

**DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE**

Struttura Proponente:

DIREZIONE SVILUPPO E PROMOZIONE DEL TERRITORIO

Oggetto:

Affidamento dell'incarico a tre professionisti di docenza e tutoring relativi al workshop specialistico denominato "coordinamento della post-produzione cine-audiovisiva" "nell'ambito del progetto "Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté". Importo cadauno massimo € 5.340,00 (cinquemilatrecentoquaranta/00) omnicomprendivo di IVA, e di tutti gli oneri di legge a carico delle parti

AVVISO PUBBLICO PER LA SELEZIONE DI N. 3 PROFESSIONALITÀ SPECIALIZZATE IN AMBITO CINEMATOGRAFICO E AUDIOVISIVO, CUI CONFERIRE GLI INCARICHI DI DOCENZA E TUTORING RELATIVI AL WORKSHOP SPECIALISTICO DENOMINATO "COORDINAMENTO DELLA POST-PRODUZIONE CINE-AUDIOVISIVA" CHE LA SCUOLA D'ARTE CINEMATOGRAFICA GIAN MARIA VOLONTÉ HA INTESO PROMUOVERE CON BANDO DEDICATO NEL TRIENNIO FORMATIVO 2023/25-

COFINANZIATO: SI

Premesse:

Il Responsabile del Procedimento Dott. Andrea Pelloni nominato con Determinazione dirigenziale prot. LAZIOcrea n. 1146 del 07/10/2022, integrata con Determinazione dirigenziale prot n.751 del 20/09/2023 (Responsabile Unico del Progetto).

**VISTA** la Decisione n° C (2014) 9799 del 12 dicembre 2014 con cui la Commissione Europea ha approvato il Programma Operativo Regione Lazio Fondo Sociale Europeo 2014-2020 nell'ambito dell'Obiettivo "investimenti a favore della crescita e dell'occupazione", contrassegnato con il n° CCI2014IT05SFOP005;

**VISTA** la Deliberazione di Giunta Regionale n. 55 del 17 febbraio 2015 recante: "Presenza d'atto del Programma Operativo della Regione Lazio FSE n°CCI2014IT05SFOP005- Programmazione 2014-2020, nell'ambito dell'Obiettivo "Investimenti a favore della crescita e dell'occupazione".

**VISTA** la strategia programmatica regionale unitaria per le politiche di sviluppo e coesione che ha individuato le priorità di intervento per lo sviluppo intelligente, sostenibile e inclusivo del territorio laziale, definite "Azioni Cardine", nella quale è previsto lo sviluppo del sistema di servizi integrati, finalizzati alla promozione di un'occupazione sostenibile e di qualità, per l'alta formazione, attraverso la realizzazione di scuole tematiche regionali.

**CONSIDERATO** che la Regione Lazio, con DGR n. 863 del 19/12/2017, ha assunto direttamente la responsabilità delle attività in capo alla Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté", subentrando alla Città Metropolitana di Roma Capitale per il tramite della Società Lazio Crea S.p.A., già a partire dall'annualità 2018-2019 .

**VISTA** la DGR n. 755 del 4/12/2018 con la quale la regione Lazio ha dato mandato alla Direzione regionale competente in materia di Formazione Professionale di adottare tutti le iniziative necessarie ad avviare operativamente il passaggio alla nuova conduzione della Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" tramite la Società Lazio Crea S.p.A. per il nuovo periodo di programmazione didattica (triennio formativo 2019-2022).

**DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE**

**CONSIDERATO** che la Società LAZIOcrea S.p.A., in virtù del mandato già menzionato, ha elaborato un progetto complessivo, organizzativo, didattico e finanziario per il nuovo periodo di programmazione didattica (triennio formativo 2019-2022).

**DATO ATTO** che la Regione Lazio, con Determinazione G16913 del 19/12/2018, ha approvato il progetto e le relative schede finanziarie presentate dalla Società LAZIOcrea S.p.A., nonché lo schema di Convenzione tra Regione Lazio e la LAZIOcrea S.p.A. per la realizzazione delle attività del nuovo periodo di programmazione didattica della Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" a valere sul POR Lazio FSE 2014-2020.

**VISTA** la Determinazione Dirigenziale n. G12105 del 14/09/2022 avente per oggetto: POR FSE+ 2021-202, approvazione del Progetto esecutivo e dello Schema di convenzione per la realizzazione di attività formative correlate alla Scuola Regionale d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté", per il nuovo Triennio 2023-25. Priorità 2 Istruzione e Formazione - Obiettivo specifico g "Apprendimento Permanente". Azione Cardine 21 per un Impegno di spesa pari ad euro 4.799.250,00. a favore di LAZIOcrea S.p.A. (Codice creditore 164838) sui capitoli U0000A43152, U0000A43153, U0000A43154. Esercizi finanziari 2022, 2023, 2024, 2025. CUP F81I22001460009. Codice SIGEM 22075D.

**DATO ATTO** che alla data del 30/09/2022 il Consiglio di Amministrazione, della società *in house* demandata, ha deliberato all'unanimità di autorizzare e dare mandato, nel caso di specie, al Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio, ogni necessario potere a procedere con ogni atto connesso all'avvio delle attività suddette, autorizzando lo stesso ad apportare eventuali modifiche e/o integrazioni agli stessi, oltreché adottare ogni atto necessario, opportuno e conseguente per dare esecuzione alle attività previste dai sopra citati atti regionali".

**VISTA** la nomina di Responsabile del Procedimento del 07/10/2022. Det.1146 del 07/10/2022 - individuato nella persona del dott. Andrea Pelloni, integrata con Determinazione dirigenziale prot. n. 751 del 20/09/2023(Responsabile Unico del Progetto).

**CONSIDERATO** che è necessario dare attuazione agli specifici indirizzi espressi dalla Regione Lazio, procedendo con il conferimento degli incarichi di docenza e tutoring relativi al workshop specialistico denominato "coordinamento della post-produzione cine-audiovisiva" che la Scuola d'arte cinematografica Gian Maria Volonté ha inteso promuovere con bando dedicato nel triennio formativo 2023/25.

**VISTO** il "Regolamento in materia di reclutamento di personale, progressioni di carriera e conferimento di incarichi..." incluso nell'Allegato n. 3 "Testo Unico - Regolamenti e Procedure" del Modello di Organizzazione, Gestione e Controllo - ex art. 6, comma 1, lett. A) del d.lgs. n. 231 dell'8 giugno 2001 - aggiornato dall'Organo Amministrativo di LAZIOcrea S.p.a. in data 5 agosto 2022;

**CONSIDERATO** che è stata effettuata una ricognizione interna attraverso una manifestazione d'interesse rivolta a tutti i dipendenti.

**PRESO ATTO** che, in riscontro alla manifestazione d'interesse, non è pervenuta alcuna istanza, idonea per le attività richieste e che, di conseguenza, non è stato possibile soddisfare l'esigenza in parola con risorse interne.

**CONSIDERATO** che nel rispetto dei principi di economicità e proporzionalità per le attività oggetto del presente avviso, i professionisti devono essere remunerati con le rispettive tariffe orarie o giornaliere (da ritenersi al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale), determinate in base alle indicazioni fornite dalla Determina Dirigenziale Regione Lazio n. B06163 del 17/9/2012 e S.M.I. recante "Direttiva Regionale per lo svolgimento, la rendicontazione e il controllo delle attività cofinanziate con il Fondo Sociale Europeo e altri Fondi".

**DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE**

VISTO l'avviso informativo del 23 Luglio 2024 con scadenza alle ore 13.00 del 31 luglio 2024. avente ad oggetto AVVISO PUBBLICO PER LA SELEZIONE DI N. 3 PROFESSIONALITÀ SPECIALIZZATE IN AMBITO CINEMATOGRAFICO E AUDIOVISIVO, CUI CONFERIRE GLI INCARICHI DI DOCENZA E TUTORING RELATIVI AL WORKSHOP SPECIALISTICO DENOMINATO "COORDINAMENTO DELLA POST-PRODUZIONE CINE-AUDIOVISIVA" CHE LA SCUOLA D'ARTE CINEMATOGRAFICA GIAN MARIA VOLONTÉ HA INTESO PROMUOVERE CON BANDO DEDICATO NEL TRIENNIO FORMATIVO 2023/25.

CONSTATATO che ore 13:00 del 31 Luglio 2024, termine perentorio per la presentazione delle candidature per concorrere alla selezione indicata nel già menzionato Avviso, sono pervenute 4 candidature, e in esito all'esame della documentazione relativa al punto F) AMMISSIBILITÀ FORMALE DELLE CANDIDATURE, sono ritenute ammissibili soltanto tre (3) candidature come riportato dalla tabella in calce di seguito elencate:

Cognome	Nome	data pec	ora	F) AMMISSIBILITÀ FORMALE DELLE CANDIDATURE
SANDRELLI	SOFIA	30/07/24	16:39	no
SCARANTINO	Edoardo	29/07/24	16:37	si
FIORENTINI	Maria	30/07/24	17:04	si
CUSANO	Roberta	31/07/24	12:34	si

Sono risultate tre (3), come si evince da tabella soprariportata, le candidature ritenute idonee alla valutazione dei requisiti di merito.

La candidata SANDRELLI SOFIA non è risultata idonea come evince al punto: E) MODALITÀ E TERMINI PER LA PRESENTAZIONE DELLA CANDIDATURA PUNTI in riscontro ai punti 2 e 3.

Successivamente all'analisi dei curricula dei candidati esperiva le valutazioni di merito proponendo la graduatoria dei punteggi assegnati e di seguito declinati:

cognome	nome	Punto D Lett. (a)	Punto D Lett. (b)	Punto D Lett. (c)	Totale punteggi
SCARANTINO	Edoardo	8	60	0	68
FIORENTINI	Maria	16	60	0	76
CUSANO	Roberta	20	32	0	52

VISTO il verbale n. prot. 12969 del 19/08/2024 con il quale il Responsabile del Procedimento, nell'ambito del progetto "Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté", ha proposto l'affidamento degli incarichi ai professionisti SCARANTINO Edoardo, FIORENTINI Maria e CUSANO Roberta agli incarichi di docenza e tutoring relativi al Workshop Specialistico denominato "Coordinamento della Post-Produzione Cine-Audiovisiva".

**DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE**

**VISTA** la Procura notarile Rep. n. 5846 – Racc. n. 4635 del 27/02/2023, con la quale il Presidente del Consiglio di amministrazione ha conferito al dott. Giuseppe Tota, in qualità di Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio, a concludere e firmare impegni contrattuali fino all'importo massimo di euro 100.000,00 (centomila/00) IVA esclusa, per ciascuna operazione;

**CONSIDERATO** che il nuovo O.A. nominato in data 31 luglio 2023 in seno al Consiglio di amministrazione del 2 agosto 2023 che ha confermato fino a diversa deliberazione la vigenza di già menzionata "procura";

**RITENUTO** che l'istruttoria preordinata alla emanazione della presente determinazione consente di attestarne la regolarità e la conformità giuridico-amministrativa della procedura di acquisizione individuata.

**PROPONE AL DIRETTORE DELLA DIREZIONE SVILUPPO E PROMOZIONE DEL TERRITORIO DI DETERMINARE, COME PER L'EFFETTO DETERMINA L'AFFIDAMENTO**

degli incarichi, nell'ambito del progetto "Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté" - TRIENNIO 2023-2025 CUP F81I22001460009:

Le attività di docenza e tutoring si svolgeranno a Roma presso le sedi della Scuola Volonté, a partire dalla firma dell'incarico, e si concluderanno entro il 31/01/2025. Le singole giornate si svolgeranno sulla base di un calendario che sarà predisposto dal Coordinamento del Workshop e preventivamente condiviso con il Coordinamento artistico e didattico della Scuola.

La contrattualizzazione, dei professionisti selezionati per la suddetta attività, nel rispetto dei principi di economicità e proporzionalità, sarà remunerata in base alle tariffe orarie o giornaliere, indicate nella Determina Dirigenziale Regione Lazio n. B06163 del 17/9/2012 recante "Direttiva Regionale per lo svolgimento, la rendicontazione e il controllo delle attività cofinanziate con il Fondo Sociale Europeo e altri Fondi".

Che il pagamento degli importi dei suddetti contratti sarà effettuato successivamente e sulla base della verifica dell'effettiva attività in adempimento a quanto previsto dal FSE, secondo la tabella che segue:

- 90 euro orari onnicomprensivi per le attività di docenza (massimo 40 ore), importo onnicomprensivo di IVA, ove applicabile, al lordo di IRPEF, della quota obbligatoria di contributo previdenziale e di tutti gli oneri di legge a carico delle parti;
- 30 euro orari onnicomprensivi per attività di tutoring (massimo 40 ore), importo onnicomprensivo di IVA, ove applicabile, al lordo di IRPEF, della quota obbligatoria di contributo previdenziale e di tutti gli oneri di legge a carico delle parti;
- 180 euro onnicomprensivi a giornata per partecipazione alla Commissione di selezione degli allievi-e (massimo 3 giornate), importo onnicomprensivo di IVA, ove applicabile, al lordo di IRPEF, della quota obbligatoria di contributo previdenziale e di tutti gli oneri di legge a carico delle parti;

**DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE**

Il pagamento degli importi dei suddetti professionisti sarà effettuato successivamente e sulla base della verifica dell'effettiva presenza rilevata nei registri previsto dal FSE e con un impegno massimo indicato in tabella (importi omnicomprensivi di IVA, e di tutti gli oneri di legge a carico), per l'attività da svolgersi entro il 31 Gennaio 2025, come sopra indicato.

Di imputare il costo sulla seguente commessa:

Conto Contabile	B.U.	Costo	Commessa	Nominativo	Importo totale massimo omnicomprensivo nessun onere a carico delle parti escluso	Importo massimo
SPESE PER Docenti	EU	SPTPT	CINESCUOLA	SCARANTINO Edoardo	attività di Docenza 90 euro a orari; Tutoring 30 euro orari; attività di selezione allievi 180 euro giornalieri (6 ore) omnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso	€ 5.340,00
SPESE PER Docenti	EU	SPTPT	CINESCUOLA	FIORENTINI Maria	attività di Docenza 90 euro a orari; Tutoring 30 euro orari; attività di selezione allievi 180 euro giornalieri (6 ore) omnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso	€ 5.340,00
SPESE PER Docenti	EU	SPTPT	CINESCUOLA	CUSANO Roberta	attività di Docenza 90 euro a orari; Tutoring 30 euro orari; attività di selezione allievi 180 euro giornalieri (6 ore) omnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso	€ 5.340,00

**DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE**

VISTO DI REGOLARITA' ECONOMICA		
DIRETTORE DIREZIONE AMMINISTRAZIONE, FINANZA E CONTROLLO DI GESTIONE	Paolo Urbani	

VISTO DI REGOLARITA' GIURIDICA DEL PRESENTE ATTO		
RESPONSABILE AREA AFFARI LEGALI	Fabio Di Marco	
RESPONSABILE DIVISIONE AFFARI LEGALI, GARE E ACQUISTI <i>a.i.</i>	Andrea Spadetta	

RESPONSABILE UNICO PROGETTO (RUP)	Andrea Pelloni	
RESPONSABILE DIVISIONE PROMOZIONE DEL TERRITORIO	Roberto Raffi	
DIRETTORE DELLA DIVISIONE SVILUPPO E PROMOZIONE DEL TERRITORIO	Giuseppe Tota	

**Allegati:** verbale n. prot. 12969 del 19/08/2024