondazione Manzù di Ardea.**

La mostra è stata organizzata dal Polo Museale del Lazio con il patrocinio del Pontificio Consiglio della Cultura e in collaborazione con il Comune di Ardea e la Fondazione Giacomo Manzù. Hanno inoltre collaborato 'Sapienza' Università di Roma, Dipartimento di Architettura e Progetto e lo CSAC - Centro Studi e Archivio della Comunicazione di Parma.

All'interno del progetto ho contribuito in particolar modo all'allestimento delle sale II e V della sede di Castel Sant'Angelo

Competenze linguistiche:

Italiano: madrelingua

Francese: ottimo

Inglese: intermedio

Altre competenze:

Abilità comunicativa e capacità di redigere testi di lavoro acquisita attraverso studi classici e umanistici

Elevato standing nel *public speaking* acquisito attraverso percorsi professionali come attrice

Creatività nell'usare tutti i codici del linguaggio

Programmi:

SUITE OFFICE

AUTOCAD

PHOTOSHOP

SKETCHUP