

Roma 18 ottobre 2024

COMUNICAZIONE IN MERITO ALLA RICERCA DI PROFESSIONALITÀ PER L’AFFIDAMENTO DI INCARICHI DI COLLABORAZIONE PRESSO LA SCUOLA D’ARTE CINEMATOGRAFICA GIAN MARIA VOLONTÉ - TRIENNIO FORMATIVO 2023/25, PER LO SVOLGIMENTO DI ATTIVITÀ COMPLEMENTARI E INTEGRATIVE DELL’OFFERTA DIDATTICA, QUALI: LA CONDUZIONE DI INCONTRI SEMINARIALI O DI LABORATORI, LA DOCENZA NELLE AREE DIDATTICHE TRASVERSALI E IN QUELLE NON PRESENTI NELL’ALBO DEI DOCENTI E TUTOR; LE ATTIVITÀ DI SUPPORTO DIDATTICO SPECIALISTICO E DI TUTORING SPECIALISTICO; DA AFFIDARE ATTRAVERSO ESTRAZIONE E SELEZIONE DA ELENCO DOCENTI, TUTOR E COLLABORATORI DI LAZIOCREA S.P.A.

Tipologia: Avvisi di selezione per il reclutamento del personale e conferimento incarichi – Scuola Volonté

Oggetto	Data Pubblicazione	Data Scadenza
<p>Comunicazione in merito alla ricerca di professionalità per l’affidamento di incarichi di collaborazione presso la Scuola d’Arte Cinematografica Gian Maria Volonté - Triennio formativo 2023/25, per lo svolgimento di attività complementari e integrative dell’offerta didattica, quali:</p> <ul style="list-style-type: none">- per la conduzione di un seminario per l’area di Organizzazione della produzione, n.1 professionista con esperienze di produttore nel settore cine-audiovisivo, in ambito nazionale e in co-produzioni internazionali;- per supporto specialistico per l’area di Organizzazione della produzione e per il Laboratorio per la realizzazione di 7 cortometraggi in lingua inglese, n.1 professionista nell’area di Organizzazione della Produzione, con esperienze almeno di segretario/a di produzione e certificazione linguistica almeno C1;- per la conduzione di un seminario per l’area di Direzione della fotografia, n.1 professionista con esperienze di operatore steadycam;- per la conduzione di un Seminario per l’area di Direzione della fotografia, n.1 professionista con esperienze di fotografo/a di scena in ambito cine-audiovisivo;- per la conduzione di un Seminario e tutoring per l’area di Direzione della fotografia, n.2 professionisti con esperienze di colorist in ambito cine-audiovisivo;- per attività di tutoring per l’area di Scenografia, n.3 professionisti con esperienze di pittori di scena in ambito cine-audiovisivo;- per la conduzione di un seminario dedicato alla rappresentanza degli artisti e destinato ai corsi di Recitazione, Regia, Sceneggiatura, Fotografia, n. 2 professionisti con esperienze di rappresentanti degli artisti in ambito cine-audiovisivo;- per attività di docenza nell’ambito del Workshop “Coordinamento della post-produzione cine-audiovisiva”, n. 1 professionista con esperienze di consulente musicale	<p>18 ottobre 2024</p>	<ul style="list-style-type: none">• A partire dal 12 gennaio 2022 e fino al 31 dicembre 2025, i candidati possono iscriversi in qualsiasi momento alla presente Manifestazione di interesse, che rimane aperta per coprire le necessità di collaborazioni richieste dal percorso formativo 2023/2025 della Scuola d’Arte Cinematografica “Gian Maria Volonté”. <p>La ventiquattresima estrazione è prevista per giovedì 24 ottobre 2024 alle ore 12.00.</p>

<p>in ambito cine-audiovisivo;</p> <ul style="list-style-type: none">- per attività di docenza nell'ambito del Workshop "Coordinamento della post-produzione cine-audiovisiva", n. 1 professionista con esperienze di consulente musicale in ambito cine-audiovisivo; - per attività di docenza nell'ambito del Workshop "Coordinamento della post-produzione cine-audiovisiva", n. 1 professionista con esperienze di compositore di musiche in ambito cine-audiovisivo; - per attività di docenza nell'ambito del Workshop "Coordinamento della post-produzione cine-audiovisiva", n. 2 professionisti con esperienze di direttore di doppiaggio in ambito cine-audiovisivo; <p>Da affidare attraverso estrazione e selezione da elenco docenti, tutor e collaboratori di LAZIOcrea S.p.A.</p>		
---	--	--