

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

Struttura Proponente:

DIREZIONE SVILUPPO E PROMOZIONE DEL TERRITORIO

Oggetto:

“Scuola d’Arte Cinematografica Gian Maria Volontè” – affidamento - attraverso estrazione e selezione da elenco docenti, tutor e collaboratori di LAZIOcrea S.p.A. -, **di incarichi di collaborazione presso la Scuola d’Arte Cinematografica Gian Maria Volontè - triennio formativo 2019/22, per lo svolgimento di attività complementari e integrative dell’offerta didattica, quali:**

- **conduzione di seminari di storia dell’arte per l’area di sceneggiatura;**
- **conduzione di seminari di storia dell’arte per l’area di recitazione;**
- **attività di conduzione incontri di orientamento e bilancio delle competenze;**

da affidare attraverso estrazione e selezione da elenco docenti, tutor e collaboratori di LAZIOcrea S.p.A.;

CUP F84J18000870009:

Aree didattiche	Nominativo
attività conduzione di seminari di storia dell’arte per l’area di sceneggiatura	Stefano Sardo per attività di conduzione di seminari compenso orario 90 onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso per attività di conduzione di seminari
Attività conduzione di seminari di storia dell’arte per l’area di recitazione	Laura Muccino per attività di conduzione di seminari compenso orario 90 onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso per attività di conduzione di seminari
Attività di conduzione di incontri orientamento e bilancio delle competenze	Roberto Latella per attività di conduzione di incontri compenso orario 80 onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso per attività di conduzione di seminari
Attività di conduzione di incontri orientamento e bilancio delle competenze	Rachele Serino per attività di conduzione di incontri compenso orario 80 onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso per attività di conduzione di seminari

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

Attività di conduzione di incontri orientamento e bilancio delle competenze	Sandra Huesca Avila per attività di conduzione di incontri compenso orario 80 onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso per attività di conduzione di seminari
---	--

CONSIDERATO che l'attività dei suddetti professionisti, presso la Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté potrà essere svolta entro il:

- **13 maggio 2022** conduzione di seminari di storia dell'arte per l'area di sceneggiatura;
 - **30 settembre 2022** conduzione di seminari di storia dell'arte per l'area di recitazione;
 - **31 maggio 2022** attività di conduzione incontri di orientamento e bilancio delle competenze;
- e le cui modalità di svolgimento saranno stabilite secondo la programmazione didattica della Scuola;

RITENUTO che l'importo complessivo dei singoli contratti sarà determinato successivamente in base alla effettiva presenza rilevata nei registri in adempimento a quanto previsto dal FSE; ma con un massimo, per singolo docente, di:

- conduzione di seminari di storia dell'arte per l'area di sceneggiatura massimo ore 12
- conduzione di seminari di storia dell'arte per l'area di recitazione massimo ore 20
- attività di conduzione incontri di orientamento e bilancio delle competenze massimo ore 27

Premesse:**Il Responsabile del Procedimento nominato con Determina n. 1110 del 6/11/2020**

VISTA La Decisione n° C (2014) 9799 del 12 dicembre 2014 con la quale la Commissione Europea ha approvato il Programma Operativo Regione Lazio Fondo Sociale Europeo 2014- 2020 nell'ambito dell'Obiettivo "investimenti a favore della crescita e dell'occupazione", contrassegnato con il n° CCI2014IT05SFOP005; VISTA la Deliberazione di Giunta Regionale n. 55 del 17 febbraio 2015 recante: "Preso d'atto del Programma Operativo della Regione Lazio FSE n° CCI2014IT05SFOP005 - Programmazione 2014-2020, nell'ambito dell'Obiettivo "Investimenti a favore della crescita e dell'occupazione";

VISTA la strategia programmatica regionale unitaria per le politiche di sviluppo e coesione che ha individuato priorità di intervento per lo sviluppo intelligente, sostenibile e inclusivo del territorio laziale, definite nelle cosiddette "Azioni Cardine", dove è previsto in particolare lo sviluppo del sistema di servizi integrati, finalizzati alla promozione di un'occupazione sostenibile e di qualità, per l'alta formazione, attraverso la realizzazione di scuole tematiche regionali;

CONSIDERATO che la realtà della Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" concorre a pieno a soddisfare lo sviluppo del sistema dei servizi integrati per l'alta formazione, promossi dalla Regione Lazio a valere del POR FSE 2014-2020, in linea con quanto previsto dalle "Azioni Cardine";

CONSIDERATO inoltre che: - la Regione Lazio, con DGR n. 863 del 19/12/2017, ha assunto direttamente la responsabilità delle attività in capo alla Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté", subentrando alla Città Metropolitana di Roma Capitale per il tramite della Società Lazio Crea S.p.A., già a partire dall'annualità 2018-2019;

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

CONSIDERATO che la Regione Lazio, con DGR n. 755 del 4/12/2018, ha dato mandato alla Direzione regionale competente in materia di Formazione Professionale di adottare tutte le iniziative necessarie ad avviare operativamente il passaggio alla nuova conduzione della Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" tramite la Società Lazio Crea S.p.A. per il nuovo periodo di programmazione didattica (triennio formativo 2019-2022), dando mandato alla Società Lazio Crea S.p.A. ad elaborare un progetto complessivo, organizzativo, didattico e finanziario per il nuovo periodo di programmazione didattica (triennio formativo 2019-2022);

CONSIDERATO che la Regione Lazio, con Determinazione G 16913 del 19/12/2018, ha approvato il progetto e le relative schede finanziarie presentati dalla Società Lazio Crea S.p.A., nonché lo schema di Convenzione tra Regione Lazio e Società LAZIOcrea S.p.A. per la realizzazione delle attività del nuovo periodo di programmazione didattica della Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté";

CONSIDERATO che la Regione Lazio, con la sopra citata Determinazione G16913/2018 ha impegnato, a favore della Società Lazio Crea S.p.A., la somma di Euro 3.683.000,00 per la realizzazione di attività correlate alla Scuola Regionale d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" - a valere sul POR Lazio FSE 2014-2020;

VISTA la Deliberazione di Giunta n. 254 del 30/04/2019 con la quale è stata modificata ed integrata la precedente D.G.R. n. 755 del 4/12/2018 e precisamente è stato stornato dallo stanziamento complessivo di euro 3.683.000,00, impegnato in favore di LAZIOcrea spa con la Determinazione Dirigenziale n. G16913 del 19/12/2018, la somma di euro 484.013,07 per le spese di supporto operativo e gestionale, destinandole a Città Metropolitana di Roma, ed è stato stabilito che l'importo da destinare alla LAZIOcrea Spa per la realizzazione delle attività per la Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" ammonta conseguentemente, complessivamente ad euro 3.198.986,03;

CONSIDERATO che tale "Progetto" è finanziato con risorse a valere sul Fondo Sociale Europeo (F.S.E.) POR Lazio 2014 - 2020, Asse III Istruzione e Formazione obiettivo specifico 10.4, per il triennio formativo 2019 - 2022 è contraddistinto dal numero di CUP: F84J18000870009;

CONSIDERATO che per far fronte alle esigenze del Progetto sopra indicato, è necessario individuare professionalità per l'affidamento di incarichi relativi alle attività di docenza degli allievi-e della Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté - triennio formativo 2019/22;

VISTA la nomina di Responsabile del Procedimento del 06.11.2020 -Det. n. 1110- individuato nella persona del dott. Andrea Pelloni;

RILEVATO che, ai fini della corretta realizzazione del Progetto Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté, è necessario individuare professionalità per lo svolgimento delle attività complementari e integrative dell'offerta didattica, quali conduzione di seminari e incontri, tutoring, affiancamento e supporto didattico specialistici, in particolare:

- **conduzione di seminari di storia dell'arte per l'area di sceneggiatura;**
- **conduzione di seminari di storia dell'arte per l'area di recitazione;**
- **attività di conduzione incontri di orientamento e bilancio delle competenze;**

DATO ATTO che, al fine di individuare le figure professionali in argomento, è stata effettuata una ricognizione interna attraverso una manifestazione d'interesse rivolta a tutti i dipendenti;

PRESO ATTO che, in riscontro alla manifestazione d'interesse, non è pervenuta alcuna istanza e che, di conseguenza, non è stato possibile soddisfare l'esigenza in parola con risorse interne;

RITENUTO di poter ricorrere, per la ricerca delle suddette figure professionali, al "Regolamento per il conferimento di incarichi volti alla realizzazione di progetti formativi" (da ora in avanti "Regolamento") aggiornato dal Consiglio di Amministrazione di LAZIOcrea il 29/3/2019 e pubblicato sul sito internet aziendale in allegato al Modello di Organizzazione e Gestione ex D.Lgs. n. 231/2001 (M.O.G.) in

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

considerazione del fatto che l'incarico di docente è finalizzato alla realizzazione di "Progetti formativi" e che le figure esterne da selezionare corrispondono per caratteristiche a quelle per le quali LAZIOcrea ha formato gli elenchi aperti;

CONSIDERATO che al fine di attuare nei tempi indicati le attività previste del percorso formativo della Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté sono stati pubblicati 3 avvisi informativi:

conduzione di seminari di storia dell'arte per l'area di sceneggiatura il 22/03/2022

conduzione di seminari di storia dell'arte per l'area di recitazione il 24/03/2022

attività di conduzione incontri di orientamento e bilancio delle competenze il 16/03/2022

pubblicati sul sito www.laziocrea.it e avente come oggetto l'affidamento - attraverso estrazione e selezione da elenco docenti, tutor e collaboratori di LAZIOcrea S.p.A. - di incarichi relativi alle attività di selezione degli allievi-e della Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté del triennio formativo 2019/22

CONSIDERATO che nel rispetto dei principi di economicità e proporzionalità per le suddette attività i professionisti verranno remunerati in base alle tariffe orarie o giornaliere, indicate nella Determina Dirigenziale Regione Lazio n. B06163 del 17/9/2012 recante "Direttiva Regionale per lo svolgimento, la rendicontazione e il controllo delle attività cofinanziate con il Fondo Sociale Europeo e altri Fondi", secondo la seguente tabella:

- **80 euro orari omnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso per attività di conduzione di incontri di orientamento e bilancio delle competenze;**
- **90 euro orari omnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso per attività di conduzione di seminari**

CONSIDERATO che LAZIOcrea S.p.A., al fine di dare concreta attuazione degli interventi previsti nel Progetto Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté ed in esecuzione alla Determinazione Regione Lazio G16913 del 19/12/2018, ha sottoscritto apposita Convenzione con la Regione Lazio registrata in data 12/04/2019 Cron. 22853;

VISTO il "Regolamento per il conferimento di incarichi volti alla realizzazione dei progetti formativi" approvato dal Consiglio di Amministrazione di LAZIOcrea S.p.A. in data 27/10/2017;

DATO ATTO che con i Verbali (prot.7964,7966,7968 del 31/03/2022), allegato alla presente, all'esito della procedura selettiva i professionisti nella tabella seguente risultati idonei allo svolgimento dell'incarico in oggetto

Aree didattiche	Nominativo
attività conduzione di seminari di storia dell'arte per l'area di sceneggiatura	Stefano Sardo per attività di conduzione di seminari compenso orario 90 omnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso per attività di conduzione di seminari
Attività conduzione di seminari di storia dell'arte per l'area di recitazione	Laura Muccino per attività di conduzione di seminari compenso orario 90 omnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso per attività di conduzione di seminari

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

Attività di conduzione di incontri orientamento e bilancio delle competenze	Roberto Latella per attività di conduzione di incontri compenso orario 80 omnicomprendivi nessun onere a carico delle parti escluso per attività di conduzione di seminari
Attività di conduzione di incontri orientamento e bilancio delle competenze	Rachele Serino per attività di conduzione di incontri compenso orario 80 omnicomprendivi nessun onere a carico delle parti escluso per attività di conduzione di seminari
Attività di conduzione di incontri orientamento e bilancio delle competenze	Sandra Huesca Avila per attività di conduzione di incontri compenso orario 80 omnicomprendivi nessun onere a carico delle parti escluso per attività di conduzione di seminari

CONSIDERATO che il Presidente del Consiglio di Amministrazione ha conferito all'Avv. Giuseppe Tota, nella sua qualità di Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio, apposita procura notarile (Rep. n. 22.624 – Racc. n. 14.237 del 11/06/2019), affinché, nell'ambito delle proprie competenze, sulla base della vigente normativa di riferimento e del Regolamento interno appalti, concessioni e sponsorizzazioni della Società e, comunque, nel rispetto dei limiti di budget generali e/o di singolo procedimento fissati dall'organo amministrativo, possa obbligare la Società, stipulando contratti per le forniture di materiali, prestazioni, servizi, attività promozionali, fino all'importo massimo, per singolo ordine, di Euro 100.000,00 (centomila/00), oltre imposta IVA;

CONSIDERATO che l'Assemblea dei soci, nella seduta del 02/07/2020, ha provveduto alla nomina del nuovo Consiglio di Amministrazione;

PRESO ATTO che il nuovo Consiglio di Amministrazione, nel corso della seduta del 02/07/2020, ha deliberato di confermare, fino a diversa determinazione, tutte le vigenti procure, nomine/incarichi come da organigramma/macrostruttura aziendale di dettaglio;

RITENUTO che l'istruttoria preordinata alla emanazione della presente determinazione consente di attestarne la regolarità nonché la conformità giuridico-amministrativa della procedura di acquisizione individuata

il Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio determina

L'affidamento - attraverso estrazione e selezione da elenco docenti, tutor e collaboratori di LAZIOcrea S.p.A.
- di incarichi di collaborazione presso la Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté - triennio formativo 2019/22, **per lo svolgimento di attività complementari e integrative dell'offerta didattica:**

- **conduzione di seminari di storia dell'arte per l'area di sceneggiatura;**
- **conduzione di seminari di storia dell'arte per l'area di recitazione;**
- **attività di conduzione incontri di orientamento e bilancio delle competenze;**

CUP F84J18000870009;

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

La contrattualizzazione, dei professionisti selezionati per le suddette attività, nel rispetto dei principi di economicità e proporzionalità, in base alle tariffe orarie o giornaliere, indicate nella Determina Dirigenziale Regione Lazio n. B06163 del 17/9/2012 recante "Direttiva Regionale per lo svolgimento, la rendicontazione e il controllo delle attività cofinanziate con il Fondo Sociale Europeo e altri Fondi", secondo la seguente tabella:

- **80 euro orari omnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso per attività di conduzione di incontri di orientamento e bilancio delle competenze;**
- **90 euro orari omnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso per attività di conduzione di seminari;**

L'attività dei suddetti professionisti, presso la Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté potrà essere svolta entro :

- **13 maggio 2022 conduzione di seminari di storia dell'arte per l'area di sceneggiatura;**
 - **30 settembre 2022 conduzione di seminari di storia dell'arte per l'area di recitazione;**
 - **31 maggio 2022 attività di conduzione incontri di orientamento e bilancio delle competenze;**
- e le cui modalità di svolgimento saranno stabilite secondo la programmazione didattica della Scuola;

Che il pagamento degli importi dei suddetti contratti **sarà effettuato successivamente e sulla base della verifica dell'effettiva presenza rilevata nei registri;** ma con un massimo, per singolo docente, di:

- **conduzione di seminari di storia dell'arte per l'area di sceneggiatura massimo ore 12 L'importo massimo dovuto al professionista, qualora lavorato e rendicontato, sarà di euro 1.080,00 (milleottanta/00) omnicomprensivo di IVA, e di tutti gli oneri di legge a carico delle parti**
- **conduzione di seminari di storia dell'arte per l'area di recitazione massimo ore 20 L'importo massimo dovuto al professionista, qualora lavorato e rendicontato, sarà di euro 1.800,00 (milleottocento/00) omnicomprensivo di IVA, e di tutti gli oneri di legge a carico delle parti**
- **attività di conduzione incontri di orientamento e bilancio delle competenze massimo ore 27 L'importo massimo dovuto al professionista, qualora lavorato e rendicontato, sarà di euro 2.160,00 (duemilacentosessanta/00) omnicomprensivo di IVA, e di tutti gli oneri di legge a carico delle parti**

Aree didattiche	
attività conduzione di seminari di storia dell'arte per l'area di sceneggiatura	Stefano Sardo per attività di conduzione di seminari compenso orario 90 omnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso per attività di conduzione di seminari
Attività conduzione di seminari di storia dell'arte per l'area di recitazione	Laura Muccino per attività di conduzione di seminari compenso orario 90 omnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso per attività di conduzione di seminari

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

Attività di conduzione di incontri orientamento e bilancio delle competenze	Roberto Latella per attività di conduzione di incontri compenso orario 80 omnnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso per attività di conduzione di seminari
Attività di conduzione di incontri orientamento e bilancio delle competenze	Rachele Serino per attività di conduzione di incontri compenso orario 80 omnnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso per attività di conduzione di seminari
Attività di conduzione di incontri orientamento e bilancio delle competenze	Sandra Huesca Avila per attività di conduzione di incontri compenso orario 80 omnnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso per attività di conduzione di seminari

CONTO CONTABILE	B.U.	C COSTO	COMMESSA	Nominativo	Importo orario /giornata omnnicomprensivo nessun onere a carico delle parti escluso	Importo totale massimo omnnicomprensivo nessun onere a carico delle parti escluso
SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINEMA (SCUOLA VOLONTE')	Stefano Sardo	Conduzione seminari Euro 90 per 12 ore	Euro 1.080
SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINEMA (SCUOLA VOLONTE')	Laura Muccino	Conduzione seminari Euro 90 per 20 ore	Euro 1.800

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINEMA (SCUOLA VOLONTE')	Rachele Serino	Conduzione di incontri Euro 80 per 27 ore	Euro 2.160
SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINEMA (SCUOLA VOLONTE')	Sandra Huesca Avila	Conduzione di incontri Euro 80 per 27 ore	Euro 2.160
SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINEMA (SCUOLA VOLONTE')	Roberto Latella	Conduzione di incontri Euro 80 per 27 ore	Euro 2.160

Responsabile del Procedimento (RP)	ANDREA PELLONI	
Responsabile della Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volontè	ROBERTO RAFFI	
Responsabile Area Affari Legali	FABIO DI MARCO	
Direttore Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio	GIUSEPPE TOTA	

Allegati:

Verbale (prot.7964 del 31/03/2022) Verbale (prot. 7966 del 31/03/2022) Verbale (prot. 7968 del 31/03/2022)