

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

Struttura Proponente:

DIREZIONE SVILUPPO E PROMOZIONE DEL TERRITORIO

Oggetto: “Scuola d’Arte Cinematografica Gian Maria Volontè” – affidamento - attraverso estrazione e selezione da elenco docenti, tutor e collaboratori di LAZIOcrea S.p.A. - di un incarico di collaborazione presso la Scuola d’Arte Cinematografica Gian Maria Volonté - triennio formativo, in merito alla ricerca di Esperti, Conduttori per i Laboratori di orientamento e Figure di supporto specialistico per la selezione degli allievi-e della Scuola d’Arte Cinematografica Gian Maria Volonté - triennio formativo 2023/25, da affidare attraverso estrazione e selezione da elenco docenti, tutor e collaboratori di LAZIOcrea S.p.A. CUP F81I22001460009:

Area didattica	Nominativo
esperti e conduttori per l’indirizzo professionale di Regia	Guglielmina Labate per attività di Esperti compenso giornaliero (6ore) euro 180 onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso.
esperti e conduttori per l’indirizzo professionale di Organizzazione della produzione	Simone Isola, Raffaele Meale per attività di Esperti compenso giornaliero (6ore) euro 180 onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso.
esperti e conduttori per l’indirizzo professionale di Direzione della fotografia	Franco Lecca per attività di Esperti compenso giornaliero (6ore) euro 180 onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso.
esperti e conduttori per l’indirizzo professionale di Costume cinematografico	Enrica Barbano, Francesca Leondeff per attività di Esperti compenso giornaliero (6ore) euro 180 onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso.
attore/attrice con funzione di supporto specialistico per la seconda e la terza fase delle attività di selezione inerenti agli indirizzi professionali di Regia e di Recitazione	Davide Iachini, Wassili Gianmaria Mangheras, Romana Maggiora Vergano Marco Cicalese, Beatrice Fedi, Livia Maria Antonelli, Ruben Mulet Porena, Antea Palumbo, Martina Palmeri per attività di supporto specialistico compenso giornaliero (6ore) euro 120 onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso.
operatori di macchina con funzione di supporto	Eugenio Battaglini

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

specialistico per la seconda e terza fase delle attività di selezione inerenti l'indirizzo professionale di Regia	per attività di supporto specialistico compenso giornaliero (6ore) euro 120 onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso.
esperti di informatica	Claudio Manzo per attività di Esperti per attività di Esperti compenso giornaliero (6ore) euro 180 onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso.
CUP: F81I22001460009; COFINANZIATO: SI	

Premesse:

Il Responsabile del Procedimento Dott. Andrea Pelloni nominato con Determinazione dirigenziale prot. LAZIOcrea n.1146 del 07/10/2022

- **VISTA** La Decisione n° C (2014) 9799 del 12 dicembre 2014 con cui la Commissione Europea ha approvato il Programma Operativo Regione Lazio Fondo Sociale Europeo 2014-2020 nell'ambito dell'Obiettivo "investimenti a favore della crescita e dell'occupazione", contrassegnato con il n° CCI2014IT05SFOP005;
- **VISTA** la Deliberazione di Giunta Regionale n. 55 del 17 febbraio 2015 recante: "Preso d'atto del Programma Operativo della Regione Lazio FSE n°CCI2014IT05SFOP005- Programmazione 2014-2020, nell'ambito dell'Obiettivo "Investimenti a favore della crescita e dell'occupazione";
- **VISTA** la strategia programmatica regionale unitaria per le politiche di sviluppo e coesione che ha individuato priorità di intervento per lo sviluppo intelligente, sostenibile e inclusivo del territorio laziale, definite nelle cosiddette "Azioni Cardine", dove è previsto in particolare lo sviluppo del sistema di servizi integrati, finalizzati alla promozione di un'occupazione sostenibile e di qualità, per l'alta formazione, attraverso la realizzazione di scuole tematiche regionali;
- **CONSIDERATO** che la realtà della Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volontè" concorre a pieno a soddisfare lo sviluppo del sistema dei servizi integrati per l'alta formazione, promossi dalla Regione Lazio a valere del POR FSE 2014-2020, in linea con quanto previsto dalle "Azioni Cardine";
- **CONSIDERATO** inoltre che:

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

- la Regione Lazio, con DGR n. 863 del 19/12/2017, ha assunto direttamente la responsabilità delle attività in capo alla Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté", subentrando alla Città Metropolitana di Roma Capitale per il tramite della Società Lazio Crea S.p.A., già a partire dall'annualità 2018-2019;
- la Regione Lazio, con DGR n. 755 del 4/12/2018, ha dato mandato alla Direzione regionale competente in materia di Formazione Professionale di adottare tutti le iniziative necessarie ad avviare operativamente il passaggio alla nuova conduzione della Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" tramite la Società Lazio Crea S.p.A. per il nuovo periodo di programmazione didattica (triennio formativo 2019-2022), dando mandato alla Società Lazio Crea S.p.A. ad elaborare un progetto complessivo, organizzativo, didattico e finanziario per il nuovo periodo di programmazione didattica (triennio formativo 2019-2022);
- la Regione Lazio, con Determinazione G16913 del 19/12/2018, ha approvato il progetto e le relative schede finanziarie presentate dalla Società Lazio Crea S.p.A., nonché lo schema di Convenzione tra Regione Lazio e Società LAZIOcrea S.p.A. per la realizzazione delle attività del nuovo periodo di programmazione didattica della Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté";
- la Regione Lazio, con la sopra citata Determinazione G16913/2018 ha impegnato, a favore della Società Lazio Crea S.p.A., la somma di Euro 3.683.000,00 per la realizzazione di attività correlate alla Scuola Regionale d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" - a valere sul POR Lazio FSE 2014-2020;
- **VISTA** la Determinazione Dirigenziale n. G12105 del 14/09/2022 avente per oggetto: POR FSE+ 2021-2027. Approvazione del Progetto esecutivo e dello Schema di convenzione per la realizzazione di attività formative correlate alla Scuola Regionale d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté". Priorità 2 Istruzione e Formazione - Obiettivo specifico g "Apprendimento Permanente". Azione Cardine 21. Impegno di spesa di Euro 4.799.250,00. a favore di LAZIOcrea S.p.A. (Codice creditore 164838) sui capitoli U0000A43152, U0000A43153, U0000A43154. Esercizi finanziari 2022, 2023, 2024, 2025. CUP F81I22001460009. Codice SIGEM 22075D;
- **CONSIDERATO** che in data 30/09/2022 il Consiglio di Amministrazione ha deliberato all'unanimità di:
 - di autorizzare l'avvio delle attività previste dalla Determinazione Dirigenziale n. G12105 del 14/09/2022 per la realizzazione delle attività correlate alla Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté;
 - di autorizzare e dare mandato al Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio, attribuendo allo stesso ogni necessario potere, a procedere con ogni atto connesso all'avvio delle attività suddette, autorizzandolo sin da ora ad apportare eventuali modifiche e/o integrazioni agli stessi, nonché di adottare ogni atto necessario, opportuno e conseguente per dare esecuzione alle attività previste dai sopra citati atti regionali;
 - di imputare l'importo derivante dal presente avviso, con successiva specifica determinazione dirigenziale, a valere sulla commessa CINESCUOLA
- **CONSIDERATO** che il Bando per l'ammissione di n. 72 allievi/e al percorso triennale di formazione 2023/25 valido ai fini del conseguimento della qualificazione professionale nelle seguenti aree

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

tecniche-artistiche: *regia, sceneggiatura, organizzazione della produzione, recitazione, direzione della fotografia, scenografia, costume cinematografico, ripresa del suono, montaggio del suono, montaggio della scena, VFX design è scaduto in data 3 Novembre*

VISTA la nomina di Responsabile del Procedimento del 07/10/2022. Det.1146 del 07/10/2022 - individuato nella persona del dott. Andrea Pelloni;

RILEVATO che, ai fini della corretta realizzazione del “Progetto Scuola d’Arte Cinematografica Gian Maria Volonté”, è necessario individuare professionalità per lo svolgimento delle attività complementari e integrative dell’offerta didattica, quali **di Esperti, Conduttori per i Laboratori di orientamento e Figure di supporto specialistico per la selezione degli allievi-e della Scuola d’Arte Cinematografica Gian Maria Volonté - triennio formativo 2023/25**, in particolare:

- esperti per ciascuno dei seguenti indirizzi professionali dell’offerta formativa del triennio 2023/25
- Conduttori per il Laboratorio di orientamento per ciascuno dei seguenti indirizzi professionali dell’offerta formativa del triennio 2023/25
- attore/attrice con funzione di supporto specialistico per la seconda e la terza fase delle attività di selezione inerenti agli indirizzi professionali di Regia, di Direzione della fotografia e di Recitazione;
- operatori di macchina con funzione di supporto specialistico per la seconda e terza fase delle attività di selezione inerenti l’indirizzo professionale di Regia;
- Vfx Compositor in funzione di supporto specialistico per la terza fase delle attività di selezione inerenti l’indirizzo professionale di Vfx Design;
- scenografi in funzione di supporto specialistico per la terza fase delle attività di selezione inerenti gli indirizzi professionali di Regia e Fotografia;
- operatori di macchina con funzione di supporto specialistico per la seconda e terza fase delle attività di selezione inerenti l’indirizzo professionale di Regia e l’indirizzo professionale di Montaggio del suono;
- montatori della scena con funzione di supporto specialistico per la seconda e terza fase delle attività di selezione inerenti l’indirizzo professionale di Montaggio della scena.
- esperti di lingua inglese con funzione di supporto alle Commissioni di valutazione dei candidati/e nella seconda fase di selezione, per l'accertamento della loro conoscenza dell'inglese come previsto dal bando per la selezione degli allievi-e della Scuola Volonté - triennio 2023/25.
- esperti di informatica con funzione di supporto alle Commissioni di valutazione dei candidati/e nella seconda fase di selezione, per l'accertamento delle loro conoscenze di informatica come previsto dal bando per la selezione degli allievi-e della Scuola Volonté - triennio 2023/25.

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

DATO ATTO che, al fine di individuare le figure professionali in argomento, è stata effettuata una ricognizione interna attraverso una manifestazione d'interesse rivolta a tutti i dipendenti;

PRESO ATTO che, in riscontro alla manifestazione d'interesse, non è pervenuta alcuna istanza e che, di conseguenza, non è stato possibile soddisfare l'esigenza in parola con risorse interne;

RITENUTO di poter ricorrere, per la ricerca delle suddette figure professionali, al "Regolamento per il conferimento di incarichi volti alla realizzazione di progetti formativi" (da ora in avanti "Regolamento"), pubblicato sul sito internet aziendale, in allegato al Modello di Organizzazione e Gestione ex D.Lgs. n. 231/2001 (M.O.G.) in considerazione del fatto che l'incarico di docente è finalizzato alla realizzazione di "Progetti formativi" e che le figure esterne da selezionare corrispondono per caratteristiche a quelle per le quali LAZIOcrea ha formato gli elenchi aperti;

CONSIDERATO che al fine di attuare nei tempi indicati le attività previste del percorso formativo della Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté in data 26/10/2022 è stato pubblicato sul sito www.laziocrea.it un avviso informativo avente come oggetto in merito alla ricerca di Esperti, Conduttori per i Laboratori di orientamento e Figure di supporto specialistico per la selezione degli allievi-e della Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté - triennio formativo 2023/25;

CONSIDERATO che con l'espletamento del bando "Comunicazione in merito alla ricerca di professionalità per l'affidamento di incarichi relativi alle attività di selezione degli allievi-e della Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté – triennio formativo 2023/25, da affidare attraverso estrazione e selezione da elenco docenti, tutor e collaboratori di LAZIOcrea S.p.A." pubblicato in data 26/10/2022 e terminato il 07/11/2022 non si è raggiunto il numero sufficiente di figure professionali per procedere con la selezione degli allievi, per cui la LAZIOcrea S.p.A. ha deciso di provvedere alla pubblicazione di un nuovo avviso;

CONSIDERATO che al fine di attuare nei tempi indicati le attività previste del percorso formativo della Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté è emersa la necessità di riaprire i termini indicati nell'avviso informativo pubblicato in data 26/10/2022 sul sito www.laziocrea.it, al fine di conferire incarichi di "referente-coordinatore" degli indirizzi professionali di Organizzazione della produzione e VFX Design, per l'attività di progettazione didattica, docenza, tutoring e supporto specialistico, in quanto nella precedente estrazione dall'albo docenti/tutor effettuata in data 07/11/2022, come risulta nel verbale prot. N. 24821/2022 non è stato raggiunto il numero di figure previsto nel bando;

RILEVATO che, ai fini della corretta realizzazione del Progetto Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté, è necessario individuare professionalità esterne per il conferimento di incarichi relativi alle selezioni degli allievi-e della Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté - triennio formativo 2023/25:

▪ 1) esperti per ciascuno dei seguenti indirizzi professionali dell'offerta formativa del triennio 2023/25: Regia; Organizzazione della produzione; Direzione della fotografia; Costume cinematografico; Ripresa del suono, a supporto delle Commissioni che saranno costituite per la seconda e terza fase di selezione, anche in funzione di supplenza.

▪ 2) conduttori per il Laboratorio di orientamento per ciascuno dei seguenti indirizzi professionali dell'offerta formativa del triennio 2023/25: Regia, Organizzazione della produzione, Direzione della fotografia, Costume cinematografico, Ripresa del suono. Le attività necessarie derivanti da tali incarichi consistono nella conduzione di uno o più incontri laboratoriali, secondo un programma concordato con i referenti-coordinatori di ogni indirizzo professionale e con il Coordinamento artistico e didattico della Scuola Volonté. A tali Laboratori (terza fase di selezione), partecipano: per gli indirizzi professionali in elenco i primi 12 candidati/

e della graduatoria scaturita dalla seconda fase di selezione, per un totale di 32 ore di attività.

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

- 3) attore/attrice con funzione di supporto specialistico per la seconda e la terza fase delle attività di selezione inerenti agli indirizzi professionali di Regia e di Recitazione;
- 4) operatori di macchina con funzione di supporto specialistico per la seconda e terza fase delle attività di selezione inerenti l'indirizzo professionale di Regia.
- Le attività necessarie richieste per gli incarichi ai punti 3, 4 consistono nel fornire supporto, secondo la propria professionalità, alle attività delle Commissioni ed eventualmente nei Laboratori di orientamento e valutazione nella seconda e terza fase di selezione degli allievi-e del triennio formativo 2023/25 della Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté. VERBALE Roma, 1/12/2022 3
- 5) esperti di informatica con funzione di supporto alle Commissioni di valutazione dei candidati/e nella seconda fase di selezione, per l'accertamento delle loro conoscenze di informatica come previsto dal bando per la selezione degli allievi-e della Scuola Volonté - triennio 2023/25.

CONSIDERATO che nel rispetto dei principi di economicità e proporzionalità per le suddette attività i professionisti verranno remunerati in base alle tariffe orarie o giornaliere, indicate nella Determina Dirigenziale Regione Lazio n. B06163 del 17/9/2012 recante "Direttiva Regionale per lo svolgimento, la rendicontazione e il controllo delle attività cofinanziate con il Fondo Sociale Europeo e altri Fondi", secondo la seguente tabella:

- **180 euro a giornata (6 ore) onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso per attività di Esperti, Conduttori per i Laboratori di orientamento;**

- **120 euro a giornata (6 ore) onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso per attività di supporto specialistico**

CONSIDERATO che LAZIOcrea S.p.a., al fine di dare concreta attuazione degli interventi previsti nel Progetto Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté ed in esecuzione alla Determinazione Regione Lazio n. G12105 del 14/09/2022, ha sottoscritto apposita Convenzione con la Regione Lazio registrata in data 11/10/2022

VISTO l'avviso informativo del 24/11/2022 pubblicato sul sito www.laziocrea.it e avente come oggetto l'affidamento - attraverso estrazione e selezione da elenco docenti, tutor e collaboratori di LAZIOcrea S.p.A. - di incarichi relativi alle attività didattiche degli allievi-e della Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté del triennio formativo 2023/25

DATO ATTO che con Verbale (prot.25977 del 02/12/2022), allegato alla presente, all'esito della procedura selettiva risultano come idonei allo svolgimento dell'incarico i professionisti indicati nella tabella seguente:

Aree didattiche	Nominativo
esperti e conduttori per l'indirizzo professionale di Regia	Guglielmina Labate per attività di Esperti compenso giornaliero (6ore) euro 180 onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso.
esperti e conduttori per l'indirizzo professionale di Organizzazione della produzione	Simone Isola, Raffaele Meale per attività di Esperti compenso giornaliero (6ore) euro 180 onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso.

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

esperti e conduttori per l'indirizzo professionale di Direzione della fotografia	Franco Lecca per attività di Esperti compenso giornaliero (6ore) euro 180 onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso.
esperti e conduttori per l'indirizzo professionale di Costume cinematografico	Enrica Barbano, Francesca Leondeff per attività di Esperti compenso giornaliero (6ore) euro 180 onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso.
attore/attrice con funzione di supporto specialistico per la seconda e la terza fase delle attività di selezione inerenti agli indirizzi professionali di Regia e di Recitazione	Davide Iachini, Wassili Gianmaria Mangheras, Romana Maggiora Vergano Marco Cicalese, Beatrice Fedi, Livia Maria Antonelli, Ruben Mulet Porena, Antea Palumbo, Martina Palmeri per attività di supporto specialistico compenso giornaliero (6ore) euro 120 onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso.
operatori di macchina con funzione di supporto specialistico per la seconda e terza fase delle attività di selezione inerenti l'indirizzo professionale di Regia	Eugenio Battaglini per attività di supporto specialistico compenso giornaliero (6ore) euro 120 onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso.
esperti di informatica	Claudio Manzo per attività di Esperti per attività di Esperti compenso giornaliero (6ore) euro 180 onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso.
esperti di informatica con funzione di supporto alle Commissioni di valutazione dei candidati/e	Nessuna candidatura

CONSIDERATO che il Presidente del Consiglio di Amministrazione ha conferito all'Avv. Giuseppe Tota, nella sua qualità di Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio, apposita procura notarile (Rep. n. 22.624 – Racc. n. 14.237 del 11/06/2019), affinché, nell'ambito delle proprie competenze, sulla base della vigente normativa di riferimento e del Regolamento interno appalti, concessioni e sponsorizzazioni della Società e, comunque, nel rispetto dei limiti di budget generali e/o di singolo procedimento fissati dall'organo amministrativo, possa obbligare la Società, stipulando contratti per le forniture di materiali, prestazioni, servizi, attività promozionali, fino all'importo massimo, per singolo ordine, di Euro 100.000,00 (centomila/00), oltre imposta IVA;

CONSIDERATO che l'Assemblea dei soci, nella seduta del 02/07/2020, ha provveduto alla nomina del nuovo Consiglio di Amministrazione;

PRESO ATTO che il nuovo Consiglio di Amministrazione, nel corso della seduta del 02/07/2020, ha deliberato di confermare, fino a diversa determinazione, tutte le vigenti procure, nomine/incarichi come da organigramma/macrostruttura aziendale di dettaglio;

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

RITENUTO che l'istruttoria preordinata alla emanazione della presente determinazione consente di attestarne la regolarità nonché la conformità giuridico-amministrativa della procedura di acquisizione individuata;

propone di determinare al Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio

L' affidamento come di seguito indicato:

Aree didattiche	
esperti e conduttori per l'indirizzo professionale di Regia	Guglielmina Labate per attività di Esperti compenso giornaliero (6ore) euro 180 onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso.
esperti e conduttori per l'indirizzo professionale di Organizzazione della produzione	Simone Isola, Raffaele Meale per attività di Esperti compenso giornaliero (6ore) euro 180 onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso.
esperti e conduttori per l'indirizzo professionale di Direzione della fotografia	Franco Lecca per attività di Esperti compenso giornaliero (6ore) euro 180 onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso.
esperti e conduttori per l'indirizzo professionale di Costume cinematografico	Enrica Barbano, Francesca Leondeff per attività di Esperti compenso giornaliero (6ore) euro 180 onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso.
attore/attrice con funzione di supporto specialistico per la seconda e la terza fase delle attività di selezione inerenti agli indirizzi professionali di Regia e di Recitazione	Davide Iachini, Wassili Gianmaria Mangheras,, Romana Maggiore Vergano, Marco Cicalese, Beatrice Fedi, Livia Maria Antonelli, Ruben Mulet Porena, Antea Palumbo, Martina Palmeri per attività di supporto specialistico compenso giornaliero (6ore) euro 120 onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso.
operatori di macchina con funzione di supporto specialistico per la seconda e terza fase delle attività di selezione inerenti l'indirizzo professionale di Regia	Eugenio Battaglini per attività di supporto specialistico compenso giornaliero (6ore) euro 120 onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso.

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

esperti di informatica	Claudio Manzo per attività di Esperti per attività di Esperti compenso giornaliero (6ore) euro 180 omnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso.
------------------------	--

Conto Contabile	B.U.	Costo	Commessa	Nominativo	Importo orario /giornata omnicomprensivo nessun onere a carico delle parti escluso	Importo totale massimo omnicomprensivo nessun onere a carico delle parti escluso
SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINESCUOLA	Guglielmina Labate	Esperti e Conduttori di Laboratorio Euro 180,00 x 20 giornate.	3.600,00 Euro
SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINESCUOLA	Simone Isola	Esperti e Conduttori di Laboratorio Euro 180,00 x 15 giornate.	2.700,00 Euro
SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINESCUOLA	Raffaele Meale	Esperti e Conduttori di Laboratorio Euro 180,00 x 15 giornate.	2.700,00 Euro
SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINESCUOLA	Franco Lecca	Esperti e Conduttori di Laboratorio Euro 180,00 x 15 giornate.	2.700,00 Euro
SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINESCUOLA	Enrica Barbano	Esperti e Conduttori di Laboratorio Euro 180,00 x 15 giornate.	2.700,00 Euro
SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINESCUOLA	Francesca Leoneff	Esperti e Conduttori di Laboratorio Euro 180,00 x 15 giornate.	2.700,00 Euro
SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINESCUOLA	Davide Iachini	Supporto specialistico Euro 120,00 x 20 giornate.	2.400,00 Euro
SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINESCUOLA	Wassili Gianmaria Mangheras	Supporto specialistico Euro 120,00 x 20 giornate.	2.400,00 Euro
SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINESCUOLA	Romana Maggiora Vergano	Supporto specialistico Euro 120,00 x 20 giornate.	2.400,00 Euro
SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINESCUOLA	Marco Cicalese		2.400,00 Euro

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

					Supporto specialistico Euro 120,00 x 20 giornate.	
SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINESCUOLA	Beatrice Fedi	Supporto specialistico Euro 120,00 x 20 giornate.	2.400,00 Euro
SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINESCUOLA	Livia Maria Antonelli	Supporto specialistico Euro 120,00 x 20 giornate.	2.400,00 Euro
SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINESCUOLA	Ruben Mulet Porena	Supporto specialistico Euro 120,00 x 20 giornate.	2.400,00 Euro
SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINESCUOLA	Antea Palumbo	Supporto specialistico Euro 120,00 x 20 giornate.	2.400,00 Euro
SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINESCUOLA	Martina Palmeri	Supporto specialistico Euro 120,00 x 20 giornate.	2.400,00 Euro
SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINESCUOLA	Eugenio Battaglini	Supporto specialistico Euro 120,00 x 20 giornate.	2.400,00 Euro
SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINESCUOLA	Claudio Manzo	Esperti e Conduttori di Laboratorio Euro 180,00 x 15 giornate.	2.700,00 Euro

Il pagamento degli importi dei suddetti professionisti sarà effettuato successivamente e sulla base della verifica dell'effettiva presenza rilevata nei registri previsto dal FSE e con un impegno massimo indicato in tabella (importi onnicomprensivi di IVA, e di tutti gli oneri di legge a carico) , per l'attività da svolgersi entro il 20 Gennaio 2023:

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

Responsabile del Procedimento (RP)	ANDREA PELLONI	
Responsabile della Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volontè	ROBERTO RAFFI	
Responsabile Area Affari Legali	FABIO DI MARCO	
Direttore Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio	GIUSEPPE TOTA	

Allegati:

prot.25977 del 02/12/2022