

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

Struttura Proponente:

DIREZIONE SVILUPPO E PROMOZIONE DEL TERRITORIO

Oggetto:

Affidamento al professionista Taccini Brando dell'incarico di professionalità specializzata in coordinamento della post-produzione cine-audiovisiva, nell'ambito del progetto "Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté". Importo massimo: euro 5.400 (cinquemilaquattrocento/00) onnicomprensivo di IVA, e di tutti gli oneri di legge a carico delle parti. AVVISO PUBBLICO PER LA SELEZIONE DI UNA PROFESSIONALITÀ SPECIALIZZATA IN AMBITO CINEMATOGRAFICO E AUDIOVISIVO, CUI CONFERIRE L'INCARICO DI REFERENTE COORDINATORE PER ATTIVITÀ DI PROGETTAZIONE DIDATTICA, COORDINAMENTO, DOCENZA E TUTORING NELL'AMBITO DEL WORKSHOP SPECIALISTICO DENOMINATO "COORDINAMENTO DELLA POST-PRODUZIONE CINE-AUDIOVISIVA", CHE LA SCUOLA D'ARTE CINEMATOGRAFICA GIAN MARIA VOLONTÉ INTENDE PROMUOVERE NEL TRIENNIO FORMATIVO 2023/25.CUP: F81I22001460009; COFINANZIATO: SI

Premesse:

Il Responsabile del Procedimento Dott. Andrea Pelloni nominato con Determinazione dirigenziale prot. LAZIOcrea n.1146 del 07/10/2022, integrata con Determinazione dirigenziale prot n.751 del 20/09/2023 (Responsabile Unico del Progetto):

- **VISTA** La Decisione n° C (2014) 9799 del 12 dicembre 2014 con cui la Commissione Europea ha approvato il Programma Operativo Regione Lazio Fondo Sociale Europeo 2014-2020 nell'ambito dell'Obiettivo "investimenti a favore della crescita e dell'occupazione", contrassegnato con il n° CCI2014IT05SFOP005;
- **VISTA** la Deliberazione di Giunta Regionale n. 55 del 17 febbraio 2015 recante: "Presenza d'atto del Programma Operativo della Regione Lazio FSE n°CCI2014IT05SFOP005- Programmazione 2014-2020, nell'ambito dell'Obiettivo "Investimenti a favore della crescita e dell'occupazione";
- **VISTA** la strategia programmatica regionale unitaria per le politiche di sviluppo e coesione che ha individuato priorità di intervento per lo sviluppo intelligente, sostenibile e inclusivo del territorio laziale, definite nelle cosiddette "Azioni Cardine", dove è previsto in particolare lo sviluppo del sistema di servizi integrati, finalizzati alla promozione di un'occupazione sostenibile e di qualità, per l'alta formazione, attraverso la realizzazione di scuole tematiche regionali;
- **CONSIDERATO** inoltre che:
 - la Regione Lazio, con DGR n. 863 del 19/12/2017, ha assunto direttamente la responsabilità delle attività in capo alla Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté", subentrando alla Città Metropolitana di Roma Capitale per il tramite della Società Lazio Crea S.p.A., già a partire dall'annualità 2018-2019;
 - la Regione Lazio, con DGR n. 755 del 4/12/2018, ha dato mandato alla Direzione regionale competente in materia di Formazione Professionale di adottare tutti le iniziative necessarie ad avviare operativamente il passaggio alla nuova conduzione della Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" tramite la Società Lazio Crea S.p.A. per il nuovo periodo di programmazione didattica (triennio formativo 2019-2022), dando mandato alla Società Lazio Crea S.p.A. ad elaborare un progetto complessivo, organizzativo, didattico e finanziario per il nuovo periodo di programmazione didattica (triennio formativo 2019-2022);

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

- la Regione Lazio, con Determinazione G16913 del 19/12/2018, ha approvato il progetto e le relative schede finanziarie presentate dalla Società Lazio Crea S.p.A., nonché lo schema di Convenzione tra Regione Lazio e Società LAZIOcrea S.p.A. per la realizzazione delle attività del nuovo periodo di programmazione didattica della Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" a valere sul POR Lazio FSE 2014-2020;
- **VISTA** la Determinazione Dirigenziale n. G12105 del 14/09/2022 avente per oggetto: POR FSE+ 2021-2027.Approvazione del Progetto esecutivo e dello Schema di convenzione per la realizzazione di attività formative correlate alla Scuola Regionale d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté", per il nuovo Triennio 2023-25. Priorità 2 Istruzione e Formazione - Obiettivo specifico g "Apprendimento Permanente". Azione Cardine 21. Impegno di spesa di Euro 4.799.250,00. a favore di LAZIOcrea S.p.A. (Codice creditore 164838) sui capitoli U0000A43152, U0000A43153, U0000A43154. Esercizi finanziari 2022, 2023, 2024, 2025. CUP F81I22001460009. Codice SIGEM 22075D;
- **CONSIDERATO** che in data 30/09/2022 il Consiglio di Amministrazione ha deliberato all'unanimità di:
 - autorizzare e dare mandato al Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio, attribuendo allo stesso ogni necessario potere, a procedere con ogni atto connesso all'avvio delle attività suddette, autorizzandolo ad apportare eventuali modifiche e/o integrazioni agli stessi, nonché di adottare ogni atto necessario, opportuno e conseguente per dare esecuzione alle attività previste dai sopra citati atti regionali;
- **VISTA** la nomina di Responsabile del Procedimento del 07/10/2022. Det.1146 del 07/10/2022 - individuato nella persona del dott. Andrea Pelloni, integrata con Determinazione dirigenziale prot n.751 del 20/09/2023(Responsabile Unico del Progetto);
- **CONSIDERATO** che è necessario dare attuazione agli specifici indirizzi espressi dalla Regione Lazio, procedendo con il conferimento di n. 1 Incarico per attività di coordinamento, docenza e tutoring nell'ambito del workshop specialistico denominato "coordinamento della post-produzione cine-audiovisiva" nell'ambito della Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" per il nuovo periodo di programmazione didattica della Scuola (triennio formativo 2023-2025);
- **VISTO** il "Regolamento in materia di reclutamento di personale, progressioni di carriera e conferimento di incarichi..." incluso nell'Allegato n. 3 "Testo Unico - Regolamenti e Procedure" del Modello di Organizzazione, Gestione e Controllo - ex art. 6, comma 1, lett. A) del d.lgs. n. 231 dell'8 giugno 2001 - aggiornato dall'Organo Amministrativo di LAZIOcrea S.p.a. in data 5 agosto 2022;
- **CONSIDERATO** è stata effettuata una ricognizione interna attraverso una manifestazione d'interesse rivolta a tutti i dipendenti;
- **PRESO ATTO** che, in riscontro alla manifestazione d'interesse, non è pervenuta alcuna istanza, idonea per le attività richieste e che, di conseguenza, non è stato possibile soddisfare l'esigenza in parola con risorse interne;
- **CONSIDERATO** che nel rispetto dei principi di economicità e proporzionalità per le attività oggetto del presente Avviso, i professionisti dovevano essere remunerati con le rispettive tariffe orarie o giornaliere (da ritenersi al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale), determinate in base alle indicazioni fornite dalla Determina Dirigenziale Regione Lazio n. B06163 del 17/9/2012 recante "Direttiva Regionale per lo svolgimento, la rendicontazione e il controllo delle attività cofinanziate con il Fondo Sociale Europeo e altri Fondi";
- **PRESO ATTO** che il Responsabile del Procedimento, in data 23/02/2024 ha curato la pubblicazione dell'" avviso pubblico per la selezione di una professionalità specializzata in ambito cinematografico e audiovisivo, cui conferire l'incarico di referente coordinatore per attività di progettazione didattica, coordinamento, docenza e tutoring nell'ambito del workshop

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

specialistico denominato “coordinamento della post-produzione cine-audiovisiva”, che la scuola d’arte cinematografica gian maria volontà intende promuovere nel triennio formativo 2023/25 sul sito web di LAZIOcrea S.p.A. www.laziocrea.it, nella sezione “Bandi e Avvisi”;

TENUTO CONTO che il termine per la presentazione delle candidature per concorrere alle selezioni della professionalità indicata in oggetto è scaduto alle ore 13.00 del 1 marzo 2024, sono pervenute nei termini 2 candidature, che devono considerarsi:

- Ammissibile Taccini Brando, pec del 29/02/2024 alle ore 23:16:00;
- Non Ammissibile Lodovico Prola, pec del 27/02/2024 alle ore 15:49:03, Assenza art. c) Requisiti di ordine speciale: “attività professionale di coordinatore o supervisore della post-produzione o post-production manager in almeno n. 2 film lungometraggi di finzione, usciti negli ultimi 7 anni nel circuito delle sale cinematografiche e/o proiettati in festival cinematografici di rilevanza nazionale o internazionale, e/o trasmessi da emittenti televisive nazionali o internazionali, e/o distribuiti da piattaforme web dedicate ai media audiovisivi di rilevanza nazionale o internazionale;

VISTO il verbale n. prot. 3722 del 05/03/2024 con il quale il Responsabile del Procedimento e il Dirigente hanno proposto l’affidamento dell’incarico, per il candidato Taccini Brando, nell’ambito del progetto “Scuola d’Arte Cinematografica Gian Maria Volontè”;

- **TENUTO CONTO** della Procura notarile Rep. n. 5846 – Racc. n. 4635 del 27/02/2023 con la quale il Presidente del Consiglio di Amministrazione ha conferito al dott. Giuseppe Tota, in qualità di Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio il potere di concludere e firmare impegni contrattuali fino all’importo massimo di euro 100.000,00 (centomila/00) IVA esclusa, per ciascuna operazione;
- **CONSIDERATO** che il nuovo O.A. nominato in data 31 luglio 2023 in occasione del Consiglio di Amministrazione del 2 agosto 2023 ha confermato fino a diversa deliberazione la vigenza della suddetta procura notarile;
- **RITENUTO** che l’istruttoria preordinata alla emanazione della presente determinazione consente di attestarne la regolarità nonché la conformità giuridico-amministrativa della procedura di acquisizione individuata;

propone al Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio di determinare

- L’affidamento al professionista Taccini Brando dell’incarico di professionalità specializzata in coordinamento della post-produzione cine-audiovisiva, nell’ambito del progetto “Scuola d’Arte Cinematografica Gian Maria Volontè”, nell’ambito del progetto “Scuola d’Arte Cinematografica Gian Maria Volontè”.—TRIENNIO 2023-2025 CUP F81I22001460009, al quale verrà corrisposta per ogni ora o giornata lavorata e rendicontata, la somma di euro:
- Per attività di referente coordinatore euro 150,00 (centocinquanta/00), da intendersi onnicomprensiva di IVA, ove applicabile, e al lordo di tutti gli oneri fiscali e contributivi di legge a carico delle parti, fino a un massimo di numero 6 (sei) giornate
- Per attività di docenza le attività di docenza e/o di tutoring, il referente-coordinatore verrà remunerato con la tariffa oraria (da ritenersi al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale) determinata in base alle tariffe di cui alla Determina Dirigenziale Regione Lazio n. B06163 del 17/9/2012 recante “Direttiva Regionale per lo svolgimento, la rendicontazione e il controllo delle attività cofinanziate con il Fondo Sociale Europeo e altri Fondi”. - 90 euro orari onnicomprensivi per le attività di docenza, per un numero massimo di 40 (quaranta) ore; - 30 euro orari onnicomprensivi per eventuali attività di tutoring per un massimo di 30 ore ;

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

Le attività verranno svolte entro la data del 31/12/2024, termine del contratto stesso, salvo eventuale proroga da disporsi limitatamente per la conclusione delle attività del Progetto (triennio formativo 2023/2025) e senza oneri aggiuntivi.

Nome Cognome	Nome Progetto	ID Progetto	B.U.	C/COSTO	COMMESSA	Importo complessivo (I.V.A ed Oneri di legge inclusi)
Taccini Brando	Scuola del Cinema Volontè	CINESCUOLA	EU	SPTPT	CINESCUOLA	5.400,00

VISTO DI REGOLARITA' ECONOMICA	
DIRETTORE DIREZIONE AMMINISTRAZIONE, FINANZA E CONTROLLO DI GESTIONE	Paolo Urbani

VISTO DI REGOLARITA' GIURIDICA DEL PRESENTE ATTO	
RESPONSABILE AREA AFFARI LEGALI	Fabio Di Marco
RESPONSABILE DIVISIONE AFFARI LEGALI, GARE E ACQUISTI <i>a.i.</i>	Andrea Spadetta

RESPONSABILE UNICO PROGETTO (RUP)	Andrea Pelloni
RESPONSABILE DIVISIONE PROMOZIONE DEL TERRITORIO	Roberto Raffi
DIRETTORE DELLA DIVISIONE SVILUPPO E PROMOZIONE DEL TERRITORIO	Giuseppe Tota

Allegati: verbale n. prot. 3722 del 05/03/2024