

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

Struttura Proponente:

DIREZIONE SVILUPPO E PROMOZIONE DEL TERRITORIO

Oggetto:

Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volontè" – ricerca di professionalità per l'affidamento di incarichi di collaborazione presso la Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté - Triennio 2023-2025

AVVISO PUBBLICO PER L'AFFIDAMENTO DI N.1 INCARICO PROFESSIONALE DI COLORIST, DA SVOLGERE NELL'AMBITO DELLA REALIZZAZIONE DEI CORTOMETRAGGI POST-QUALIFICA PREVISTI DAL PROGETTO SCUOLA D'ARTE CINEMATOGRAFICA "GIAN MARIA VOLONTÉ" - TRIENNIO 2023/25

Cup: F81I22001460009

Cofinanziato: Sì.

Premesse:

Il Responsabile del procedimento Dott. Andrea Pelloni, nominato con determina n. 1146 del 7/10/2022 integrata con Determinazione dirigenziale prot. n.751 del 20/09/2023 (Responsabile Unico del Progetto).:

- **VISTO** che la Società LAZIOcrea S.p.A., istituita ai sensi dell'art. 5 della L.R. Lazio n. 12/2014, affianca la Regione Lazio nelle attività tecnico-amministrative, offrendo servizi di gestione ed organizzazione delle attività di interesse regionale. In particolare, la società realizza attività formative ed istituisce e gestisce corsi specifici secondo le leggi e i programmi formativi vigenti per i formatori, docenti e professionisti di ogni ordine e grado;
- **RILEVATO** che la Regione Lazio, con DGR n. 863 del 19/12/2017, ha assunto direttamente la responsabilità delle attività in capo alla Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté", subentrando alla Città Metropolitana di Roma Capitale per il tramite della Società Lazio Crea S.p.A., già a partire dall'annualità 2018-2019;
- **CONSIDERATO** che la realtà della Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" concorre a pieno a soddisfare lo sviluppo del sistema dei servizi integrati per l'alta formazione, promossi dalla Regione Lazio a valere sulla programmazione FSE+ 2021-2027, in linea con quanto previsto dalle "Azioni Cardine";
- **DATO ATTO** che l'attività svolta dalla Scuola Cinematografica Gian Maria Volontè rientra nell'oggetto sociale disposto nello Statuto di LAZIOcrea S.p.A. del 05/06/2016 - repertorio n. 21467/13582 - e nella fattispecie ricade altresì nelle disposizioni dell'art. 4 comma 2, lettera d) del Decreto legislativo 19 agosto 2016, n. 175;

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

- **CONSIDERATO** che con determinazione n. G12105 del 14/09/2022 è stato approvato il Progetto esecutivo e lo Schema di convenzione per la realizzazione di attività formative correlate alla Scuola Regionale d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté";
- **CONSIDERATO** che è necessario garantire un costante dialogo tra il Coordinamento Generale della Scuola ed il Coordinamento Operativo di LAZIOcrea;
- **DATO ATTO** che alla data 30/09/2022 il Consiglio di Amministrazione, della società *in house demandata*, ha deliberato all'unanimità di "autorizzare e dare mandato, nella fattispecie, al Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio, attribuendo allo stesso ogni necessario potere, a procedere con ogni atto connesso all'avvio delle attività suddette, autorizzandolo ad apportare eventuali modifiche e/o integrazioni agli stessi, nonché di adottare ogni atto necessario, opportuno e conseguente per dare esecuzione alle attività previste dai sopra citati atti regionali";
- **VISTA** la Determinazione Dirigenziale n. G12105 del 14/09/2022 avente ad oggetto: POR FSE+ 2021-2027, approvazione del Progetto esecutivo e dello Schema di convenzione per la realizzazione di attività formative correlate alla Scuola Regionale d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté". Priorità 2 Istruzione e Formazione - Obiettivo specifico g "Apprendimento Permanente". Azione Cardine 21. Impegno di spesa di euro 4.799.250,00. a favore di LAZIOcrea S.p.A. (Codice creditore 164838) sui capitoli U0000A43152, U0000A43153, U0000A43154. Esercizi finanziari 2022, 2023, 2024, 2025. CUP F81I22001460009. Codice SIGEM 22075D;
- **CONSIDERATA** l'esigenza di dare continuità, a valere sulla programmazione FSE+ 2021-2027, alle attività erogate dalla Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté", per il periodo 2022-2025, al fine di dare attuazione allo sviluppo del sistema di servizi integrati per l'alta formazione e alla promozione di un'occupazione sostenibile e di qualità nel settore cinematografico e audiovisivo, rafforzandone il ruolo di centro di specializzazione per la formazione professionale ed altresì snodo culturale per la valorizzazione delle professioni cinematografiche, per la costruzione di percorsi di approfondimento, di promozione di eventi, di incontro tra buone pratiche e lo sviluppo della cultura e della elaborazione scientifica intorno al cinema ed al futuro delle sue professioni;
- **PRESO ATTO** che in data 30/09/2022 il Consiglio di amministrazione ha deliberato all'unanimità di:
 - autorizzare l'avvio delle attività previste dalla Determinazione Dirigenziale n. G12105 del 14/09/2022 per la realizzazione delle attività correlate alla Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté;
 - autorizzare e dare mandato al Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio, attribuendo allo stesso ogni necessario potere, a procedere con ogni atto connesso all'avvio delle attività suddette, autorizzandolo sin da ora ad apportare eventuali modifiche e/o integrazioni agli stessi, nonché di adottare ogni atto necessario, opportuno e conseguente al fine di dare esecuzione alle attività previste dai sopra citati atti regionali;
 - imputare l'importo derivante dal presente avviso, con successiva specifica determinazione dirigenziale, a valere sulla commessa CINESCUOLA.

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE



- **VISTA** la Determinazione dirigenziale della direzione competente della Regione Lazio - n. G05330 del 05/05/2025 - con cui è stata approvata la rimodulazione del Progetto della Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté - Triennio 2023/25, estendendo il termine delle attività ivi previste dal 31/12/2025 al 31/03/2026 e successiva integrazione come da Determinazione dirigenziale - n. G09356 del 26/07/2025 – registrata a protocollo LAZIOcrea – n. 0016278 - alla data del 17/09/2025;
- **CONSIDERATO** che nel dare attuazione agli specifici indirizzi condivisi ed espressi anche dalla Regione Lazio, si procede a selezionare un esperto in “colorist”, attività da svolgere nell’ambito della realizzazione dei cortometraggi post-qualifica previsti dal progetto scuola d’arte cinematografica “Gian Maria Volonté” - triennio 2023/25”;
- **VISTO** il “Regolamento in materia di reclutamento di personale, progressioni di carriera e conferimento di incarichi...” incluso nell’Allegato n. 3 “Testo Unico - Regolamenti e Procedure” del Modello di Organizzazione, Gestione e Controllo - ex art. 6, comma 1, lett. A) del d.lgs. n. 231 dell’8 giugno 2001 - aggiornato dall’Organo Amministrativo di LAZIOcrea S.p.a. in data 7 agosto 2024;
- **CONSIDERATO** che è stata effettuata una ricognizione interna attraverso una manifestazione d’interesse rivolta a tutti i dipendenti.
- **PRESO ATTO** che, in riscontro alla manifestazione d’interesse, non è pervenuta alcuna istanza, idonea per le attività richieste e che, di conseguenza, non è stato possibile soddisfare l’esigenza in parola con risorse interne.
- **CONSIDERATO** che al fine di attuare nei tempi indicati le attività previste dal progetto, è stato pubblicato un avviso pubblico sul sito www.laziocrea.it e avente come oggetto “*l'affidamento di un incarico professionale* di colorist, da svolgere nell’ambito della realizzazione dei cortometraggi post-qualifica previsti dal progetto scuola d’arte cinematografica “Gian Maria Volonté” - triennio 2023/25” (pubblicato il 10 ottobre 2025 con scadenza 21 ottobre 2025 alle ore 13:00);
- **CONSIDERATO** che nel rispetto dei principi di economicità e proporzionalità per le attività oggetto del presente Avviso, il professionista verrà remunerato con le rispettive tariffe orarie o giornaliere (da ritenersi al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale), determinate in base alle indicazioni fornite dalla Determina Dirigenziale Regione Lazio n. B06163 del 17/9/2012 recante “Direttiva Regionale per lo svolgimento, la rendicontazione e il controllo delle attività cofinanziate con il Fondo Sociale Europeo e altri Fondi”;
- **TENUTO CONTO** che è prevenuta una candidatura entro il termine perentorio delle ore 13.00 del 21/10/2025 come espressamente previsto al punto E) (modalità e termini per la presentazione della candidatura) del citato Avviso;
- **CONSIDERATO** all’esito all’esame della documentazione relativa ai requisiti di ammissione di “ordine generale”, punto D) da lett. (a a lett. (d, dell’Avviso e dei “requisiti specifici”, punto D) da lett. (e a lett. (f, ha ritenuto ammissibile la candidatura come riportato dalla tabella in calce.

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE



	Cognome	Data PEC	Requisiti generali da (a a (d	Requisiti specifici da (e a (g
1	TOZZI I.	21/10/2025 alle ore 07:38	si	si

- PRESO ATTO che successivamente all'analisi dei curricula dei candidati esperiva le valutazioni di merito, richieste al punto E), proponendo la graduatoria dei punteggi assegnati e di seguito declinati:

Nome e Cognome	a) specializzazioni e titoli di studio oltre il diploma di scuola secondaria di secondo grado indicato quale requisito di accesso (max 10 punti)	b) Esperienze professionali nel ruolo di COLORIST, oltre quella richiesta quale requisito di accesso (max 60 punti)	c) Altre esperienze professionali in ambito cinematografico e audiovisivo, in qualità di Direttore della fotografia (max 20 punti)	d) Altre esperienze professionali in ambito cinematografico e audiovisivo, nel reparto di Direzione della fotografia (max 10 punti)	Totalle
I.TOZZI	0	60	0	1	61

- VISTO il verbale prot. 0019409 del 24 ottobre 2025, con il quale Il Responsabile del procedimento proponeva:
 - con il punteggio pari a 61, il professionista Ivan Tozzi
- RILEVATO che, dalla data del 22/07/2025, le competenze del Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio, sono trasferite de Jure al Direttore Generale, giusta delibera del C.d.A. del 07/08/2025;
- RITENUTO, sentita l'Area Affari legali, che l'istruttoria preordinata alla emanazione della presente determinazione consente di attestarne la regolarità, nonché la conformità giuridico-amministrativa della procedura di acquisizione individuata;

PROPONE AL DIRETTORE GENERALE DI DETERMINARE, COME PER L'EFFETTO DETERMINA

L' affidamento dell'incarico di colorist, da svolgere nell'ambito della realizzazione dei cortometraggi post- qualifica previsti dal progetto Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" - triennio 2023/25, al professionista:

Conto Contabile	B.U.	Costo	Commissa	Nominativo	Importo orario onnicomprensivo nessun onere a carico delle parti escluso	Importo totale massimo onnicomprensivo nessun onere a carico delle parti escluso
SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINESCUOLA	IVAN TOZZI	14 giornate x euro 180 giornaliere	Euro 2.520,00

Il pagamento degli importi dei professionisti sarà effettuato successivamente e sulla base della verifica dell'effettiva presenza rilevata nei registri, come previsto dal regolamento di Fondo Sociale Europeo e,

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

con un impegno massimo indicato in tabella (importi omnicomprensivi di IVA, e di tutti gli oneri di legge a carico), per l'attività da esperirsi nel periodo entro il 31/03/2026.

VISTO DI REGOLARITA' ECONOMICA	
DIRETTORE DIREZIONE AMMINISTRAZIONE, FINANZA E CONTROLLO DI GESTIONE	Paolo Urbani

VISTO DI REGOLARITA' GIURIDICA DEL PRESENTE ATTO	
RESPONSABILE AREA AFFARI LEGALI	Fabio Di Marco
RESPONSABILE DIVISIONE AFFARI LEGALI, GARE E ACQUISTI a.i.	Andrea Spadetta

RESPONSABILE UNICO PROGETTO (RUP)	Andrea Pelloni
RESPONSABILE DIVISIONE PROMOZIONE DEL TERRITORIO	Roberto Raffi
DIRETTORE GENERALE	Luca Perozzi

Allegati:

Verbale prot. 0019409 del 24 ottobre 2025