

Struttura Proponente:

DIREZIONE SVILUPPO E PROMOZIONE DEL TERRITORIO

Oggetto:

Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volontè" – ricerca di professionalità per l'affidamento di incarichi di collaborazione presso la Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté - Triennio 2023-2025 ex Avviso di selezione pubblicato – il 7 Agosto 2025 con scadenza 02 settembre 2025 alle ore 13:00 - sul sito www.laziocrea.it e avente ad oggetto "l'affidamento di un incarico professionale di curatore / curatrice delle attività cinematografiche e culturali" promosse dalla Scuola D'arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" da svolgersi presso lo Spazio Cinema Eventi e Nuove Arti (Scena) della Regione Lazio.

Cup: F81I22001460009

Cofinanziato: Si.

Premesse:

Il Responsabile del procedimento Dott. Andrea Pelloni, nominato con determina n. 1146 del 7/10/2022 integrata con Determinazione dirigenziale prot. n.751 del 20/09/2023 (Responsabile Unico del Progetto).:

- VISTO che la Società LAZIOcrea S.p.A., istituita ai sensi dell'art. 5 della L.R. Lazio n. 12/2014, affianca la Regione Lazio nelle attività tecnico-amministrative, offrendo servizi di gestione ed organizzazione delle attività di interesse regionale. In particolare, la società realizza attività formative ed istituisce e gestisce corsi specifici secondo le leggi e i programmi formativi vigenti per i formatori, docenti e professionisti di ogni ordine e grado;
- RILEVATO che la Regione Lazio, con DGR n. 863 del 19/12/2017, ha assunto direttamente la responsabilità delle attività in capo alla Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté", subentrando alla Città Metropolitana di Roma Capitale per il tramite della Società Lazio Crea S.p.A., già a partire dall'annualità 2018-2019;
- CONSIDERATO che la realtà della Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volontè" concorre a pieno a soddisfare lo sviluppo del sistema dei servizi integrati per l'alta formazione, promossi dalla Regione Lazio a valere sulla programmazione FSE+ 2021-2027, in linea con quanto previsto dalle "Azioni Cardine";
- DATO ATTO che l'attività svolta dalla Scuola Cinematografica Gian Maria Volontè rientra nell'oggetto sociale disposto nello Statuto di LAZIOcrea S.p.A. del 05/06/2016 - repertorio n. 21467/13582 - e nella fattispecie ricade altresì nelle disposizioni dell'art. 4 comma 2, lettera d) del Decreto legislativo 19 agosto 2016, n. 175;



- CONSIDERATO che con determinazione n. G12105 del 14/09/2022 è stato approvato il Progetto esecutivo e lo Schema di convenzione per la realizzazione di attività formative correlate alla Scuola Regionale d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté";
- CONSIDERATO che è necessario garantire un costante dialogo tra il Coordinamento Generale della Scuola ed il Coordinamento Operativo di LAZIOcrea;
- DATO ATTO che alla data 30/09/2022 il Consiglio di Amministrazione, della società in house demandata, ha deliberato all'unanimità di "autorizzare e dare mandato, nella fattispecie, al Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio, attribuendo allo stesso ogni necessario potere, a procedere con ogni atto connesso all'avvio delle attività suddette, autorizzandolo ad apportare eventuali modifiche e/o integrazioni agli stessi, nonché di adottare ogni atto necessario, opportuno e conseguente per dare esecuzione alle attività previste dai sopra citati atti regionali";
- VISTA la Determinazione Dirigenziale n. G12105 del 14/09/2022 avente ad oggetto: POR FSE+ 2021-2027, approvazione del Progetto esecutivo e dello Schema di convenzione per la realizzazione di attività formative correlate alla Scuola Regionale d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté". Priorità 2 Istruzione e Formazione Obiettivo specifico g "Apprendimento Permanente". Azione Cardine 21. Impegno di spesa di euro 4.799.250,00. a favore di LAZIOcrea S.p.A. (Codice creditore 164838) sui capitoli U0000A43152, U0000A43153, U0000A43154. Esercizi finanziari 2022, 2023, 2024, 2025. CUP F81I22001460009. Codice SIGEM 22075D;
- CONSIDERATA l'esigenza di dare continuità, a valere sulla programmazione FSE+ 2021-2027, alle attività erogate dalla Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté", per il periodo 2022-2025, al fine di dare attuazione allo sviluppo del sistema di servizi integrati per l'alta formazione e alla promozione di un'occupazione sostenibile e di qualità nel settore cinematografico e audiovisivo, rafforzandone il ruolo di centro di specializzazione per la formazione professionale ed altresì snodo culturale per la valorizzazione delle professioni cinematografiche, per la costruzione di percorsi di approfondimento, di promozione di eventi, di incontro tra buone pratiche e lo sviluppo della cultura e della elaborazione scientifica intorno al cinema ed al futuro delle sue professioni;
- PRESO ATTO che in data 30/09/2022 il Consiglio di amministrazione ha deliberato all'unanimità di:
- autorizzare l'avvio delle attività previste dalla Determinazione Dirigenziale n. G12105 del 14/09/2022 per la realizzazione delle attività correlate alla Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté:
- autorizzare e dare mandato al Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio, attribuendo allo stesso ogni necessario potere, a procedere con ogni atto connesso all'avvio delle attività suddette, autorizzandolo sin da ora ad apportare eventuali modifiche e/o integrazioni agli stessi, nonché di adottare ogni atto necessario, opportuno e conseguente al fine di dare esecuzione alle attività previste dai sopra citati atti regionali;
- imputare l'importo derivante dal presente avviso, con successiva specifica determinazione dirigenziale, a valere sulla commessa CINESCUOLA.



- VISTA la Determinazione dirigenziale della direzione competente della Regione Lazio n. G05330 del 05/05/2025 con cui è stata approvata la rimodulazione del Progetto della Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté Triennio 2023/25, estendendo il termine delle attività ivi previste dal 31/12/2025 al 31/03/2026 e successiva integrazione come da Determinazione dirigenziale n. G09356 del 26/07/2025 registrata a protocollo LAZIOcrea n. 0016278 alla data del 17/09/2025;
- CONSIDERATO che nel dare attuazione agli specifici indirizzi condivisi ed espressi anche dalla Regione Lazio, si procede a selezionare un incarico professionale DI CURATORE / CURATRICE delle attività cinematografiche e culturali promosse dalla Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" presso lo <u>Spazio Cinema Eventi E Nuove Arti (SCENA)</u> della Regione Lazio
- VISTO il "Regolamento in materia di reclutamento di personale, progressioni di carriera e conferimento di incarichi..." incluso nell'Allegato n. 3 "Testo Unico Regolamenti e Procedure" del Modello di Organizzazione, Gestione e Controllo ex art. 6, comma 1, lett. A) del d.lgs. n. 231 dell'8 giugno 2001 aggiornato dall'Organo Amministrativo di LAZIOcrea S.p.a. in data 7 agosto 2024;
- CONSIDERATO che è stata effettuata una ricognizione interna attraverso una manifestazione d'interesse rivolta a tutti i dipendenti.
- PRESO ATTO che, in riscontro alla manifestazione d'interesse, non è pervenuta alcuna istanza, idonea per le attività richieste e che, di conseguenza, non è stato possibile soddisfare l'esigenza in parola con risorse interne.
- CONSIDERATO che al fine di attuare nei tempi indicati le attività previste dal progetto, è stato pubblicato un avviso pubblico sul sito www.laziocrea.it e avente come oggetto "l'affidamento di un incarico professionale di curatore / curatrice delle attività cinematografiche e culturali promosse dalla scuola d'arte cinematografica Gian Maria Volonté" presso lo Spazio Cinema Eventi e Nuove Arti (SCENA) della Regione Lazio (pubblicato il 7 Agosto 2025 con scadenza 2 settembre 2025 alle ore 13:00);
- CONSIDERATO che nel rispetto dei principi di economicità e proporzionalità per le attività oggetto del presente Avviso, il professionista verrà remunerato con le rispettive tariffe orarie o giornaliere (da ritenersi al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale), determinate in base alle indicazioni fornite dalla Determina Dirigenziale Regione Lazio n. B06163 del 17/9/2012 recante "Direttiva Regionale per lo svolgimento, la rendicontazione e il controllo delle attività cofinanziate con il Fondo Sociale Europeo e altri Fondi";
- TENUTO CONTO che sono prevenute 12 (dodici) candidature entro il termine perentorio delle ore 13.00 del 02/09/2025 come espressamente previsto al punto E) (modalità e termini per la presentazione della candidatura) del citato Avviso;
- CONSIDERATO all'esito all'esame della documentazione relativa ai requisiti di ammissione di "ordine generale", punto D) da lett. (a a lett. (d, dell'Avviso e dei "requisiti specifici", punto D) da



lett. (e a lett. (g, ha ritenuto ammissibili 4 (quattro) candidature come riportato dalla tabella in calce

	Cognome	Data PEC	Requisiti generali da (a a (d	Requisiti specifici da (e a (g
1	F. GIRONI	19/08/2025 alle ore 10:12	si	no
2	G. GALLOZZI	25/08/2025 alle ore 13:51	si	no
3	M. SURACI	27/08/2025 alle ore 11:39	si	no
4	M. PASQUINI	29/08/2025 alle ore 22:46	si	no
5	F. ILLUMINATI	30/08/2025 alle ore 14:45	si	no
6	A. STASI	01/09/2025 alle ore 13:23	si	no
7	V. TONNINI	01/09/2025 alle ore 14:03	si	no
8	E. AZZANO	01/09/2025 alle ore 20:00	si	si
9	A.M. PASETTI	01/09/2025 alle ore 23:46	si	no
10	B. SOLAZZO	02/09/2025 alle ore 12:06	si	si
11	B. DI MARINO	02/09/2025 alle ore 12:07	si	si
12	S. GRASSELLI	02/09/2025 alle ore 12:26	si	si

 PRESO ATTO che successivamente all'analisi dei curricula dei candidati esperiva le valutazioni di merito, richieste al punto E), proponendo la graduatoria dei punteggi assegnati e di seguito declinati:

Nome e Cognome	a) Specializzazioni e titoli di studio oltre il diploma di scuola secondaria di secondo grado indicato quale requisito di accesso (max 16 punti)	b) Esperienze professionali nell'ambito della direzione o programmazione di Festival, Premi o eventi analoghi in ambito cinematografico e audiovisivo, oltre quelle richieste quale requisito di accesso (max 60 punti)	scientifica nell'ambito della critica cinematografica e	
E. AZZANO	10	24	13.5	47.5
B. SOLAZZO	0	60	24	84
B. DI MARINO	10	12	18	40
S. GRASSELLI	16	31	13	60

- VISTO il verbale prot. 0016833 del 24 settembre 2025, con il quale Il Responsabile del procedimento proponeva:
 - con il punteggio pari a 84, il professionista Boris Sollazzo risultando il primo in graduatoria;
 - lo scorrimento di graduatoria in caso di indisponibilità del primo come di seguito evidenziato:
 - o II, Silvio Grasselli (60),
 - o III, Enrico Azzano (47,50),



- o IV, Bruno Di Marino (40);
- RILEVATO che, dalla data del 22/07/2025, le competenze del Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio, sono trasferite de Jure al Direttore Generale, giusta delibera del C.d.A. del 07/08/2025;
- RITENUTO, sentita l'Area Affari legali, che l'istruttoria preordinata alla emanazione della presente determinazione consente di attestarne la regolarità, nonché la conformità giuridico-amministrativa della procedura di acquisizione individuata;

PROPONE AL DIRETTORE GENERALE DI DETERMINARE

L' affidamento dell'incarico di curatore/curatrice delle attività cinematografiche e culturali promosse dalla Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" presso lo Spazio Cinema Eventi e Nuove Arti (SCENA) della Regione Lazio, al professionista:

Conto Contabile	B.U.	Costo	Commessa	Nominativo	onnicomprensivo nessun onere a carico	Importo totale massimo omnicomprensivo nessun onere a carico delle parti escluso
SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINESCUOLA	BORIS SOLLAZZO	Curatore 120 giornate x euro 240 giornaliere	Euro 28.800,00

Il pagamento degli importi dei professionisti sarà effettuato successivamente e sulla base della verifica dell'effettiva presenza rilevata nei registri, come previsto dal regolamento di Fondo Sociale Europeo e, con un impegno massimo indicato in tabella (importi omnicomprensivi di IVA, e di tutti gli oneri di legge a carico), per l'attività da esperirsi nel periodo entro il 31/03/2026.

VISTO DI REGOLARITA' ECONOMICA		
DIRETTORE DIREZIONE AMMINISTRAZIONE, FINANZA E CONTROLLO DI GESTIONE	Paolo Urbani	



VISTO DI REGOLARITA' GIURIDICA D		
RESPONSABILE AREA AFFARI LEGALI	Fabio Di Marco	
RESPONSABILE DIVISIONE AFFARI LEGALI, GARE E ACQUISTI a.i.	Andrea Spadetta	
RESPONSABILE UNICO PROGETTO (RUP)	Andrea Pelloni	
RESPONSABILE DIVISIONE PROMOZIONE DEL TERRITORIO	Roberto Raffi	
DIRETTORE GENERALE	Luca Perozzi	

Allegati: Verbale prot. 0016833 del 24 settembre 2025