Roma, 17/11/2022

Oggetto:

Verbale della procedura di ricerca di professionalità per l'affidamento di incarichi di Comunicazione in merito al conferimento dell'incarico di referente-coordinatore per attività di progettazione didattica, docenza, tutoring in ciascuno dei n. 11 indirizzi professionali (Regia; Sceneggiatura; Organizzazione della produzione; Recitazione; Direzione della fotografia; Scenografia; Costume cinematografico; Ripresa del suono; Montaggio del suono; Montaggio della scena; VFX Design) del percorso formativo della Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" per il triennio formativo 2023/25, da affidare attraverso estrazione e selezione da elenco docenti, tutor e collaboratori di LAZIOcrea S.p.A.

- CONSIDERATO che la realtà della Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volontè" concorre a pieno a soddisfare lo sviluppo del sistema dei servizi integrati per l'alta formazione, promossi dalla Regione Lazio a valere sulla programmazione FSE+ 2021- 2027, in linea con quanto previsto dalle "Azioni Cardine";
- CONSIDERATO inoltre che la Regione Lazio, con D.G.R. n. 863 del 19/12/2017, ha assunto direttamente la responsabilità delle attività in capo alla Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté", subentrando alla Città Metropolitana di Roma Capitale per il tramite della Società LAZIOcrea S.p.A., già a partire dall'annualità 2018- 2019;
- PRESO ATTO: del progetto relativo agli interventi della Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" predisposto dalla Società regionale LAZIOcrea S.p.A. pervenuto in Regione Lazio in data 05/08/2022 ed acquisito con prot. n. 776312, in risposta alla richiesta formulata Direzione Regionale Istruzione, formazione e Politiche per l'occupazione, con nota prot. n. 751231 del 29/07/2022; dell'integrazione al progetto esecutivo relativo agli interventi della Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" predisposto dalla Società regionale LAZIOcrea S.p.A. pervenuta in Regione Lazio in data 23/08/2022 ed assunta al protocollo regionale con n. 808278 in pari data, in risposta alla richiesta formulata dalla Direzione Regionale Istruzione, formazione e Politiche per l'occupazione, con nota prot. n. 795801 del 12/08/2022;
- VISTA la Determinazione Dirigenziale n. G12105 del 14/09/2022 avente per oggetto: PR FSE+ 2021-2027. Approvazione del Progetto esecutivo e dello Schema di convenzione per la realizzazione di attività formative correlate alla Scuola Regionale d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté". Priorità 2 Istruzione e Formazione Obiettivo specifico g "Apprendimento Permanente". Azione Cardine 21. Impegno di spesa di Euro 4.799.250,00. a favore di LAZIOcrea S.p.A. (Codice creditore 164838) sui capitoli U0000A43152, U0000A43153, U0000A43154. Esercizi finanziari 2022, 2023, 2024, 2025. CUP F81I22001460009. Codice SIGEM 22075D;
- CONSIDERATA l'esigenza di dare continuità, a valere sulla programmazione FSE+ 2021- 2027, alle attività erogate dalla Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté", per il periodo 2022-2025, al fine di dare attuazione allo sviluppo del sistema di servizi integrati per l'alta formazione e alla promozione di un'occupazione sostenibile e di qualità nel settore cinematografico e audiovisivo, rafforzandone il ruolo di centro di specializzazione per la formazione professionale ma anche snodo culturale per la valorizzazione delle professioni cinematografiche, per la costruzione di percorsi di approfondimento, di promozione di eventi, di incontro tra buone pratiche, lo sviluppo della cultura e della elaborazione scientifica intorno al cinema ed al futuro delle sue professioni;
- DATO ATTO che l'attività di cui alla Scuola Cinematografica Gian Maria Volontè rientra nell'oggetto sociale, secondo quanto disposto dalla Statuto di LAZIOcrea del 05/06/2016 n. repertorio 21467/13582 e ricade nelle disposizioni dell'art. 4 comma 2, lettera d del Decreto legislativo 19 agosto 2016, n. 175;

Roma, 17/11/2022

- CONSIDERATO che con determinazione n. G12105 del 14/09/2022 è stato approvato il Progetto esecutivo e lo Schema di convenzione per la realizzazione di attività formative correlate alla Scuola Regionale d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté"; CONSIDERATO che LAZIOcrea S.p.a., al fine di dare concreta attuazione degli interventi previsti nel Progetto Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté ed in esecuzione alla Determinazione Regione Lazio n. G12105 del 14/09/2022, ha sottoscritto apposita Convenzione con la Regione Lazio registrata in data 11/10/2022;
- CONSIDERATO che per far fronte alle esigenze del Progetto sopra indicato, è necessario individuare è necessario dotare ciascun indirizzo professionale del percorso formativo della Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté di figure di coordinamento, denominate "referenti-coordinatori", per l'attività di progettazione didattica, docenza, tutoring, negli indirizzi professionali di Regia; Sceneggiatura; Organizzazione della produzione; Direzione della fotografia; Scenografia; Costume cinematografico; Ripresa del suono; Montaggio del suono; Montaggio della scena; VFX Design;:
- CONSIDERATO che nel rispetto dei principi di economicità e proporzionalità per le attività oggetto del presente Avviso, i professionisti verranno remunerati con le rispettive tariffe orarie o giornaliere (da ritenersi al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale), determinate in base alle indicazioni fornite dalla Determina Dirigenziale Regione Lazio n. B06163 del 17/9/2012 recante "Direttiva Regionale per lo svolgimento, la rendicontazione e il controllo delle attività cofinanziate con il Fondo Sociale Europeo e altri Fondi":
 - 30 euro orari omnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso per attività di tutoraggio; 90 euro orari omnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso per attività di docenza 180 euro giornalieri omnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso per attività di selezione allievi 2023/2025
- CONSIDERATO che nel rispetto dei principi di economicità e proporzionalità, il compenso massimo annuale dei Referenti Coordinatori, per ciascun indirizzo professionale, è pari ad Euro 3.000,00 (tremila/00 euro) omnicomprensivo sia di IVA sia di ogni altro onere a carico delle parti. Negli indirizzi professionali, nei quali siano assegnati due o più incarichi di referente-coordinatore, il corrispettivo fisso previsto di base verrà suddiviso tra i referenti-coordinatori in parti uguali;
- VISTA la nomina di Responsabile del Procedimento Dott. Andrea Pelloni, determinazione dirigenziale prot. LAZIOcrea n.1146 del 07/10/2022;
- DATO ATTO che, al fine di individuare le figure professionali in argomento, è stata effettuata una ricognizione interna attraverso una manifestazione d'interesse rivolta a tutti i dipendenti;
- PRESO ATTO che, in riscontro alla manifestazione d'interesse, non è pervenuta alcuna istanza e che, di conseguenza, non è stato possibile soddisfare l'esigenza in parola con risorse interne;
- RITENUTO di poter ricorrere, per la ricerca delle suddette figure professionali, al "Regolamento per il conferimento di incarichi volti alla realizzazione di progetti formativi" (da ora in avanti "Regolamento") aggiornato dal Consiglio di Amministrazione di LAZIOcrea il 29/3/2019 e pubblicato sul sito internet aziendale in allegato al Modello di Organizzazione e Gestione ex D.Lgs. n. 231/2001 (M.O.G.) in considerazione del fatto che l'incarico di docente è finalizzato alla realizzazione di "Progetti formativi" e che le figure esterne da selezionare corrispondono per caratteristiche a quelle per le quali LAZIOcrea ha formato gli elenchi aperti;
- VISTO il "Regolamento per il conferimento di incarichi volti alla realizzazione dei progetti formativi" approvato dal Consiglio di Amministrazione di LAZIOcrea S.p.A. in data 27/10/2017;
- VISTO l'avviso informativo del 26/10/2022 pubblicato sul sito <u>www.laziocrea.it</u> e avente come oggetto l'affidamento - attraverso estrazione e selezione da elenco docenti, tutor e collaboratori di

Roma, 17/11/2022

LAZIOcrea S.p.A. - di incarichi relativi alle attività didattiche degli allievi-e della Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté del triennio formativo 2023/25:

Si attesta che

In data 17/11/2022, il Dirigente e il Responsabile del Procedimento, riunitisi in seduta virtuale, dopo aver effettuato l'accesso all'elenco informatico dei docenti, tutor e collaboratori con le credenziali d'ufficio, hanno proceduto all'estrazione dei docenti iscritti nell'Albo Formatori alla data del 07/11/2022 (ore 12:00), prendendo in esame i curricula dei candidati per le aree richieste dalla programmazione delle attività della Scuola Volonté, in specifico per attività di referente-coordinatore per attività di progettazione didattica, docenza, tutoring in ciascuno dei n. 11 indirizzi professionali

Il Dirigente e il Responsabile del Procedimento, quindi, hanno provveduto alla comparazione dei profili curriculari dei docenti elencati nell'Allegato 1, iscritti al predetto Elenco in considerazione dei requisiti e delle competenze attese.

Pertanto:

- nel rispetto della normativa vigente e dei principi di economicità, efficacia, tempestività, correttezza, rotazione, non discriminazione, trasparenza, proporzionalità e pubblicità;
- in applicazione del sopracitato Regolamento per il conferimento di incarichi volti alla realizzazione dei progetti formativi;
- considerato il carattere specialistico della Scuola d'Arte Cinematografica G.M.Volonté ha ritenuto opportuno selezionare i seguenti professionisti per lo svolgimento di attività di:

Incarico di referente-coordinatore per attività di progettazione didattica, docenza, tutoraggio nell'indirizzo professionale di Regia,	Andrea Porporati Marco Puccioni
Incarico di referente-coordinatore per attività di progettazione didattica, docenza, tutoraggio nell'indirizzo professionale di Sceneggiatura	
Incarico di referente-coordinatore per attività di progettazione didattica, docenza, tutoraggio nell'indirizzo professionale di Organizzazione della produzione	Nessuna candidatura
Incarico di referente-coordinatore per attività di progettazione didattica, docenza, tutoraggio nell'indirizzo professionale di Recitazione	
Incarico di referente-coordinatore per attività di progettazione didattica, docenza,	Gherardo Gossi Federico Angelucci

Roma, 17/11/2022

tutoraggio nell'indirizzo professionale di Direzione della fotografia	
Incarico di referente-coordinatore per attività di progettazione didattica, docenza, tutoraggio nell'indirizzo professionale di Scenografia	Massimiliano Nocente, Paola Riviello
Incarico di referente-coordinatore per attività di progettazione didattica, docenza, tutoraggio nell'indirizzo professionale di Costume cinematografico,	Grazia Maria Colombini Enrica Barbano
Incarico di referente-coordinatore per attività di progettazione didattica, docenza, tutoraggio nell'indirizzo professionale di Ripresa del suono	Alessandro Zanon, Valentino Giannì
Incarico di referente-coordinatore per attività di progettazione didattica, docenza, tutoraggio nell'indirizzo professionale di Montaggio del suono,	Giuseppe D'amato Benedetto Atria
Incarico di referente-coordinatore per attività di progettazione didattica, docenza, tutoraggio nell'indirizzo professionale di Montaggio della scena	Luca Gasparini Ilaria Fraioli
Incarico di referente-coordinatore per attività di progettazione didattica, docenza, tutoraggio nell'indirizzo professionale di VFX Design	Marco Mazzelli

Il Dirigente

Roberto Raffi II Responsabile del Procedimento

Andrea Pelloni