



Struttura Proponente: DIREZIONE SVILUPPO E PROMOZIONE DEL TERRITORIO

“Scuola d’Arte Cinematografica Gian Maria Volontè” -

affidamento - attraverso estrazione e selezione da elenco docenti, tutor e collaboratori di LAZIOcrea S.p.A. - di incarichi di collaborazione presso la Scuola d’Arte Cinematografica Gian Maria Volonté - triennio formativo 2019/22, per lo svolgimento di attività complementari e integrative dell’offerta didattica, quali conduzione di seminari e incontri, tutoring, affiancamento e supporto didattico specialistici per tutte le aree didattiche.

CUP F84J18000870009:

Oggetto:

Aree didattiche	Nominativo
Storia dell’Arte contemporanea	Lara Conte per attività di docenza compenso orario pari ad euro 90 onnicomprensivi di ogni onere di legge a carico delle parti; per attività di tutoring compenso orario euro 30 onnicomprensivi di ogni onere di legge a carico delle parti; Roberto Lambarelli per attività di docenza compenso orario pari ad euro 90 onnicomprensivi di ogni onere di legge a carico delle parti; per attività di tutoring compenso orario euro 30 onnicomprensivi di ogni onere di legge a carico delle parti;
Sociologia contemporanea	Ilaria Antonella De Pascalis per attività di docenza compenso orario pari ad euro 90 onnicomprensivi di ogni onere di legge a carico delle parti; per attività di tutoring compenso orario euro 30 onnicomprensivi di ogni onere di legge a carico delle parti; Olivier Henri Malcor per attività di docenza compenso orario pari ad euro 90 onnicomprensivi di ogni onere di legge a carico delle parti; per attività di tutoring compenso

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

	orario euro 30 onnicomprensivi di ogni onere di legge a carico delle parti;
Supporto didattico specialistico nell'indirizzo professionale di Direzione della fotografia - elettricista cinematografico	Fabio Liberatore per l'incarico professionale di Supporto specialistico-Elettricista cinematografico Euro 100,00 (euro cento/00) giornata onnicomprensivi di ogni onere di legge a carico delle parti;

CONSIDERATO che l'attività dei suddetti professionisti potrà essere svolta nel triennio formativo 2019-2022 della Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté, le cui modalità di svolgimento saranno stabilite secondo la programmazione didattica della Scuola;

RITENUTO che l'importo complessivo dei singoli contratti sarà determinato successivamente in base alla effettiva presenza rilevata nei registri in adempimento a quanto previsto dal FSE;

Premesse:

Il Responsabile del Procedimento nominato con Determina n. 490 del 3/06/2019

VISTA La Decisione n° C (2014) 9799 del 12 dicembre 2014 con la quale la Commissione Europea ha approvato il Programma Operativo Regione Lazio Fondo Sociale Europeo 2014- 2020 nell'ambito dell'Obiettivo "investimenti a favore della crescita e dell'occupazione", contrassegnato con il n° CCI2014IT05SFOP005; **VISTA** la Deliberazione di Giunta Regionale n. 55 del 17 febbraio 2015 recante: "Preso d'atto del Programma Operativo della Regione Lazio FSE n°CCI2014IT05SFOP005 - Programmazione 2014-2020, nell'ambito dell'Obiettivo "Investimenti a favore della crescita e dell'occupazione";

VISTA la strategia programmatica regionale unitaria per le politiche di sviluppo e coesione che ha individuato priorità di intervento per lo sviluppo intelligente, sostenibile e inclusivo del territorio laziale, definite nelle cosiddette "Azioni Cardine", dove è previsto in particolare lo sviluppo del sistema di servizi integrati, finalizzati alla promozione di un'occupazione sostenibile e di qualità, per l'alta formazione, attraverso la realizzazione di scuole tematiche regionali;

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

CONSIDERATO che la realtà della Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" concorre a pieno a soddisfare lo sviluppo del sistema dei servizi integrati per l'alta formazione, promossi dalla Regione Lazio a valere del POR FSE 2014-2020, in linea con quanto previsto dalle "Azioni Cardine";

CONSIDERATO inoltre che: - la Regione Lazio, con DGR n. 863 del 19/12/2017, ha assunto direttamente la responsabilità delle attività in capo alla Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté", subentrando alla Città Metropolitana di Roma Capitale per il tramite della Società Lazio Crea S.p.A., già a partire dall'annualità 2018-2019;

CONSIDERATO che la Regione Lazio, con DGR n. 755 del 4/12/2018, ha dato mandato alla Direzione regionale competente in materia di Formazione Professionale di adottare tutti le iniziative necessarie ad avviare operativamente il passaggio alla nuova conduzione della Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" tramite la Società Lazio Crea S.p.A. per il nuovo periodo di programmazione didattica (triennio formativo 2019-2022), dando mandato alla Società Lazio Crea S.p.A. ad elaborare un progetto complessivo, organizzativo, didattico e finanziario per il nuovo periodo di programmazione didattica (triennio formativo 2019-2022);

CONSIDERATO che la Regione Lazio, con Determinazione G 16913 del 19/12/2018, ha approvato il progetto e le relative schede finanziarie presentati dalla Società Lazio Crea S.p.A., nonché lo schema di Convenzione tra Regione Lazio e Società LazioCrea S.p.A. per la realizzazione delle attività del nuovo periodo di programmazione didattica della Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté";

CONSIDERATO che la Regione Lazio, con la sopra citata Determinazione G16913/2018 ha impegnato, a favore della Società Lazio Crea S.p.A., la somma di Euro 3.683.000,00 per la realizzazione di attività correlate alla Scuola Regionale d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" - a valere sul POR Lazio FSE 2014-2020;

VISTA la Deliberazione di Giunta n. 254 del 30/04/2019 con la quale è stata modificata ed integrata la precedente D.G.R. n. 755 del 4/12/2018 e precisamente è stato stornato dallo stanziamento complessivo di euro 3.683.000,00, impegnato in favore di LazioCrea spa con la Determinazione Dirigenziale n. G16913 del 19/12/2018, la somma di euro 484.013,07 per le spese di supporto operativo e gestionale, destinandole a Città Metropolitana di Roma, ed è stato stabilito che l'importo da destinare alla LazioCrea Spa per la realizzazione delle attività per la Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" ammonta conseguentemente, complessivamente ad euro 3.198.986,03;

CONSIDERATO che tale "Progetto" è finanziato con risorse a valere sul Fondo Sociale Europeo (F.S.E.) POR Lazio 2014 - 2020, Asse III Istruzione e Formazione obiettivo specifico 10.4, per il triennio formativo 2019 - 2022 è contraddistinto dal numero di CUP: F84J18000870009;

CONSIDERATO che per far fronte alle esigenze del Progetto sopra indicato, è necessario individuare professionalità per l'affidamento di incarichi relativi alle attività complementari e integrative dell'offerta didattica della Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté - triennio formativo 2019/22; quali conduzione di seminari e incontri, tutoring, affiancamento e supporto didattico specialistici, in particolare:

- conduzione di seminari e incontri per le aree della Storia dell'arte e della Sociologia contemporanea;

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

-supporto didattico specialistico nell'indirizzo professionale di Direzione della fotografia elettricista cinematografico;

CONSIDERATO che al fine di attuare nei tempi indicati le attività previste del percorso formativo della Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté sono stati pubblicati due avvisi pubblicati in data 06/09/2019 e in data 20/09/2019 sul sito www.laziocrea.it, al fine di conferire incarichi relativi alle attività di selezione degli allievi-e della Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté - triennio formativo 2019/22

RITENUTO di dover utilizzare per la contrattualizzazione dei candidati alle attività di Docenza e/o Tutoring, le **tariffe orarie del Fondo Sociale rispettivamente di euro 90 onnicomprensivi, nessun onere a carico delle parti escluso per la Docenza ed euro 30 onnicomprensivo, nessun onere a carico delle parti escluso per il Tutoring**, previste nella Determinazione Dirigenziale n. B06163 del 17/09/2012 recante "Direttiva Regionale per lo svolgimento, la rendicontazione e il controllo delle attività cofinanziate con il Fondo Sociale Europeo e altri Fondi";

CONSIDERATO che nel rispetto dei principi di economicità e proporzionalità, il compenso fisso giornaliero stimato per l'incarico professionale di supporto didattico specialistico nell'indirizzo professionale di Direzione della fotografia - elettricista cinematografico è pari ad **euro 100,00 (euro cento/00) giornata onnicomprensivi di ogni onere di legge a carico delle parti**;

CONSIDERATO che LAZIOcrea S.p.A., al fine di dare concreta attuazione degli interventi previsti nel Progetto Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté ed in esecuzione alla Determinazione Regione Lazio G16913 del 19/12/2018, ha sottoscritto apposita Convenzione con la Regione Lazio registrata in data 12/04/2019 Cron. 22853;

RILEVATO che, ai fini della corretta realizzazione del Progetto Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté, è necessario individuare professionalità esterne per il conferimento degli incarichi di collaborazione per lo svolgimento di attività complementari e integrative dell'offerta didattica, quali conduzione di seminari e incontri, tutoring, affiancamento e supporto didattico specialistici, in particolare:

conduzione di seminari e incontri per le aree della Storia dell'arte e della Sociologia contemporanea;

supporto didattico specialistico negli indirizzi professionali di Direzione della fotografia e Scenografia;

DATO ATTO che, al fine di individuare le figure professionali in argomento, è stata effettuata una ricognizione interna attraverso una manifestazione d'interesse rivolta a tutti i dipendenti;

PRESO ATTO che, in riscontro alla manifestazione d'interesse, non è pervenuta alcuna istanza e che, di conseguenza, non è stato possibile soddisfare l'esigenza in parola con risorse interne;

RITENUTO di poter ricorrere, per la ricerca delle suddette figure professionali, al "Regolamento per il conferimento di incarichi volti alla realizzazione di progetti formativi" (da ora in avanti "Regolamento") aggiornato dal Consiglio di Amministrazione di LAZIOcrea il 29/3/2019 e pubblicato sul sito internet aziendale in allegato al Modello di

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

Organizzazione e Gestione ex D.Lgs. n. 231/2001 (M.O.G.) in considerazione del fatto che l'incarico di referente-coordinatore è finalizzato alla realizzazione di "Progetti formativi" e che le figure esterne da selezionare corrispondono per caratteristiche a quelle per le quali LAZIOcrea ha formato gli elenchi aperti.

VISTO il "Regolamento per il conferimento di incarichi volti alla realizzazione dei progetti formativi" approvato dal Consiglio di Amministrazione di LAZIOcrea S.p.A. in data 27/10/2017;

DATO ATTO che con verbale del 18/02/2020 (allegato alla presente), all'esito della procedura selettiva i professionisti compresi nella tabella seguente sono risultati idonei allo svolgimento degli incarichi in oggetto

Aree didattiche	Nominativo
Storia dell'Arte contemporanea	<p>Lara Conte per attività di docenza compenso orario pari ad euro 90 onnicomprensivi di ogni onere di legge a carico delle parti; per attività di tutoring compenso orario euro 30 onnicomprensivi di ogni onere di legge a carico delle parti;</p> <p>Roberto Lambarelli per attività di docenza compenso orario pari ad euro 90 onnicomprensivi di ogni onere di legge a carico delle parti; per attività di tutoring compenso orario euro 30 onnicomprensivi di ogni onere di legge a carico delle parti;</p>
Sociologia contemporanea	<p>Ilaria Antonella De Pascalis per attività di docenza compenso orario pari ad euro 90 onnicomprensivi di ogni onere di legge a carico delle parti; per attività di tutoring compenso orario euro 30 onnicomprensivi di ogni onere di legge a carico delle parti;</p> <p>Olivier Henri Malcor per attività di docenza compenso orario pari ad euro 90 onnicomprensivi di ogni onere di legge a carico delle parti; per attività di tutoring compenso orario euro 30 onnicomprensivi di ogni onere di legge a carico delle parti;</p>

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

Supporto didattico specialistico nell'indirizzo professionale di Direzione della fotografia - elettricista cinematografico	Fabio Liberatore per l'incarico professionale di Supporto specialistico-Elettricista cinematografico Euro 100,00 (euro cento/00) giornata omnicomprensivi di ogni onere di legge a carico delle parti;
--	---

CONSIDERATO che il Consiglio di Amministrazione nella seduta del 11/06/2019 ha deliberato di conferire all'Avv. Giuseppe Tota, nella qualità di Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio, il potere di concludere e firmare impegni contrattuali fino all'importo massimo di euro 100.000,00 (centomila/00) I.V.A. esclusa, per ciascuna operazione;

CONSIDERATO che il Presidente del Consiglio di Amministrazione, nella sua qualità di Amministratore Delegato, in esecuzione del suddetto deliberato, ha conferito all'Avv. Giuseppe Tota, nella qualità di Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio, apposita procura notarile (Rep. n. 22.624 - Racc. n. 114.237 dell' 11/06/2019);

RITENUTO che l'istruttoria preordinata alla emanazione della presente determinazione consente di attestarne la regolarità e la conformità giuridico-amministrativa rispetto al contesto normativo e amministrativo di riferimento;

il Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio determina

L' affidamento - attraverso estrazione e selezione da elenco docenti, tutor e collaboratori di LAZIOcrea S.p.A. - di incarichi di collaborazione presso la Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté - triennio formativo 2019/22, **per lo svolgimento di attività complementari e integrative dell'offerta didattica, quali conduzione di seminari e incontri, tutoring, affiancamento e supporto didattico specialistici per tutte le aree didattiche. CUP F84J18000870009;**

La contrattualizzazione dei soggetti selezionati, utilizzando le tariffe orarie del Fondo Sociale, previste nella Determinazione Dirigenziale n. B06163 del 17/09/2012 recante "Direttiva Regionale per lo svolgimento, la rendicontazione e il controllo delle attività cofinanziate con il Fondo Sociale Europeo e altri Fondi", rispettivamente di **euro 90 orari omnicomprensivi di ogni onere di legge a carico delle parti per la Docenza, ed euro 30 orari omnicomprensivi di ogni onere di legge a carico delle parti per il Tutoring** previste dall'offerta formativa della Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" per il triennio formativo 2019/2022;

La contrattualizzazione del professionista selezionato per l'attività di supporto didattico specialistico nell'indirizzo professionale di Direzione della fotografia - elettricista cinematografico, utilizzando quale compenso fisso l'importo pari ad **Euro 100,00 (euro**

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

cento/00) giornata omnicomprensivi di ogni onere di legge a carico delle parti previste dall'offerta formativa della Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" per il triennio formativo 2019/2022;

Che il pagamento degli importi dei suddetti contratti sarà effettuato successivamente e sulla base della verifica dell'effettiva presenza rilevata nei registri, in adempimento a quanto previsto dal FSE.

Aree didattiche	Nominativo
Storia dell'Arte contemporanea	<p>Lara Conte per attività di docenza compenso orario pari ad euro 90 omnicomprensivi di ogni onere di legge a carico delle parti; per attività di tutoring compenso orario euro 30 omnicomprensivi di ogni onere di legge a carico delle parti;</p> <p>Roberto Lambarelli per attività di docenza compenso orario pari ad euro 90 omnicomprensivi di ogni onere di legge a carico delle parti; per attività di tutoring compenso orario euro 30 omnicomprensivi di ogni onere di legge a carico delle parti;</p>
Sociologia contemporanea	<p>Ilaria Antonella De Pascalis per attività di docenza compenso orario pari ad euro 90 omnicomprensivi di ogni onere di legge a carico delle parti; per attività di tutoring compenso orario euro 30 omnicomprensivi di ogni onere di legge a carico delle parti;</p> <p>Olivier Henri Malcor per attività di docenza compenso orario pari ad euro 90 omnicomprensivi di ogni onere di legge a carico delle parti; per attività di tutoring compenso orario euro 30 omnicomprensivi di ogni onere di legge a carico delle parti;</p>
Supporto didattico specialistico nell'indirizzo professionale di Direzione della fotografia - elettricista cinematografico	<p>Fabio Liberatore per l'incarico professionale di Supporto specialistico-Elettricista cinematografico Euro 100,00 (euro cento/00) giornata omnicomprensivi di ogni onere di legge a carico delle parti;</p>

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE



CONTO CONTABILE	B.U.	C COSTO	COMMESSA	Importo totale IVA esclusa	Importo IVA 22%	Importo orario onnicomprensivo nessun onere a carico delle parti escluso	Importo giornata onnicomprensivo nessun onere a carico delle parti escluso
SPESE PER DOCENTI /TUTOR /SUPPORTO SPECIALISTICO	EU	SPT	CINEMA (SCUOLA VOLONTE')			Euro 90 Docenza Euro 30 Tutoring	Euro 100 Supporto specialistico

Responsabile del Procedimento (RP)	MARCO STEFANI	
Responsabile della Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volontè	ROBERTO RAFFI	
Responsabile Area Affari Legali	FABIO DI MARCO	
Direttore Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio	GIUSEPPE TOTA	

Allegati:	Verbale del 18/02/2020
-----------	------------------------