

Roma, 12 gennaio 2023

Comunicazione in merito alla ricerca di professionalità per l'affidamento di incarichi di collaborazione presso la Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté - triennio formativo 2023/25, per lo svolgimento di attività complementari e integrative dell'offerta didattica, quali la conduzione di incontri seminariali o di laboratori, la docenza nelle aree didattiche trasversali e in quelle non presenti nell'Albo dei docenti e tutor; le attività di supporto didattico specialistico e di tutoring specialistico; da affidare attraverso estrazione e selezione da elenco docenti, tutor e collaboratori di LAZIOcrea S.p.A.

A) PREMESSE ED OGGETTO INCARICO

CONSIDERATO che la realtà della Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" concorre a pieno a soddisfare lo sviluppo del sistema dei servizi integrati per l'alta formazione, promossi dalla Regione Lazio a valere sulla programmazione FSE+ 2021-2027, in linea con quanto previsto dalle "Azioni Cardine";

CONSIDERATO inoltre che la Regione Lazio, con D.G.R. n. 863 del 19/12/2017, ha assunto direttamente la responsabilità delle attività in capo alla Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté", subentrando alla Città Metropolitana di Roma Capitale per il tramite della Società LAZIOcrea S.p.A., già a partire dall'annualità 2018-2019.

PRESO ATTO:

del progetto relativo agli interventi della Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" predisposto dalla Società regionale LAZIOcrea S.p.A. pervenuto ed acquisito dalla Regione Lazio in data 05/08/2022 con prot. n. 776312, in risposta alla richiesta formulata Direzione Regionale Istruzione, formazione e Politiche per l'occupazione, con nota prot n. 751231 del 29/07/2022;

dell'integrazione al progetto esecutivo relativo agli interventi della Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" predisposto dalla Società regionale LAZIOcrea S.p.A. pervenuta ed assunta al protocollo regionale in data 23/08/2022 con n. 808278, in risposta alla richiesta formulata dalla Direzione Regionale Istruzione, formazione e Politiche per l'occupazione, con nota prot. n. 795801 del 12/08/2022.

CONSIDERATA:

l'esigenza di dare continuità, a valere sulla programmazione FSE+ 2021-2027, alle attività erogate dalla Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté", per il periodo 2022-2025, al fine di dare attuazione allo sviluppo del sistema di servizi integrati per l'alta formazione e alla promozione di un'occupazione sostenibile e di qualità nel settore cinematografico e audiovisivo, rafforzandone il ruolo di centro di specializzazione per la formazione professionale ma anche snodo culturale per la valorizzazione delle professioni cinematografiche, per la costruzione di percorsi di approfondimento, di promozione di eventi, di incontro tra buone pratiche, lo sviluppo della cultura e della elaborazione scientifica intorno al cinema ed al futuro delle sue professioni;

DATO ATTO che l'attività di cui alla Scuola Cinematografica Gian Maria Volontè rientra nell'oggetto sociale, secondo quanto disposto dalla Statuto di LAZIOcrea del 05/06/2018 n. repertorio 21467/13582 e ricade nelle disposizioni dell'art. 4 comma 2, lettera d del Decreto legislativo 19 agosto 2016, n. 175;

CONSIDERATO che con determinazione n. G12105 del 14/09/2022 è stato approvato il Progetto esecutivo e lo Schema di convenzione per la realizzazione di attività formative correlate alla Scuola Regionale d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volontè".

CONSIDERATO che LAZIOcrea S.p.A., al fine di dare concreta attuazione degli interventi previsti nel Progetto Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volontè ed in esecuzione alla Determinazione Regione Lazio n. G12105 del 14/09/2022, ha sottoscritto apposita Convenzione con la Regione Lazio registrata in data 11/10/2022;

CONSIDERATO che il Responsabile del Procedimento è il Dott. Andrea Pelloni;

RITENUTO che per le esigenze della corretta attuazione del progetto è necessario reperire ulteriori professionalità in ambito cinematografico, culturale ed artistico per lo svolgimento di attività complementari e integrative dell'offerta didattica, quali la conduzione di seminari e incontri, tutoring, affiancamento e supporto didattico specialistici;

DATO ATTO che, al fine di individuare le figure professionali in argomento, è stata effettuata una ricognizione interna attraverso una manifestazione d'interesse rivolta a tutti i dipendenti;

PRESO ATTO che, in riscontro alla manifestazione d'interesse, non è pervenuta alcuna istanza e che, di conseguenza, non è stato possibile soddisfare l'esigenza in parola con risorse interne;

RITENUTO di poter ricorrere, per la ricerca delle suddette figure professionali, al "Regolamento per il conferimento di incarichi volti alla realizzazione di progetti formativi" (da ora in avanti "Regolamento"), pubblicato sul sito internet aziendale, in allegato al Modello di Organizzazione e Gestione ex D.Lgs. n. 231/2001 (M.O.G.) in considerazione del fatto che l'incarico di docente e tutor è finalizzato alla realizzazione di "Progetti formativi" e che le figure esterne da selezionare corrispondono per caratteristiche a quelle per le quali LAZIOcrea ha formato gli elenchi aperti;

RITENUTO che per le esigenze della corretta attuazione del progetto è necessario reperire ulteriori professionalità esterne in ambito cinematografico, culturale ed artistico per il conferimento di incarichi attinenti alle attività complementari e integrative dell'offerta didattica, quali la conduzione incontri seminariali o di laboratori, la docenza nelle aree didattiche trasversali e in quelle non presenti nell'Albo dei docenti e tutor; le attività di supporto didattico specialistico e di tutoring specialistico;

CONSIDERATO che per il presente avviso non verranno prese in considerazione candidature di professionisti iscritti all'Albo dei docenti della Scuola Volontè, come previsto dallo stesso bando istitutivo dell'Albo;

RITENUTO infine che il presente Avviso è finalizzato alla costituzione di un elenco aperto, di durata triennale, di professionisti del settore cinematografico interessati a svolgere, in coerenza con le proprie competenze professionali, attività complementari e integrative dell'offerta didattica della Scuola Volontè - Triennio 2023/25;

**SI INVITANO I PROFESSIONISTI INTERESSATI A ESPRIMERE LE LORO CANDIDATURE
PER LE SEGUENTI ATTIVITÀ COMPLEMENTARI E INTEGRATIVE DELL'OFFERTA DIDATTICA
DELLA SCUOLA VOLONTE'**

- 1) **Conduzione di seminari e incontri** per le aree della Storia dell'arte, della Storia del teatro e dello spettacolo, della Storia della letteratura, della Storia della moda e del costume, della Storia contemporanea, della Sociologia contemporanea, del Giornalismo contemporaneo, della Storia e critica dei nuovi media, della Storia e critica delle pratiche documentarie, del cinema di ricerca e della video arte, per la Storia della comunicazione. I contenuti dei seminari e degli incontri saranno concordati con i professionisti incaricati in relazione alla programmazione didattica del percorso formativo triennale.
- 2) **Conduzione di seminari e incontri** su aspetti specifici di carattere teorico o storico-critico attinenti agli undici indirizzi professionali previsti dall'offerta formativa della Scuola Volonté - triennio 2023/25, ovvero **Regia, Sceneggiatura, Organizzazione della produzione, Recitazione, Direzione della fotografia, Scenografia, Costume, Ripresa del suono, Montaggio del suono, Montaggio della Scena, VFX Design**. I contenuti delle attività a carattere specialistico saranno concordati con i professionisti incaricati in relazione alla programmazione didattica e alle esigenze di ciascun indirizzo professionale.
- 3) **Conduzione di laboratori** su aspetti specifici di carattere pratico e operativo attinenti agli undici indirizzi professionali previsti dall'offerta formativa della Scuola Volonté - triennio 2023/25, ovvero **Regia, Sceneggiatura, Organizzazione della produzione, Recitazione, Direzione della fotografia, Scenografia, Costume, Ripresa del suono, Montaggio del suono, Montaggio della Scena, VFX Design**. I contenuti delle attività a carattere specialistico saranno concordati con i professionisti incaricati in relazione alla programmazione didattica e alle esigenze di ciascun indirizzo professionale.
- 4) **Docenza** nelle aree didattiche trasversali di **Lingua inglese** attinente all'ambito cinematografico e audiovisivo, di **Informatica** attinente all'ambito cinematografico e audiovisivo, di **Sicurezza sul lavoro** attinente all'ambito cinematografico e audiovisivo.
- 5) **Docenza** nelle aree didattiche non presenti nell'Albo dei docenti e tutor, ricadenti nelle competenze richieste alle figure presenti nei reparti previsti dall'offerta formativa della Scuola Volonté - triennio 2023/25, ovvero **Regia, Sceneggiatura, Organizzazione della produzione, Recitazione, Direzione della fotografia, Scenografia, Costume, Ripresa del suono, Montaggio del suono, Montaggio della Scena, VFX Design**. I contenuti delle attività a carattere specialistico saranno concordati con i professionisti incaricati in relazione alla programmazione didattica e alle esigenze di ciascun indirizzo professionale.
- 6) **Tutoring e supporto didattico specialistici** negli undici indirizzi professionali previsti dall'offerta formativa della Scuola Volonté - triennio 2023/25, ovvero **Regia, Sceneggiatura, Organizzazione della produzione, Recitazione, Direzione della**

fotografia, Scenografia, Costume, Ripresa del suono, Montaggio del suono, Montaggio della Scena, VFX Design. I contenuti delle attività di tutoring, affiancamento e supporto didattico specialistici saranno concordati con i professionisti incaricati in relazione alla programmazione didattica del percorso formativo, alle esigenze di ciascun indirizzo professionale, alle esigenze derivanti da attività laboratoriali, esperienziali e realizzative.

B) REQUISITI PER L’AFFIDAMENTO DEGLI INCARICHI

In armonia a quanto previsto dall’art. 5 del Regolamento, potranno risultare destinatari degli incarichi in oggetto solo i soggetti risultati in possesso dei seguenti **requisiti di ordine generale**:

- a) non aver riportato condanne penali definitive per delitti non colposi o a pena detentiva non sospesa;
- b) non essere incorsi nell'interdizione perpetua o temporanea dai pubblici uffici;
- c) non essere stati sottoposti a misure di prevenzione o sicurezza;
- d) non aver cause pendenti con LAZIOcrea S.p.A.;

e dei seguenti requisiti specifici:

quanto ai punti 1, 2 e 3 del presente avviso (conduzione di seminari e incontri; conduzione di Laboratori):

- a) Diploma di scuola secondaria di secondo grado;
- b) Attività almeno quinquennale nell'area culturale, artistica e professionale per la quale si avanza la candidatura, deducibile dal curriculum;

quanto al punto 4 del presente avviso (Inglese; Informatica; Sicurezza sul lavoro):

- per la Lingua inglese attinente all’ambito cinematografico e audiovisivo, i seguenti titoli, competenze e attività deducibili dal curriculum:

- a) diploma di laurea di I livello nell'area delle lingue e letterature anglofone oppure titolo di studio equipollente conseguito all'estero nell'area delle discipline umanistiche;
- b) oppure Certificazione della conoscenza della lingua inglese almeno B2;
- c) oppure madrelingua inglese, ovvero cittadini-e stranieri o italiani che per derivazione familiare o vissuto linguistico abbiano le competenze ricettive e produttive tali da garantire la

piena padronanza della lingua inglese e che quindi documentino di aver seguito il corso di studi o parte di esso (corrispondente ad almeno il 50%) in un Paese anglofono;

d) attività di insegnamento afferente all'area della terminologia tecnica in lingua inglese relativa alle principali professioni del cinema presso scuole secondarie di secondo grado o in corsi post-diploma o in corsi post-laurea, per almeno 90 ore negli ultimi 7 anni.

e) attività certificata di Dialogue Coach in ambito cinematografico o teatrale.

- per l'Informatica attinente all'ambito cinematografico e audiovisivo, i seguenti titoli, competenze e attività deducibili dal curriculum:

a) diploma di scuola secondaria di secondo grado o di livello superiore attinente all'area delle competenze informatiche;

b) attività di insegnamento dell'informatica presso scuole secondarie di secondo grado o in corsi post-diploma, per almeno 90 ore negli ultimi 7 anni;

c) conoscenza approfondita dei sistemi operativi e dei principali applicativi dei sistemi informatici Apple;

- per la Sicurezza sul lavoro attinente all'ambito cinematografico e audiovisivo, i seguenti titoli, competenze e attività deducibili dal curriculum:

a) Diploma di scuola secondaria di secondo grado;

b) attività di insegnamento di sicurezza sul lavoro presso scuole secondarie di secondo grado o in corsi post-diploma, per almeno 90 ore negli ultimi 7 anni;

c) possesso dei requisiti previsti dal Decreto del Ministro del Lavoro e delle Politiche Sociali e del Ministro della Salute del 6 marzo 2013 per la qualifica di formatore in materia di Salute e Sicurezza sui Luoghi di Lavoro.

quanto al punto 5 del presente avviso (docenza nelle aree didattiche non presenti nell'Albo dei docenti e tutor:

a) Diploma di scuola secondaria di secondo grado;

b) Attività almeno quinquennale nell'area professionale per la quale si avanza la candidatura, deducibile dal curriculum;

quanto al punto 6 del presente avviso (Tutoring e supporto didattico specialistici):

a) Diploma di scuola secondaria di secondo grado;

b) Attività professionale almeno biennale nell'area professionale per la quale si avanza la candidatura, deducibile dal curriculum.

C) ESTRAZIONE DEI NOMINATIVI A CUI CONFERIRE L'INCARICO

In armonia a quanto previsto dal "Regolamento per il conferimento di incarichi volti alla realizzazione di progetti formativi" adottato da LAZIOcrea, l'estrazione dei nominativi a cui conferire l'incarico avverrà secondo un giudizio di preferenza basato sul seguente criterio: "aver conseguito una particolare specializzazione professionale, culturale e scientifica desumibile dalla formazione universitaria e postuniversitaria, da pubblicazioni scientifiche o da concrete esperienze di lavoro maturate".

Verranno ammessi alla valutazione secondo il giudizio di preferenza tutti i candidati risultati in possesso dei requisiti di ordine generale e speciale di cui al par. B) del presente Avviso.

Inoltre, nel caso in cui i soggetti sottoposti a valutazione abbiano già prestato attività di docenza o tutoraggio in favore di LAZIOcrea S.p.A., potranno essere valutati anche sulla base dei risultati delle verifiche di gradimento effettuate sui corsi o progetti formativi a cui gli stessi hanno preso parte.

La data dell'estrazione dei nominativi dall'Elenco aperto verrà comunicata ogni qualvolta si presenterà l'esigenza di attivare una o più collaborazioni per attività complementari o integrative dell'offerta didattica della Scuola Volonté - triennio 2023/25.

D) DURATA, LUOGO E COMPENSO DELLA PRESTAZIONE

Le attività oggetto degli incarichi, che saranno affidati ove vi sia la richiesta da parte del Coordinamento artistico e didattico della Scuola Volonté, si svolgeranno a Roma presso le sedi della Scuola Volonté, a partire dal mese di Gennaio 2023. Tali attività saranno programmate sulla base di un calendario condiviso con il Coordinamento artistico e didattico della Scuola.

Per le attività oggetto del presente Avviso, i professionisti verranno remunerati con le rispettive tariffe orarie o giornaliere (da ritenersi al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale), determinate in base alle indicazioni fornite dalla Determina Dirigenziale Regione Lazio n. B06163 del 17/9/2012 recante "Direttiva Regionale per lo svolgimento, la rendicontazione e il controllo delle attività cofinanziate con il Fondo Sociale Europeo e altri Fondi":

- 90 euro orari omnicomprensivi per conduzione di seminari
- 30 euro orari omnicomprensivi per attività di tutoraggio
- 40 euro orari omnicomprensivi per attività di affiancamento didattico
- 120 euro a giornata (6 ore) omnicomprensivi per attività di supporto specialistico

E) MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

A partire dal 12 gennaio 2023 e fino al 31 dicembre 2025, i candidati possono iscriversi in qualsiasi momento alla presente Manifestazione di interesse, che rimane aperta per coprire

le necessità di collaborazioni richieste dal percorso formativo 2023/2025 della Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté".

Cliccando sul link <https://www.laziocrea.it/inserimento-formatore-new/> il candidato potrà procedere alla propria registrazione e allegare il *curriculum vitae* obbligatoriamente in formato Europass (file pdf).

Le candidature inerenti le attività di tutoring, affiancamento e supporto specialistici oggetto del presente Avviso devono essere inserite nella sezione "Formazione" spuntando sia l'opzione "Docenza" sia l'opzione "Tutoraggio" e, scorrendo la pagina fino all'Area "Cinema", spuntando l'indirizzo professionale per cui si presenta la candidatura.

Le candidature inerenti le attività di conduzione di seminari e incontri oggetto del presente Avviso devono essere inserite nella sezione "Formazione" spuntando sia l'opzione "Docenza" sia l'opzione "Tutoraggio" e, scorrendo la pagina fino all'Area "Cinema", spuntando l'opzione "Altro" nell'elenco.

N.B. IL CANDIDATO DOVRA' NECESSARIAMENTE COMPILARE I CAMPI INDICATI AFFINCHÉ POSSA ESSERE PRESO IN CONSIDERAZIONE PER LE PROCEDURE DI ESTRAZIONE DEI NOMINATIVI.

Link utili

[All. 3 MOG - Regolamento per il conferimento di incarichi volti alla realizzazione di progetti formativi \(il link rimanda alla versione integrale dell'All.3. Il Regolamento riguardante i progetti formativi è pag. 28\)](#)

www.scuolavolonte.it

Il Responsabile del Procedimento

Andrea Pelloni