



Struttura Proponente:

DIREZIONE SVILUPPO E PROMOZIONE DEL TERRITORIO

Oggetto:

“Scuola d’Arte Cinematografica Gian Maria Volontè” -

affidamento - attraverso estrazione e selezione da elenco docenti, tutor e collaboratori di LAZIOcrea S.p.A. - di incarichi relativi alle attività di selezione degli allievi-e della Scuola d’Arte Cinematografica Gian Maria Volontè - triennio formativo 2019/22, riepilogati nella seguente tabella

CUP F84J18000870009:

Commissari	Nome Cognome
Commissari esperti Regia	ANNA NEGRI (60 euro giornata al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale)
Commissari esperti Sceneggiatura	PIER PAOLO PICIARELLI (60 euro giornata al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale) PATRIZIA PISTAGNESI (60 euro giornata al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale)
Commissari esperti Organizzazione della produzione	ALESSANDRO BONIFAZI (60 euro giornata al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale) GIORGIO GASPARINI (60 euro giornata al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale)
Commissari esperti Direzione della fotografia	FRANCO LECCA (60 euro giornata al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale) FEDERICO ANGELUCCI (60 euro giornata al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale)
Commissari esperti Costume cinematografico	PAOLA MARCHESIN (60 euro giornata al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

	IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale)
Commissari esperti Montaggio del suono	FRANCESCA VERONICA GENEVOIS (60 euro giornata al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale)
Commissari esperti VFX Design	MARCO MAZZELLI (60 euro giornata al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale)
Conduttori	Nome Cognome
Conduttori esperti Regia	ANNA NEGRI (40 euro ora al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale)
Conduttori esperti Sceneggiatura	ALESSANDRO BENCIVENNI (40 euro ora al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale) PATRIZIA PISTAGNESI (40 euro ora al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale)
Conduttori esperti Organizzazione della produzione	ALESSANDRO BONIFAZI (40 euro ora al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale) GIORGIO GASPARINI (40 euro ora al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale)
Conduttori esperti Direzione della fotografia	FRANCO LECCA (40 euro ora al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale) FEDERICO ANGELUCCI (40 euro ora al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale) TOMMASO CARLO LUSENA DE SARMIENTO (40 euro ora al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale)
Conduttori esperti Recitazione	NICOLETTA ROBELLO (40 euro ora al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale)

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

	FABRIZIO ARCURI (40 euro ora al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale)
Conduttori esperti Costume cinematografico	PAOLA MARCHESIN (40 euro ora al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale)
Conduttori esperti Ripresa del suono	ALESSANDRO PALMERINI (40 euro ora al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale)
Commissari esperti Montaggio del suono	FRANCESCA VERONICA GENEVOIS (40 euro ora al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale) FRANCESCO ALBERTELLI (40 euro ora al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale)
Commissari esperti VFX Design	MARCO MAZZELLI (40 euro ora al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale) GIUSEPPE PROVIDENTI (40 euro ora al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale)
Supporto specialistico	Nome Cognome
attore con funzione di supporto specialistico per le selezioni di regia	GABRIELE MONTESI (120 euro giornata al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale)
attrice con funzione di supporto specialistico per le selezioni di recitazione	LIA GRIECO (120 euro giornata al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale)
attrice con funzione di supporto specialistico per regia	GELSOMINA PASCUCCHI (120 euro giornata al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale)
montatore del suono con funzione di supporto specialistico	SIMONE ALTANA (100 euro giornata al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale)

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE



	montatore della scena con funzione di supporto specialistico	LORENZO FAGGIOLATI (100 euro giornata al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale)
	Supporto specialistico per le selezioni di recitazione e regia	LYNN SWANSON (120 euro giornata al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale) IMOGEN KUSCH (120 euro giornata al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale)
	operatore di macchina e direttore della fotografia per le selezioni di regia	SANDRA BIDOLI (120 euro giornata al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale) CHIARA CRISPI (120 euro giornata al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale)

Premesse:

Il Responsabile del Procedimento nominato con Determina n. 490 del 3/06/2019

- **VISTA** La Decisione n° C (2014) 9799 del 12 dicembre 2014 con la quale la Commissione Europea ha approvato il Programma Operativo Regione Lazio Fondo Sociale Europeo 2014-2020 nell'ambito dell'Obiettivo "investimenti a favore della crescita e dell'occupazione", contrassegnato con il n° CCI2014IT05SFOP005; VISTA la Deliberazione di Giunta Regionale n. 55 del 17 febbraio 2015 recante: "Preso d'atto del Programma Operativo della Regione Lazio FSE n°CCI2014IT05SFOP005 - Programmazione 2014-2020, nell'ambito dell'Obiettivo "Investimenti a favore della crescita e dell'occupazione";
- **VISTA** la strategia programmatica regionale unitaria per le politiche di sviluppo e coesione che ha individuato priorità di intervento per lo sviluppo intelligente, sostenibile e inclusivo del territorio laziale, definite nelle cosiddette "Azioni Cardine", dove è previsto in particolare lo sviluppo del sistema di servizi integrati, finalizzati alla promozione di un'occupazione sostenibile e di qualità, per l'alta formazione, attraverso la realizzazione di scuole tematiche regionali;
- **CONSIDERATO** che la realtà della Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volontè" concorre a pieno a soddisfare lo sviluppo del sistema dei servizi integrati per l'alta formazione, promossi dalla Regione Lazio a valere del POR FSE 2014-2020, in linea con quanto previsto dalle "Azioni Cardine";

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

- **CONSIDERATO** inoltre che: - la Regione Lazio, con DGR n. 863 del 19/12/2017, ha assunto direttamente la responsabilità delle attività in capo alla Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté", subentrando alla Città Metropolitana di Roma Capitale per il tramite della Società Lazio Crea S.p.A., già a partire dall'annualità 2018-2019;

CONSIDERATO che la Regione Lazio, con DGR n. 755 del 4/12/2018, ha dato mandato alla Direzione regionale competente in materia di Formazione Professionale di adottare tutti le iniziative necessarie ad avviare operativamente il passaggio alla nuova conduzione della Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" tramite la Società Lazio Crea S.p.A. per il nuovo periodo di programmazione didattica (triennio formativo 2019-2022), dando mandato alla Società Lazio Crea S.p.A. ad elaborare un progetto complessivo, organizzativo, didattico e finanziario per il nuovo periodo di programmazione didattica (triennio formativo 2019-2022);
- **CONSIDERATO** che la Regione Lazio, con Determinazione G 16913 del 19/12/2018, ha approvato il progetto e le relative schede finanziarie presentati dalla Società Lazio Crea S.p.A., nonché lo schema di Convenzione tra Regione Lazio e Società LazioCrea S.p.A. per la realizzazione delle attività del nuovo periodo di programmazione didattica della Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté";
- **CONSIDERATO** che la Regione Lazio, con la sopra citata Determinazione G16913/2018 ha impegnato, a favore della Società Lazio Crea S.p.A., la somma di Euro 3.683.000,00 per la realizzazione di attività correlate alla Scuola Regionale d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" - a valere sul POR Lazio FSE 2014-2020;
- **VISTA** la Deliberazione di Giunta n. 254 del 30/04/2019 con la quale è stata modificata ed integrata la precedente D.G.R. n. 755 del 4/12/2018 e precisamente è stato stornato dallo stanziamento complessivo di euro 3.683.000,00, impegnato in favore di LazioCrea spa con la Determinazione Dirigenziale n. G16913 del 19/12/2018, la somma di euro 484.013,07 per le spese di supporto operativo e gestionale, destinandole a Città Metropolitana di Roma, ed è stato stabilito che l'importo da destinare alla LazioCrea Spa per la realizzazione delle attività per la Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" ammonta conseguentemente, complessivamente ad euro 3.198.986,03;
- **CONSIDERATO** che tale "Progetto" è finanziato con risorse a valere sul Fondo Sociale Europeo (F.S.E.) POR Lazio 2014 - 2020, Asse III Istruzione e Formazione obiettivo specifico 10.4, per il triennio formativo 2019 - 2022 è contraddistinto dal numero di CUP: F84J18000870009;
- **CONSIDERATO** che per far fronte alle esigenze del Progetto sopra indicato, è necessario individuare professionalità per l'affidamento di incarichi relativi alle attività di selezione degli allievi-e della Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté - triennio formativo 2019/22;
- **CONSIDERATO** che al fine di attuare nei tempi indicati le attività previste del percorso formativo della Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté sono stati pubblicati due avvisi pubblicati in data 06/09/2019 e in data 20/09/2019 sul sito www.laziocrea.it, al fine di conferire incarichi relativi alle attività di selezione degli allievi-e della Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté - triennio formativo 2019/22;
- **CONSIDERATO** che nel rispetto dei principi di economicità e proporzionalità, il compenso fisso giornaliero stimato per ciascun incarico professionale è pari ad Euro 60,00 (euro sessanta/00) giornata al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale.

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

- **CONSIDERATO** che LAZIOcrea S.p.A., al fine di dare concreta attuazione degli interventi previsti nel Progetto Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté ed in esecuzione alla Determinazione Regione Lazio G16913 del 19/12/2018, ha sottoscritto apposita Convenzione con la Regione Lazio registrata in data 12/04/2019 Cron. 22853;
- **VISTA** la nomina di Responsabile del Procedimento del 03.06.2019 -Det. n. 490- individuato nella persona del avv. Marco Stefani;
- **RILEVATO** che, ai fini della corretta realizzazione del Progetto Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté, è necessario individuare professionalità esterne per il conferimento degli incarichi di:
 - 1) commissari esperti per ciascuno dei seguenti indirizzi professionali dell'offerta formativa del triennio 2019/22: Regia; Sceneggiatura; Organizzazione della produzione; Direzione della fotografia; Scenografia; Costume cinematografico; Ripresa del suono; Montaggio del suono; Montaggio della scena; VFX Design, ad integrazione delle Commissioni che saranno formate per la terza fase di selezione, anche in funzione di supplenza.
 - 2) conduttori per il Laboratorio di orientamento per ciascuno dei seguenti indirizzi professionali dell'offerta formativa del triennio 2019/22: Regia; Sceneggiatura; Organizzazione della produzione; Recitazione, Direzione della fotografia; Scenografia; Costume cinematografico; Ripresa del suono; Montaggio del suono; Montaggio della scena; VFX Design.
 - 3) attore con funzione di supporto specialistico per la terza fase delle attività di selezione inerenti l'indirizzo professionale di Regia.
 - 4) attrice con funzione di supporto specialistico per la terza fase delle attività di selezione inerenti l'indirizzo professionale di Regia e di Recitazione.
 - 5) operatore di macchina con funzione di supporto specialistico per la terza fase delle attività di selezione inerenti l'indirizzo professionale di Regia.
 - 6) montatore del suono con funzione di supporto specialistico per la terza fase delle attività di selezione inerenti l'indirizzo professionale di Montaggio del suono.
 - 7) montatore della scena con funzione di supporto specialistico per la terza fase delle attività di selezione inerenti l'indirizzo professionale di Montaggio della scena.
 - 8) Supporto specialistico in lingua inglese per la terza fase delle attività di selezione inerenti l'indirizzo professionale di recitazione e regia.
- **DATO ATTO** che, al fine di individuare le figure professionali in argomento, è stata effettuata una ricognizione interna attraverso una manifestazione d'interesse rivolta a tutti i dipendenti;
- **PRESO ATTO** che, in riscontro alla manifestazione d'interesse, non è pervenuta alcuna istanza e che, di conseguenza, non è stato possibile soddisfare l'esigenza in parola con risorse interne;
- **RITENUTO** di poter ricorrere, per la ricerca delle suddette figure professionali, al "Regolamento per il conferimento di incarichi volti alla realizzazione di progetti formativi" (da ora in avanti "Regolamento") aggiornato dal Consiglio di Amministrazione di LAZIOcrea il 29/3/2019 e pubblicato sul sito internet aziendale in allegato al Modello di Organizzazione e Gestione ex D.Lgs. n. 231/2001 (M.O.G.) in considerazione del fatto che l'incarico di referente-coordinatore è finalizzato alla realizzazione di "Progetti formativi" e che le figure esterne da

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

selezionare corrispondono per caratteristiche a quelle per le quali LAZIOcrea ha formato gli elenchi aperti.

- **VISTO** il “Regolamento per il conferimento di incarichi volti alla realizzazione dei progetti formativi” approvato dal Consiglio di Amministrazione di LAZIOcrea S.p.A. in data 27/10/2017;
- **VISTI** gli avvisi informativi del 06/09/2019 e del 20/09/2019 pubblicati sul sito www.laziocrea.it e aventi come oggetto l'affidamento - attraverso estrazione e selezione da elenco docenti, tutor e collaboratori di LAZIOcrea S.p.A. - di incarichi relativi alle attività di selezione degli allievi-e della Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté del triennio formativo 2019/22;
- **DATO ATTO** che con verbale del 19/09/2019 (allegato alla presente), all'esito della procedura selettiva i professionisti compresi nella tabella seguente sono risultati idonei allo svolgimento dell'incarico in oggetto,

Commissari - Indirizzo professionale	Nome Cognome
Regia	ANNA NEGRI
Sceneggiatura	PIER PAOLO PICIARELLI, PATRIZIA PISTAGNESI
Organizzazione della produzione	ALESSANDRO BONIFAZI
Montaggio del suono	FRANCESCA VERONICA GENEVOIS
VFX Design	MARCO MAZZELLI

Conduttori - Indirizzo professionale	Nome Cognome
Regia	ANNA NEGRI
Sceneggiatura	ALESSANDRO BENCIVENNI, PATRIZIA PISTAGNESI
Organizzazione della produzione	ALESSANDRO BONIFAZI
Recitazione	NICOLETTA ROBELLO, FABRIZIO ARCURI
Direzione della fotografia	TOMMASO CARLO LUSENA DE SARMIENTO
Ripresa del suono	ALESSANDRO PALMERINI

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

Montaggio del suono	FRANCESCA VERONICA GENEVOIS
VFX Design	MARCO MAZZELLI

Supporto specialistico	Nome Cognome
Attore con funzione di supporto specialistico	GABRIELE MONTESI
Attrice con funzione di supporto specialistico	LIA GRIECO GELSOMINA PASCUCCI
Operatore di macchina con funzione di supporto specialistico	SANDRA BIDOLI, CHIARA CRISPI
Montatore del suono con funzione di supporto specialistico	SIMONE ALTANA
Montatore della scena con funzione di supporto specialistico	LORENZO FAGGIOLATI

– **DATO ATTO** che con verbale del 25/09/2019 (allegato alla presente), all'esito della procedura selettiva i professionisti compresi nella tabella seguente sono risultati idonei allo svolgimento dell'incarico in oggetto,

Commissari - Indirizzo professionale	Nome Cognome
Organizzazione della produzione	GIORGIO GASPARINI
Direzione della fotografia	FRANCO LECCA, FEDERICO ANGELUCCI
Costume	PAOLA MARCHESIN

Conduttori - Indirizzo professionale	Nome Cognome
Organizzazione della produzione	GIORGIO GASPARINI
Direzione della fotografia	FRANCO LECCA, FEDERICO ANGELUCCI

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

Costume	PAOLA MARCHESIN
Costume	PAOLA MARCHESIN
VFX Design	GIUSEPPE PROVIDENTI

Supporto specialistico	Nome Cognome
Commissari lingua inglese	LYNN SWANSON IMOGEN KUSCH

- **CONSIDERATO** che il Consiglio di Amministrazione nella seduta del 19/01/2018 ha deliberato di conferire all'Avv. Giuseppe Tota, nella qualità di Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio, il potere di concludere e firmare impegni contrattuali fino all'importo massimo di euro 100.000,00 (centomila/00) IVA esclusa, per ciascuna operazione;
- **CONSIDERATO** che il Presidente del Consiglio di Amministrazione, in esecuzione del suddetto deliberato, ha conferito all'Avv. Giuseppe Tota, nella qualità di Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio, apposita procura notarile (Rep. n. 22.624 - Racc. n. 14.237 notaio Francesco Giusto del 11/06/2019);
- **RITENUTO** che l'istruttoria preordinata alla emanazione della presente determinazione consente di attestarne la regolarità e la conformità giuridico-amministrativa rispetto al contesto normativo e amministrativo di riferimento;

il Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio determina

l'affidamento dei seguenti "incarichi relativi alle attività di selezione degli allievi-e della Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté - triennio formativo 2019/22" nell'ambito del POR Lazio FSE 2014-2020, progetto Scuola Regionale d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" (rif. Det. Dirigenziale n. G09494 del 11/07/2019) - CUP F84J18000870009:

Oggetto:

"Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté" -
affidamento - attraverso estrazione e selezione da elenco docenti, tutor e collaboratori di LAZIOcrea S.p.A. - di incarichi relativi alle attività di selezione degli allievi-e della Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté - triennio formativo 2019/22, riepilogati nella seguente tabella

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE



CUP F84J18000870009:

Commissari	Nome Cognome
Commissari esperti Regia	ANNA NEGRI (60 euro giornata al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale)
Commissari esperti Sceneggiatura	PIER PAOLO PICIARELLI (60 euro giornata al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale) PATRIZIA PISTAGNESI (60 euro giornata al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale)
Commissari esperti Organizzazione della produzione	ALESSANDRO BONIFAZI (60 euro giornata al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale) GIORGIO GASPARINI (60 euro giornata al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale)
Commissari esperti Direzione della fotografia	FRANCO LECCA (60 euro giornata al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale) FEDERICO ANGELUCCI (60 euro giornata al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale)
Commissari esperti Costume cinematografico	PAOLA MARCHESIN (60 euro giornata al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale)
Commissari esperti Montaggio del suono	FRANCESCA VERONICA GENEVOIS (60 euro giornata al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale)
Commissari esperti VFX Design	MARCO MAZZELLI (60 euro giornata al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale)
Conduttori	Nome Cognome

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE



Conduttori esperti Regia	ANNA NEGRI (40 euro ora al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale)
Conduttori esperti Sceneggiatura	ALESSANDRO BENCIVENNI (40 euro ora al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale) PATRIZIA PISTAGNESI (40 euro ora al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale)
Conduttori esperti Organizzazione della produzione	ALESSANDRO BONIFAZI (40 euro ora al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale) GIORGIO GASPARINI (40 euro ora al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale)
Conduttori esperti Direzione della fotografia	FRANCO LECCA (40 euro ora al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale) FEDERICO ANGELUCCI (40 euro ora al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale) TOMMASO CARLO LUSENA DE SARMIENTO (40 euro ora al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale)
Conduttori esperti Recitazione	NICOLETTA ROBELLO (40 euro ora al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale) FABRIZIO ARCURI (40 euro ora al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale)
Conduttori esperti Costume cinematografico	PAOLA MARCHESIN (40 euro ora al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale)
Conduttori esperti Ripresa del suono	ALESSANDRO PALMERINI (40 euro ora al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale)

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

Commissari esperti Montaggio del suono	FRANCESCA VERONICA GENEVOIS (40 euro ora al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale) FRANCESCO ALBERTELLI (40 euro ora al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale)
Commissari esperti VFX Design	MARCO MAZZELLI (40 euro ora al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale) GIUSEPPE PROVIDENTI (40 euro ora al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale)
Supporto specialistico	Nome Cognome
attore con funzione di supporto specialistico per le selezioni di regia	GABRIELE MONTESI (120 euro giornata al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale)
attrice con funzione di supporto specialistico per le selezioni di recitazione	LIA GRIECO (120 euro giornata al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale)
attrice con funzione di supporto specialistico per regia	GELSOMINA PASCUCCI (120 euro giornata al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale)
montatore del suono con funzione di supporto specialistico	SIMONE ALTANA (100 euro giornata al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale)
montatore della scena con funzione di supporto specialistico	LORENZO FAGGIOLATI (100 euro giornata al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale)
Supporto specialistico per le selezioni di recitazione e regia	LYNN SWANSON (120 euro giornata al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale) IMOGEN KUSCH (120 euro giornata al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale)

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

	operatore di macchina e direttore della fotografia per le selezioni di regia	SANDRA BIDOLI (120 euro giornata al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale) CHIARA CRISPI (120 euro giornata al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale)
--	------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

- l'imputazione sul seguente progetto dei suddetti importi, da intendersi al lordo della ritenuta d'acconto IRPEF (ove applicabile), al netto di IVA (ove applicabile) e dell'eventuale quota di contributo previdenziale obbligatoriamente a carico del committente:

Nome Progetto	ID Progetto	Importo totale IVA esclusa	Importo IVA 22%	Importo totale IVA compresa
Scuola del Cinema Volontè		31.713,11	6.976,89	38.690,00

Responsabile del Procedimento (RP)	MARCO STEFANI	
Responsabile Area Affari Legali	FABIO DI MARCO	
Direttore Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio	GIUSEPPE TOTA	

<u>Allegati:</u>	Verbali del 19/09/2019 e del 25/09/2019
------------------	-----------------------------------------