

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

Struttura Proponente:

DIREZIONE SVILUPPO E PROMOZIONE DEL TERRITORIO

Oggetto:

“Scuola d’Arte Cinematografica Gian Maria Volontè” – l’affidamento di incarichi di collaborazione presso la Scuola d’Arte Cinematografica Gian Maria Volontè - triennio formativo 2023/25, per lo svolgimento di attività complementari e integrative dell’offerta didattica degli allievi-e del percorso formativo della Scuola d’Arte Cinematografica “Gian Maria Volontè” per il triennio formativo 2023/25, da affidare attraverso estrazione e selezione da elenco docenti, tutor e collaboratori di LAZIOcrea S.p.A... CUP F81I22001460009:

| Area didattica | Nominativo |
|---|--|
| - docenza e tutoring nell’indirizzo didattico di Organizzazione della produzione (con esperienze professionali di produttore creativo) | Raffaele Meale per attività di docenza 90 euro orari omnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso, per attività di tutoring 30 euro orari omnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso |
| - docenza e tutoring nell’indirizzo didattico della Regia (con esperienze professionali di regia nel genere cinematografico Horror) | Paolo Strippoli per attività di docenza 90 euro orari omnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso, per attività di tutoring 30 euro orari omnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso |
| - conduzione di laboratori e tutoring su aspetti specifici di carattere pratico e operativo attinenti all’indirizzo professionale di Ripresa del suono (con esperienze professionali di fonico di presa diretta o microfonista) | Vito Martinelli per attività di conduzione di laboratori 90 euro orari omnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso, per attività di tutoring 30 euro orari omnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso |
| - conduzione di laboratori e tutoring su aspetti specifici di carattere pratico e operativo attinenti all’indirizzo professionale di Costume cinematografico (con esperienze professionali di Costume Supervisor) | Nessuna candidatura |
| - conduzione di laboratori e tutoring su aspetti specifici di carattere pratico e operativo attinenti all’indirizzo professionale di Costume cinematografico (con esperienze professionali di sarto/a di preparazione e di set) | Aurelia Laurenti per attività di conduzione di laboratori 90 euro orari omnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso, per attività di tutoring 30 euro orari omnicomprensivi nessun onere a carico |

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

| | |
|---|--|
| | delle parti escluso |
| - conduzione di laboratori e tutoring su aspetti specifici di carattere pratico e operativo attinenti all'indirizzo professionale di Direzione della fotografia (con esperienza professionale di Lighting Artist) | Laura Lorenzo per attività di conduzione di laboratori 90 euro orari onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso, per attività di tutoring 30 euro orari onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso |
| - supporto specialistico per l'indirizzo professionale di Direzione della fotografia | Edoardo Garofalo, Eugenio Battaglini e Ivan Tozzi per attività di supporto specialistico compenso giornaliero 120 euro (6 ore) orari onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso |
| - supporto specialistico per l'indirizzo professionale di Montaggio della scena | Graziano Molinari per attività di supporto specialistico compenso giornaliero 120 euro (6 ore) orari onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso |

CUP: F81I22001460009; COFINANZIATO: SI

Premesse:

Il Responsabile del Procedimento Dott. Andrea Pelloni nominato con Determinazione dirigenziale prot. LAZIOcrea n.1146 del 07/10/2022

VISTA La Decisione n° C (2014) 9799 del 12 dicembre 2014 con cui la Commissione Europea ha approvato il Programma Operativo Regione Lazio Fondo Sociale Europeo 2014-2020 nell'ambito dell'Obiettivo "investimenti a favore della crescita e dell'occupazione", contrassegnato con il n° CCI2014IT05SFOP005;

VISTA la Deliberazione di Giunta Regionale n. 55 del 17 febbraio 2015 recante: "Presenza d'atto del Programma Operativo della Regione Lazio FSE n° CCI2014IT05SFOP005- Programmazione 2014-2020, nell'ambito dell'Obiettivo "Investimenti a favore della crescita e dell'occupazione";

VISTA la strategia programmatica regionale unitaria per le politiche di sviluppo e coesione che ha individuato priorità di intervento per lo sviluppo intelligente, sostenibile e inclusivo del territorio laziale, definite nelle cosiddette "Azioni Cardine", dove è previsto in particolare lo sviluppo del sistema di servizi integrati, finalizzati alla promozione di un'occupazione sostenibile e di qualità, per l'alta formazione, attraverso la realizzazione di scuole tematiche regionali;

CONSIDERATO che la realtà della Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volontè" concorre a pieno a soddisfare lo sviluppo del sistema dei servizi integrati per l'alta formazione, promossi dalla Regione Lazio a valere del POR FSE 2014-2020, in linea con quanto previsto dalle "Azioni Cardine";

CONSIDERATO inoltre che:

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

- la Regione Lazio, con DGR n. 863 del 19/12/2017, ha assunto direttamente la responsabilità delle attività in capo alla Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté", subentrando alla Città Metropolitana di Roma Capitale per il tramite della Società Lazio Crea S.p.A., già a partire dall'annualità 2018-2019;
- la Regione Lazio, con DGR n. 755 del 4/12/2018, ha dato mandato alla Direzione regionale competente in materia di Formazione Professionale di adottare tutti le iniziative necessarie ad avviare operativamente il passaggio alla nuova conduzione della Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" tramite la Società Lazio Crea S.p.A. per il nuovo periodo di programmazione didattica (triennio formativo 2019-2022), dando mandato alla Società Lazio Crea S.p.A. ad elaborare un progetto complessivo, organizzativo, didattico e finanziario per il nuovo periodo di programmazione didattica (triennio formativo 2019-2022);
- la Regione Lazio, con Determinazione G16913 del 19/12/2018, ha approvato il progetto e le relative schede finanziarie presentate dalla Società Lazio Crea S.p.A., nonché lo schema di Convenzione tra Regione Lazio e Società LAZIOcrea S.p.A. per la realizzazione delle attività del nuovo periodo di programmazione didattica della Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté";
- la Regione Lazio, con la sopra citata Determinazione G16913/2018 ha impegnato, a favore della Società Lazio Crea S.p.A., la somma di Euro 3.683.000,00 per la realizzazione di attività correlate alla Scuola Regionale d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" - a valere sul POR Lazio FSE 2014-2020;

VISTA la Determinazione Dirigenziale n. G12105 del 14/09/2022 avente per oggetto: POR FSE+ 2021-2027. Approvazione del Progetto esecutivo e dello Schema di convenzione per la realizzazione di attività formative correlate alla Scuola Regionale d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté". Priorità 2 Istruzione e Formazione - Obiettivo specifico g "Apprendimento Permanente". Azione Cardine 21. Impegno di spesa di Euro 4.799.250,00. a favore di LAZIOcrea S.p.A. (Codice creditore 164838) sui capitoli U0000A43152, U0000A43153, U0000A43154. Esercizi finanziari 2022, 2023, 2024, 2025. CUP F81I22001460009. Codice SIGEM 22075D;

CONSIDERATO che in data 30/09/2022 il Consiglio di Amministrazione ha deliberato all'unanimità di:

- di autorizzare l'avvio delle attività previste dalla Determinazione Dirigenziale n. G12105 del 14/09/2022 per la realizzazione delle attività correlate alla Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté;
- di autorizzare e dare mandato al Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio, attribuendo allo stesso ogni necessario potere, a procedere con ogni atto connesso all'avvio delle attività suddette, autorizzandolo sin da ora ad apportare eventuali modifiche e/o integrazioni agli stessi, nonché di adottare ogni atto necessario, opportuno e conseguente per dare esecuzione alle attività previste dai sopra citati atti regionali;
- di imputare l'importo derivante dal presente avviso, con successiva specifica determinazione dirigenziale, a valere sulla commessa CINESCUOLA

VISTA la Determinazione dirigenziale prot. LAZIOcrea n.1146 del 07/10/2022, e la successiva integrazione Determinazione dirigenziale prot. LAZIOcrea n.751 del 21/09/2023 con la quale il Dott. Andrea Pelloni è stato nominato Responsabile unico del Progetto (RUP) per tutte le procedure di affidamento di servizi, forniture e incarichi inerenti il progetto "Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté";

- **RILEVATO** che, ai fini della corretta realizzazione del Progetto Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté, è necessario individuare professionalità esterne per il conferimento di incarichi relativi alle attività di conduzione di seminari, tutoraggio, affiancamento didattico e supporto specialistico degli allievi-e della Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté - triennio formativo 2023/25:
 - docenza e tutoring nell'indirizzo didattico di Organizzazione della produzione (con esperienze professionali di produttore creativo)

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

- docenza e tutoring nell'indirizzo didattico della Regia (con esperienze professionali di regia nel genere cinematografico Horror)
- conduzione di laboratori e tutoring su aspetti specifici di carattere pratico e operativo attinenti all'indirizzo professionale di Ripresa del suono (con esperienze professionali di fonico di presa diretta o microfonista)
- conduzione di laboratori e tutoring su aspetti specifici di carattere pratico e operativo attinenti all'indirizzo professionale di Costume cinematografico (con esperienze professionali di Costume Supervisor)
- conduzione di laboratori e tutoring su aspetti specifici di carattere pratico e operativo attinenti all'indirizzo professionale di Costume cinematografico (con esperienze professionali di sarto/a di preparazione e di set)
- conduzione di laboratori e tutoring su aspetti specifici di carattere pratico e operativo attinenti all'indirizzo professionale di Direzione della fotografia (con esperienza professionale di Lighting Artist)
- supporto specialistico per gli indirizzi professionali di Direzione della fotografia e Montaggio della scena

CONSIDERATO che nel rispetto dei principi di economicità e proporzionalità per le attività oggetto del presente Avviso, i professionisti verranno remunerati con le rispettive tariffe orarie o giornaliere (da ritenersi al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale), determinate in base alle indicazioni fornite dalla Determina Dirigenziale Regione Lazio n. B06163 del 17/9/2012 recante "Direttiva Regionale per lo svolgimento, la rendicontazione e il controllo delle attività cofinanziate con il Fondo Sociale Europeo e altri Fondi":

- 120 euro a giornata (6 ore) omnicomprensivi per attività di supporto specialistico;
- 90 euro orari. omnicomprensivi per attività di conduzione laboratori;
- 90 euro orari. omnicomprensivi per attività di docenza;
- 30 euro orari. omnicomprensivi per attività di tutoring;

DATO ATTO che, al fine di individuare le figure professionali in argomento, è stata effettuata una ricognizione interna attraverso una manifestazione d'interesse rivolta a tutti i dipendenti;

PRESO ATTO che, in riscontro alla manifestazione d'interesse, non è pervenuta alcuna istanza e che, di conseguenza, non è stato possibile soddisfare l'esigenza in parola con risorse interne;

RITENUTO di poter ricorrere, per la ricerca delle suddette figure professionali, al "Regolamento per il conferimento di incarichi volti alla realizzazione di progetti formativi" (da ora in avanti "Regolamento"), pubblicato sul sito internet aziendale, in allegato al Modello di Organizzazione e Gestione ex D.Lgs. n. 231/2001 (M.O.G.) in considerazione del fatto che l'incarico di docente è finalizzato alla realizzazione di "Progetti formativi" e che le figure esterne da selezionare corrispondono per caratteristiche a quelle per le quali LAZIOcrea ha formato gli elenchi aperti;

VISTO il "Regolamento per il conferimento di incarichi volti alla realizzazione dei progetti formativi" approvato dal Consiglio di Amministrazione di LAZIOcrea S.p.A. in data 27/10/2017;

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

CONSIDERATO che al fine di attuare nei tempi indicati le attività previste del percorso formativo della Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté in data 15/09/2023 è stato pubblicato sul sito www.laziocrea.it un avviso informativo avente come oggetto l'affidamento - attraverso estrazione e selezione da elenco docenti, tutor e collaboratori di LAZIOcrea S.p.A. - di incarichi relativi alle attività di Esperti per la selezione degli allievi-e e Docenti del Workshop Supervisione della continuità nel film di finzione, promosso dalla Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté - triennio formativo 2023/25;

DATO ATTO che con Verbale (prot. 16190 del 21/09/2023), allegato alla presente, all'esito della procedura selettiva risultano come idonei allo svolgimento dell'incarico, e hanno dato disponibilità alla data odierna, i professionisti indicati nella tabella seguente:

| Aree didattiche | Nominativo |
|---|---|
| - docenza e tutoring nell'indirizzo didattico della Regia (con esperienze professionali di regia nel genere cinematografico Horror) | Paolo Strippoli per attività di docenza 90 euro orari omnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso, per attività di tutoring 30 euro orari omnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso |
| - conduzione di laboratori e tutoring su aspetti specifici di carattere pratico e operativo attinenti all'indirizzo professionale di Costume cinematografico (con esperienze professionali di sarto/a di preparazione e di set) | Aurelia Laurenti per attività di conduzione di laboratori 90 euro orari omnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso, per attività di tutoring 30 euro orari omnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso |
| - conduzione di laboratori e tutoring su aspetti specifici di carattere pratico e operativo attinenti all'indirizzo professionale di Direzione della fotografia (con esperienza professionale di Lighting Artist) | Laura Lorenzo per attività di conduzione di laboratori 90 euro orari omnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso, per attività di tutoring 30 euro orari omnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso |
| - supporto specialistico per l'indirizzo professionale di Direzione della fotografia | Edoardo Garofalo, Eugenio Battaglini e Ivan Tozzi per attività di supporto specialistico compenso giornaliero 120 euro (6 ore) orari omnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso |
| - supporto specialistico per l'indirizzo professionale di Montaggio della scena | Graziano Molinari per attività di supporto specialistico compenso giornaliero 120 euro (6 ore) orari omnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso |

CONSIDERATO che il Consiglio di Amministrazione nella seduta del 11/06/2019 ha conferito tutte le proprie attribuzioni al Presidente del Consiglio di Amministrazione, ad eccezione di quelle non delegabili ex art. 2381 del codice civile e di tutte quelle relative all'attuazione delle principali decisioni a valenza strategica per la società (art. 7, comma 4, dello Statuto sociale), all'uopo nominandolo Amministratore Delegato;

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

TENUTO CONTO della Procura notarile Rep. n. 5846 – Racc. n. 4635 del 27/02/2023 con la quale il Presidente del Consiglio di Amministrazione ha conferito al dott. Giuseppe Tota, in qualità di Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio il potere di concludere e firmare impegni contrattuali fino all'importo massimo di euro 100.000,00 (centomila/00) IVA esclusa, per ciascuna operazione;

CONSIDERATO che il nuovo O.A. nominato in data 31 luglio 2023 in occasione del Consiglio di Amministrazione del 2 agosto 2023 ha confermato fino a diversa deliberazione la vigenza della suddetta procura notarile:

RITENUTO che l'istruttoria preordinata alla emanazione della presente determinazione consente di attestarne la regolarità nonché la conformità giuridico-amministrativa della procedura di acquisizione individuata

propone di determinare al Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio

L' affidamento come di seguito indicato:

| | |
|---|---|
| - docenza e tutoring nell'indirizzo didattico della Regia (con esperienze professionali di regia nel genere cinematografico Horror) | Paolo Strippoli per attività di docenza 90 euro orari omnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso, per attività di tutoring 30 euro orari omnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso |
| - conduzione di laboratori e tutoring su aspetti specifici di carattere pratico e operativo attinenti all'indirizzo professionale di Costume cinematografico (con esperienze professionali di sarto/a di preparazione e di set) | Aurelia Laurenti per attività di conduzione di laboratori 90 euro orari omnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso, per attività di tutoring 30 euro orari omnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso |
| - conduzione di laboratori e tutoring su aspetti specifici di carattere pratico e operativo attinenti all'indirizzo professionale di Direzione della fotografia (con esperienza professionale di Lighting Artist) | Laura Lorenzo per attività di conduzione di laboratori 90 euro orari omnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso, per attività di tutoring 30 euro orari omnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso |
| - supporto specialistico per l'indirizzo professionale di Direzione della fotografia | Edoardo Garofalo, Eugenio Battaglini e Ivan Tozzi per attività di supporto specialistico compenso giornaliero 120 euro (6 ore) orari omnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso |

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

| | |
|---|--|
| - supporto specialistico per l'indirizzo professionale di Montaggio della scena | Graziano Molinari per attività di supporto specialistico compenso giornaliero 120 euro (6 ore) orari omnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso |
|---|--|

| Aree didattiche | | | | | | |
|-------------------|------|-------|------------|--------------------|--|--|
| Conto Contabile | B.U. | Costo | Commessa | Nominativo | Importo orario /giornata omnicomprensivo nessun onere a carico delle parti escluso | Importo totale massimo omnicomprensivo nessun onere a carico delle parti escluso |
| SPESE PER DOCENTI | EU | SPTPT | CINESCUOLA | Paolo Strippoli | Docenza euro 90 x 12 ore Tutoring euro 30 x 12 ore | 1.440 Euro |
| SPESE PER DOCENTI | EU | SPTPT | CINESCUOLA | Aurelia Laurenti | Cond.labor. euro 90 x 30 ore Tutoring euro 30 x 30 ore | 3.600 Euro |
| SPESE PER DOCENTI | EU | SPTPT | CINESCUOLA | Laura Lorenzo | Cond.lab. euro 90 x 12 ore Tutoring euro 30 x 12 ore | 1.440 Euro |
| SPESE PER DOCENTI | EU | SPTPT | CINESCUOLA | Edoardo Garofalo | Supp. spec giornata (6ore) euro 120 x 30 giornate | 3.600 Euro |
| SPESE PER DOCENTI | EU | SPTPT | CINESCUOLA | Eugenio Battaglini | Supp. spec giornata (6ore) euro 120 x 30 giornate | 3.600 Euro |
| SPESE PER DOCENTI | EU | SPTPT | CINESCUOLA | Ivan Tozzi | Supp. spec giornata (6ore) euro 120 x 30 giornate | 3.600 Euro |
| SPESE PER DOCENTI | EU | SPTPT | CINESCUOLA | Graziano Molinari | Supp.spec giornata (6ore) euro 120 x 10 giornate | 1.200 Euro |

Il pagamento degli importi dei suddetti professionisti sarà effettuato successivamente e sulla base della verifica dell'effettiva presenza rilevata nei registri previsto dal FSE e con un impegno massimo indicato in tabella (importi omnicomprensivi di IVA, e di tutti gli oneri di legge a carico), per l'attività da svolgersi entro il 30 giugno 2024.

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

| | | |
|--|-----------------------|--|
| Responsabile del Procedimento (RP) | ANDREA PELLONI | |
| Responsabile della Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volontè | ROBERTO RAFFI | |
| Responsabile Area Affari Legali | FABIO DI MARCO | |
| Direttore Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio | GIUSEPPE TOTA | |

Allegati:

Verbale prot. 16190 del 21/09/2023