

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

Struttura Proponente:

DIREZIONE SVILUPPO E PROMOZIONE DEL TERRITORIO

“Scuola d’Arte Cinematografica Gian Maria Volontè” – l’affidamento di incarichi di collaborazione presso la Scuola d’Arte Cinematografica Gian Maria Volontè - triennio formativo 2023/25, per lo svolgimento di attività complementari e integrative dell’offerta didattica degli allievi-e del percorso formativo della Scuola d’Arte Cinematografica “Gian Maria Volontè” per il triennio formativo 2023/25, da affidare attraverso estrazione e selezione da elenco docenti, tutor e collaboratori di LAZIOcrea S.p.A... CUP F81I22001460009:

Area didattica	Nominativo
- Supporto specialistico per l’indirizzo didattico di Direzione della fotografia	Maria Luisa De Leonardis Giulia Reggio per attività di supporto specialistico compenso giornaliero 120 euro onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso,
- Supporto specialistico per l’indirizzo didattico di costume cinematografico (con esperienze professionali da truccatori cinematografici)	Alice Gandolfi per attività di supporto specialistico compenso giornaliero 120 euro onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso,
- Supporto specialistico per l’indirizzo didattico di costume cinematografico (con esperienze professionali da sarto/a)	Rita Rubino per attività di supporto specialistico compenso giornaliero 120 euro onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso,
- Conduttore di laboratori di carattere pratico e operativo per l’indirizzo didattico di Costume cinematografico (con esperienze professionali come Costume supervisor)	Marco Idini per attività di conduttore di seminari compenso orario 90 euro orari onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso, per attività di tutoring compenso orario 30 euro orari onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso
- Tutor per l’indirizzo didattico di Recitazione (con esperienze professionali da casting director)	Stefania De Santis per attività di tutoring compenso orario 30 euro orari onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso
- Supporto specialistico per l’indirizzo didattico di Recitazione (con esperienza professionale di insegnamento di arti marziali)	Marika Marianello per attività di supporto specialistico compenso giornaliero 120 euro onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

<p>- Conduttore di seminari e incontri di Storia del teatro e dello spettacolo (con esperienze professionali da compositore di musiche per film).</p>	<p>Mauro Teardo per attività di conduttore di seminari compenso orario 90 euro orari omnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso, per attività di tutoring compenso orario 30 euro orari omnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso</p>
<p>CUP: F81I22001460009; COFINANZIATO: SI</p>	

Premesse:

Il Responsabile del Procedimento Dott. Andrea Pelloni nominato con Determinazione dirigenziale prot. LAZIOcrea n.1146 del 07/10/2022, , integrata con Determinazione dirigenziale prot n.751 del 20/09/2023 (Responsabile Unico del Progetto)

VISTA La Decisione n° C (2014) 9799 del 12 dicembre 2014 con cui la Commissione Europea ha approvato il Programma Operativo Regione Lazio Fondo Sociale Europeo 2014-2020 nell'ambito dell'Obiettivo "investimenti a favore della crescita e dell'occupazione", contrassegnato con il n° CCI2014IT05SFOP005;

VISTA la Deliberazione di Giunta Regionale n. 55 del 17 febbraio 2015 recante: "Presenza d'atto del Programma Operativo della Regione Lazio FSE n°CCI2014IT05SFOP005- Programmazione 2014-2020, nell'ambito dell'Obiettivo "Investimenti a favore della crescita e dell'occupazione";

VISTA la strategia programmatica regionale unitaria per le politiche di sviluppo e coesione che ha individuato priorità di intervento per lo sviluppo intelligente, sostenibile e inclusivo del territorio laziale, definite nelle cosiddette "Azioni Cardine", dove è previsto in particolare lo sviluppo del sistema di servizi integrati, finalizzati alla promozione di un'occupazione sostenibile e di qualità, per l'alta formazione, attraverso la realizzazione di scuole tematiche regionali;

CONSIDERATO che la realtà della Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" concorre a pieno a soddisfare lo sviluppo del sistema dei servizi integrati per l'alta formazione, promossi dalla Regione Lazio a valere del POR FSE 2014-2020, in linea con quanto previsto dalle "Azioni Cardine";

CONSIDERATO inoltre che:

- la Regione Lazio, con DGR n. 863 del 19/12/2017, ha assunto direttamente la responsabilità delle attività in capo alla Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté", subentrando alla Città Metropolitana di Roma Capitale per il tramite della Società Lazio Crea S.p.A., già a partire dall'annualità 2018-2019;
- la Regione Lazio, con DGR n. 755 del 4/12/2018, ha dato mandato alla Direzione regionale competente in materia di Formazione Professionale di adottare tutti le iniziative necessarie ad avviare operativamente il passaggio alla nuova conduzione della Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" tramite la Società Lazio Crea S.p.A. per il nuovo periodo di programmazione didattica (triennio formativo 2019-2022), dando mandato alla Società Lazio Crea S.p.A. ad elaborare un progetto complessivo, organizzativo, didattico e finanziario per il nuovo periodo di programmazione didattica (triennio formativo 2019-2022);
- la Regione Lazio, con Determinazione G16913 del 19/12/2018, ha approvato il progetto e le relative schede finanziarie presentate dalla Società Lazio Crea S.p.A., nonché lo schema di Convenzione tra Regione Lazio e Società

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

LAZIOcrea S.p.A. per la realizzazione delle attività del nuovo periodo di programmazione didattica della Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté";

– la Regione Lazio, con la sopra citata Determinazione G16913/2018 ha impegnato, a favore della Società Lazio Crea S.p.A., la somma di Euro 3.683.000,00 per la realizzazione di attività correlate alla Scuola Regionale d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" - a valere sul POR Lazio FSE 2014-2020;

VISTA la Determinazione Dirigenziale n. G12105 del 14/09/2022 avente per oggetto: POR FSE+ 2021-2027.Approvazione del Progetto esecutivo e dello Schema di convenzione per la realizzazione di attività formative correlate alla Scuola Regionale d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté". Priorità 2 Istruzione e Formazione - Obiettivo specifico g "Apprendimento Permanente". Azione Cardine 21. Impegno di spesa di Euro 4.799.250,00. a favore di LAZIOcrea S.p.A. (Codice creditore 164838) sui capitoli U0000A43152, U0000A43153, U0000A43154. Esercizi finanziari 2022, 2023, 2024, 2025. CUP F81122001460009. Codice SIGEM 22075D;

CONSIDERATO che in data 30/09/2022 il Consiglio di Amministrazione ha deliberato all'unanimità di:

- di autorizzare l'avvio delle attività previste dalla Determinazione Dirigenziale n. G12105 del 14/09/2022 per la realizzazione delle attività correlate alla Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté;
- di autorizzare e dare mandato al Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio, attribuendo allo stesso ogni necessario potere, a procedere con ogni atto connesso all'avvio delle attività suddette, autorizzandolo sin da ora ad apportare eventuali modifiche e/o integrazioni agli stessi, nonché di adottare ogni atto necessario, opportuno e conseguente per dare esecuzione alle attività previste dai sopra citati atti regionali;
- di imputare l'importo derivante dal presente avviso, con successiva specifica determinazione dirigenziale, a valere sulla commessa CINESCUOLA

VISTA la Determinazione dirigenziale prot. LAZIOcrea n.1146 del 07/10/2022, e la successiva integrazione Determinazione dirigenziale prot. LAZIOcrea n.751 del 21/09/2023 con la quale il Dott. Andrea Pelloni è stato nominato Responsabile unico del Progetto (RUP) per tutte le procedure di affidamento di servizi, forniture e incarichi inerenti il progetto "Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté";

RILEVATO che, ai fini della corretta realizzazione del Progetto Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté, è necessario individuare professionalità esterne per il conferimento di incarichi relativi alle attività di conduzione di seminari, tutoraggio, affiancamento didattico e supporto specialistico degli allievi-e della Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté - triennio formativo 2023/25:

- Supporto specialistico per l'indirizzo didattico di Direzione della fotografia
- Supporto specialistico per l'indirizzo didattico di costume cinematografico (con esperienze professionali da truccatori cinematografici)
- Supporto specialistico per l'indirizzo didattico di costume cinematografico (con esperienze professionali da acconciatore/acconciatrice)
- Supporto specialistico per l'indirizzo didattico di costume cinematografico (con esperienze professionali da sarto/a)
- conduttore di laboratori di carattere pratico e operativo per l'indirizzo didattico di Costume cinematografico (con esperienze professionali come Costume supervisor)
- tutor per l'indirizzo didattico di Recitazione (con esperienze professionali da casting director)
- supporto specialistico per l'indirizzo didattico di Recitazione (con esperienza professionale di insegnamento di arti marziali)

CONSIDERATO che nel rispetto dei principi di economicità e proporzionalità per le attività oggetto del presente

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

Avviso, i professionisti verranno remunerati con le rispettive tariffe orarie o giornaliere (da ritenersi al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale), determinate in base alle indicazioni fornite dalla Determina Dirigenziale Regione Lazio n. B06163 del 17/9/2012 recante "Direttiva Regionale per lo svolgimento, la rendicontazione e il controllo delle attività cofinanziate con il Fondo Sociale Europeo e altri Fondi":

- 120 euro a giornata (6 ore) omnicomprendivi per attività di supporto specialistico;
- 90 euro orari. omnicomprendivi per attività di conduzione laboratori;
- 90 euro orari. omnicomprendivi per attività di docenza;
- 30 euro orari. omnicomprendivi per attività di tutoring;

DATO ATTO che, al fine di individuare le figure professionali in argomento, è stata effettuata una ricognizione interna attraverso una manifestazione d'interesse rivolta a tutti i dipendenti;

PRESO ATTO che, in riscontro alla manifestazione d'interesse, non è pervenuta alcuna istanza e che, di conseguenza, non è stato possibile soddisfare l'esigenza in parola con risorse interne;

RITENUTO di poter ricorrere, per la ricerca delle suddette figure professionali, al "Regolamento per il conferimento di incarichi volti alla realizzazione di progetti formativi" (da ora in avanti "Regolamento"), pubblicato sul sito internet aziendale, in allegato al Modello di Organizzazione e Gestione ex D.Lgs. n. 231/2001 (M.O.G.) in considerazione del fatto che l'incarico di docente è finalizzato alla realizzazione di "Progetti formativi" e che le figure esterne da selezionare corrispondono per caratteristiche a quelle per le quali LAZIOcrea ha formato gli elenchi aperti;

VISTO il "Regolamento per il conferimento di incarichi volti alla realizzazione dei progetti formativi" approvato dal Consiglio di Amministrazione di LAZIOcrea S.p.A. in data 27/10/2017;

CONSIDERATO che al fine di attuare nei tempi indicati le attività previste del percorso formativo della Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté sono stati pubblicati tre avvisi informativi del 17/11/2023, 20/12/2023 e del 21/12/2023 e avente come oggetto l'affidamento - attraverso estrazione e selezione da elenco docenti, tutor e collaboratori di LAZIOcrea S.p.A. - di incarichi relativi alle attività didattiche degli allievi-e della Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté del triennio formativo 2023/25;

DATO ATTO che con VERBALE 553 DEL 12-01-2024 e VERBALE 21421 del 05-12-2023, allegati alla presente, all'esito della procedura selettiva risulta idonei allo svolgimento dell'incarico, e hanno dato disponibilità alla data odierna, i professionisti:

Aree didattiche	Nominativo
- Supporto specialistico per l'indirizzo didattico di Direzione della fotografia	Maria Luisa De Leonardis Giulia Reggio per attività di supporto specialistico compenso giornaliero 120 euro omnicomprendivi nessun onere a carico delle parti escluso,
- Supporto specialistico per l'indirizzo didattico di costume cinematografico (con esperienze professionali da truccatori cinematografici)	Alice Gandolfi per attività di supporto specialistico compenso giornaliero 120 euro omnicomprendivi nessun onere a carico delle parti escluso,

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

- Supporto specialistico per l'indirizzo didattico di costume cinematografico (con esperienze professionali da sarto/a)	Rita Rubino per attività di supporto specialistico compenso giornaliero 120 euro onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso,
- Conduttore di laboratori di carattere pratico e operativo per l'indirizzo didattico di Costume cinematografico (con esperienze professionali come Costume supervisor)	Marco Idini per attività di conduttore di seminari compenso orario 90 euro orari onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso, per attività di tutoring compenso orario 30 euro orari onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso
- Tutor per l'indirizzo didattico di Recitazione (con esperienze professionali da casting director)	Stefania De Santis per attività di tutoring compenso orario 30 euro orari onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso
- Supporto specialistico per l'indirizzo didattico di Recitazione (con esperienza professionale di insegnamento di arti marziali)	Marika Marianello per attività di supporto specialistico compenso giornaliero 120 euro onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso
Conduttore di seminari e incontri di Storia del teatro e dello spettacolo (con esperienze professionali da compositore di musiche per film).	Mauro Teardo per attività di conduttore di seminari compenso orario 90 euro orari onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso, per attività di tutoring compenso orario 30 euro orari onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso

DATO ATTO che non hanno dato risposta alla data odierna, 22 dicembre 2023, i professionisti Mauro Teardo e Giancarlo Cardillo, che con Verbale prot. 21421 del 05-12-2023, allegato alla presente, all'esito della procedura selettiva sono risultati idonei allo svolgimento dell'incarico;

TENUTO CONTO della Procura notarile Rep. n. 5846 – Racc. n. 4635 del 27/02/2023 con la quale il Presidente del Consiglio di Amministrazione ha conferito al dott. Giuseppe Tota, in qualità di Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio il potere di concludere e firmare impegni contrattuali fino all'importo massimo di euro 100.000,00 (centomila/00) IVA esclusa, per ciascuna operazione;

CONSIDERATO che il nuovo O.A. nominato in data 31 luglio 2023 in occasione del Consiglio di Amministrazione del 2 agosto 2023 ha confermato fino a diversa deliberazione la vigenza della suddetta procura notarile:

RITENUTO che l'istruttoria preordinata alla emanazione della presente determinazione consente di attestarne la regolarità nonché la conformità giuridico-amministrativa della procedura di acquisizione individuata

propone di determinare al Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio

L' affidamento come di seguito indicato:

- Supporto specialistico per l'indirizzo didattico di Direzione della fotografia	Maria Luisa De Leonardis Giulia Reggio per attività di supporto specialistico compenso giornaliero 120 euro onnicomprensivi nessun onere a carico
--	--

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

	delle parti escluso,
- Supporto specialistico per l'indirizzo didattico di costume cinematografico (con esperienze professionali da truccatori cinematografici)	Alice Gandolfi per attività di supporto specialistico compenso giornaliero 120 euro onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso,
- Supporto specialistico per l'indirizzo didattico di costume cinematografico (con esperienze professionali da sarto/a)	Rita Rubino per attività di supporto specialistico compenso giornaliero 120 euro onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso,
- Conduttore di laboratori di carattere pratico e operativo per l'indirizzo didattico di Costume cinematografico (con esperienze professionali come Costume supervisor)	Marco Idini per attività di conduttore di seminari compenso orario 90 euro orari onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso, per attività di tutoring compenso orario 30 euro orari onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso
- Tutor per l'indirizzo didattico di Recitazione (con esperienze professionali da casting director)	Stefania De Santis per attività di tutoring compenso orario 30 euro orari onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso
- Supporto specialistico per l'indirizzo didattico di Recitazione (con esperienza professionale di insegnamento di arti marziali)	Marika Marianello per attività di supporto specialistico compenso giornaliero 120 euro onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso
Conduttore di seminari e incontri di Storia del teatro e dello spettacolo (con esperienze professionali da compositore di musiche per film).	Mauro Teardo per attività di conduttore di seminari compenso orario 90 euro orari onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso, per attività di tutoring compenso orario 30 euro orari onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso

Aree didattiche						
Conto Contabile	B.U.	Costo	Commessa	Nominativo	Importo orario /giornata onnicomprensivo nessun onere a carico delle parti escluso	Importo totale onnicomprensivo nessun onere a carico delle parti escluso
SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINESCUOLA	Maria Luisa De Leonardis	Supp. speciliastico euro 120 giornaliero * 12 giornate	1.440 Euro

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINESCUOLA	Giulia Reggio	Supp. speciliastico euro 120 giornaliero * 12 giornate	1.440 Euro
SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINESCUOLA	Alice Gandolfi	Supp. speciliastico euro 120 giornaliero * 15 giornate	1.800 Euro
SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINESCUOLA	Rita Rubino	Supp. speciliastico euro 120 giornaliero * 15 giornate	1.800 Euro
SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINESCUOLA	Marco Idini	Conduzione seminari euro 90 orari * 30 ore Tutoring euro 30 orari * 30 ore	3.600 Euro
SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINESCUOLA	Stefania De Santis	Tutoring euro 30 orari * 48 ore	1.440 Euro
SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINESCUOLA	Marika Marianello	Supp. speciliastico euro 120 giornaliero * 5 giornate	600 Euro
SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINESCUOLA	Mauro Teardo	Conduzione seminari euro 90 orari * 12 ore Tutoring euro 30 orari * 20 ore	1.680 Euro

Il pagamento degli importi dei suddetti professionisti sarà effettuato successivamente e sulla base della verifica dell'effettiva presenza rilevata nei registri previsto dal FSE e con un impegno massimo indicato in tabella (importi omnicomprensivi di IVA, e di tutti gli oneri di legge a carico), per l'attività da svolgersi entro:

01.03.24 Stefania De Santis

04.03.24 Marika Marianello

30.05.24 Maria Luisa De Leonardis, Giulia Reggio, Alice Gandolfi, Rita Rubino, Marco Idini e Mauro Teardo

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

VISTO DI REGOLARITA' ECONOMICA		
DIRETTORE DIREZIONE AMMINISTRAZIONE, FINANZA E CONTROLLO DI GESTIONE	Paolo Urbani	

VISTO DI REGOLARITA' GIURIDICA DEL PRESENTE ATTO		
RESPONSABILE AREA AFFARI LEGALI	Fabio Di Marco	
RESPONSABILE DIVISIONE AFFARI LEGALI, GARE E ACQUISTI <i>a.i.</i>	Andrea Spadetta	

RESPONSABILE UNICO PROGETTO (RUP)	Andrea Pelloni	
RESPONSABILE DIVISIONE PROMOZIONE DEL TERRITORIO	Roberto Raffi	
DIRETTORE DELLA DIVISIONE SVILUPPO E PROMOZIONE DEL TERRITORIO	Giuseppe Tota	

Allegati:

VERBALE 553 DEL 12-01-2024 e VERBALE 21421 del 05-12-2023